

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Белокурихинская средняя общеобразовательная школа №1»

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического Совета
МБОУ «БСОШ №1»
Протокол №7/4 от 13.10.2023

СОГЛАСОВАНО
с Управляющим Советом
МБОУ «БСОШ №1»
Протокол № 2 от
13.10.2023г

УТВЕРЖДЕНО
директор МБОУ «БСОШ №1»
_____ Е.Н. Салтыкова
приказ № 164 от 13.10.2023

АДАптированная основная
общЕобразовательная программа
начального общего образования
для обучающихся с задержкой
психического развития
(вариант 7.1.)

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Белокурихинская средняя общеобразовательная школа №1»

Срок действия - срок действия ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ
Срок реализации 4 года

г. Белокуриха, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|------|---|---------|
| 1. | Целевой раздел | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3-8 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования | 8-15 |
| 1.3. | Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с ОВЗ адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования | 15-24 |
| 2. | Содержательный раздел | 24 |
| 2.1. | Программа формирования универсальных учебных действий | 24-34 |
| 2.2. | Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционноразвивающей области и курсов внеурочной деятельности | 34-321 |
| 2.3. | Рабочая программа воспитания | 321 |
| 2.4. | Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни | 339-347 |
| 2.5. | Программа коррекционной работы | 347-378 |
| 2.6. | Программа внеурочной деятельности | 366-373 |
| 3. | Организационный раздел | 374 |
| 3.1. | Учебный план НОО, включающий предметные и коррекционно-развивающую области, направления внеурочной деятельности | 374-378 |
| | Календарный учебный график | 378 |
| | Календарный план воспитательной работы | 380 |
| 3.2. | Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования | 382-408 |
| | Лист внесения изменений в АООП НОО | 408 |

Приложения

1. Учебный план начального общего образования МБОУ «БСОШ №1» на текущий учебный год
2. План внеурочной деятельности МБОУ «БСОШ № 1» на текущий учебный год
3. Календарный учебный график МБОУ «БСОШ № 1» на текущий учебный год
4. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности МБОУ «БСОШ № 1» на текущий учебный год
5. Кадровое обеспечение МБОУ «БСОШ №1» на текущий учебный год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее - АООП НОО) представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР) (вариант 7.1) с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, а также особых образовательных потребностей. АООП НОО для обучающихся с ЗПР наряду с обучением и воспитанием обучающихся обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
- Приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в редакции от 07.10.2022 № 888);
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598) (далее - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, в редакции от 08.11.2022 № 955);
- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (вариант 7.1);
- Приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
- Санитарными правилами к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (в последней редакции); Решение о переводе обучающегося с ОВЗ на АООП принимается на основании рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам комплексного психологопедагогического обследования и при согласии (письменном заявлении) родителей (законных представителей).

АООП НОО обучающихся, имеющих инвалидность, дополняется ИПРА в части создания специальных условий получения образования.

АООП НОО предполагает создание индивидуальных учебных планов. АООП НОО для обучающихся с ЗПР может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, в форме индивидуального обучения на дому и (или) семейного обучения.

Дети, уровень психофизического развития которых в целом соответствует возрастной норме, могут на постоянной основе обучаться по обычной образовательной программе в одном классе со сверстниками, не имеющими нарушений развития.

АООП НОО для обучающихся с ЗПР предусматривает возможность гибкой смены образовательного маршрута, программ и условий получения НОО обучающимися с ОВЗ на основе комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения АООП НОО, заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК) и мнения родителей (законных представителей).

Срок освоения АООП НОО составляет 4 года.

Программа предполагает, что обучающихся с ЗПР получают образование, полностью сопоставимое на всех его уровнях, с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки обучения.

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований; - использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города). В основу формирования АООП НОО для обучающихся с ЗПР положены следующие принципы:

- а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

- б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

- д) онтогенетический принцип;

- е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на АООП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

- ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами

В основу разработки ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР предполагает учет особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Варианты АООП НОО обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ: к структуре АООП НОО; к результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической, познавательной и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования. В контексте реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с ЗПР знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ЗПР

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию 7 обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО (вариант 7.1), требований к результатам освоения программы коррекционной работы АООП НОО для обучающихся с ЗПР. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Определение варианта АООП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе заключения ПМПК, сформулированного по результатам его комплексного психологопедагогического обследования, с учетом ИПРА (при наличии). АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности ЦНС, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам.

Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики, но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

АООП НОО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Соотношение частей определяется дифференцированно в зависимости от варианта АООП НОО и составляет: 80% и 20%, АООП НОО реализуется организацией через организацию урочной и внеурочной деятельности. АООП НОО содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел определяет общее содержание НОО обучающихся с ОВЗ. Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации АООП НОО.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР. Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп, обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих ФАОП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов, обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);
- комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп, обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР адаптированной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения АООП НОО должны:

1) обеспечивать связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения АООП НОО;

2) являться основой для разработки АООП НОО организациями;

3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта. Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО должны отражать требования Стандарта, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов и курсов коррекционноразвивающей области), соответствовать возрастным возможностям и особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ.

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах: развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для ее разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;
- в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:
 - в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
 - в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
 - в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
 - в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
 - в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе, овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:
 - в расширении знаний правил коммуникации;

- в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;
- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств. способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:
- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия, обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;
- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира; - в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:
- в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
- в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.
- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметнопрактической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;
- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения ФАОП НОО (вариант 7.1) предметные, метапредметные и личностные результаты;
- сформированные в соответствии ФАОП НОО (вариант 7.1) УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Личностные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета

Предметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО ((за исключением учебного предмета «Музыка»):

Русский язык и литературное чтение Русский язык:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научнопопулярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Родной язык и литературное чтение на родном языке Родной (русский) язык:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение на родном (русском) языке:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Иностранный язык (английский)

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Возможная неуспеваемость обучающегося с нарушением слуха при освоении содержания учебной дисциплины "Иностранный язык" обусловлена особенностями его слухоречевого развития и не является основанием для неаттестации.

Математика и информатика: Математика

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир): Окружающий мир

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Основы религиозных культур и светской этики:

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

Искусство. Изобразительное искусство:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Музыка:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации

Технология:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

б) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Физическая культура:

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и другие), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Планируемые результаты освоения курсов, курсов внеурочной деятельности

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своим учителем, как значимым для него носителем положительного социального знания.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы.

Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых ему людей, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немыслимо существование гражданина и гражданского общества.

Достижение трех уровней результатов изучения курсов, курсов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. У обучающихся могут быть сформированы следующие компетентности: коммуникативная, эстетическая, социальная, гражданская и социальная.

Планирование и организация курсов, курсов внеурочной деятельности, обучающихся осуществляется на основе диагностики интересов и потребностей детей, возможностей ресурсного и кадрового обеспечения школы. Организация курсов, курсов внеурочной деятельности осуществляется в пределах рабочего времени учителей предметников, классных руководителей, социального педагога в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Данные занятия проводятся по выбору обучающихся и их семей.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР адаптированной образовательной программы начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений, обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения ФАОП НОО (вариант 7.1) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна. Объектами контрольно-оценочной деятельности являются: планируемые результаты обучения в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФАОП и адаптированными рабочими программами, которые включают предметные, метапредметные и личностные результаты обучения.

Основными функциями являются: ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом. Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО для обучающихся ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают: - особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, обучающихся с ЗПР; - привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор:

наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей, обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей, обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого;

упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению); -

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР предусматривает оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей, обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга:

1) Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования, проводится администрацией учреждения в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

Объектами оценки являются:

- а) сформированность предпосылок учебной деятельности (способность обучающегося принимать требование учителя, удерживать учебную задачу; желание учиться, проявлять самостоятельность и инициативность);
- б) уровень пространственного и зрительного восприятия, состояние моторики и зрительно-моторных координаций;
- в) соответствующий возрасту уровень развития устной речи;
- г) предпосылки овладения грамотой и математикой (определенный уровень развития звуковой культуры, умение сравнивать множества по количеству элементов, представление о счете и др.)

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов).

Результаты стартовой диагностики являются предпосылкой для определения стратегии индивидуальнодифференцированного подхода к обучению первоклассников с разным уровнем готовности к школе.

2) Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования.

При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы.

Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных коррективов.

3) Финишная диагностика проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования, обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов).

Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимися.

Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений, обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося.

Основой оценки продвижения, обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебнопознавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы. Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку

Особенности оценки личностных результатов

Оценка личностных достижений, обучающихся относится к зоне особой ответственности учителя и образовательного учреждения и представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования. Личностные достижения обучающихся, освоивших АООП НОО включает две группы результатов:

1) основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

2) готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств: - наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Требования к организации контрольно-оценочной деятельности личностных результатов: – целью анализа и оценки личностных достижений, обучающихся является установление качества воспитательного процесса в учреждении, а не получение персонифицированного результата о сформированности личностных качеств каждого обучающегося;

– из двух групп личностных достижений не допускается персонифицированная проверка высших нравственных чувств, к которым относятся основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

– учитель может констатировать индивидуально только качества, которые определяют уровень сформированности позиции обучающегося как субъекта учебной деятельности:

характеристика мотивов учения, наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку;

- при выборе форм и методов оценивания личностных результатов не допускается сбор количественной информации;
- результаты оценивания несформированных личностных качеств не могут обсуждаться прилюдно, быть предметом осуждения, критики со стороны учителя или одноклассников. Полученные результаты могут стать предметом для корректного разговора с ребенком и родителями о возможных путях исправления его отрицательных характеристик;
- никакие личностные качества не подлежат оцениванию с помощью отметок.

Учреждением разработана система поощрений социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Это благодарственные записи в портфолио, похвальные листы, дипломы участника мероприятия и т.п.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения АООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией

образовательной организации в ходе мониторинга (комплексных работ на межпредметной основе).

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий.

Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий

Особенности оценки предметных результатов

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности. Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Процедуры оценки: оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Правила организации контроля и оценки предметных результатов обучения:

- учитель составляет график проведения итоговых контрольных мероприятий;
- выбор способов контроля (устная, письменная, практическая, проектная) соотносится со спецификой содержания учебного предмета;
- особенности оценивания и требования к выставлению отметок по отдельному учебному предмету фиксируются в Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ БСОШ № 1, Положении о нормах оценивания МБОУ БСОШ № 1, утверждаются педагогическим советом и доводятся до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей). Описание оценки по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости
- с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Текущий контроль и оценка предусматривает систематическую проверку овладения содержанием учебного предмета, отраженного в поурочно-тематическом планировании. Учитель в соответствии с особенностями усвоения учащимися учебного предмета использует разные методы и формы проверки.

Результаты текущего контроля учитываются при организации индивидуально-дифференцированного подхода в процессе обучения.

Система контроля и оценки подчиняется следующим требованиям:

- создает возможность получения объективной информации о качестве образования в начальной школе данного учреждения;
- учитывает особенности функционирования, специфику контингента обучающихся, наличие индивидуальных программ обучения;
- включает контроль и оценку динамики учебных достижений, обучающихся;
- предполагает комплексный подход к оценке результатов освоения предметных и метапредметных результатов;
- предусматривает разнообразие методов и форм оценки – устных и письменных работ; практических работ; заданий тестового и творческого характера; проектной и исследовательской деятельности и др., (проводимые, в том числе, в электронной форме);
- обеспечивает успешность включения, обучающегося в контрольно-оценочную деятельность и формирование у него регулятивных умений.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении. Текущий контроль осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «БСОШ №1»

Особенности оценивания в первом классе

Правила оценивания достижений, обучающихся в первом классе:

- в первом классе используется только словесная качественная оценка (краткая и развернутая); – бальная оценка не допускается. Любые символы, значки, графические рисунки приравниваются к отметке.

В течение 1-го года обучения в журнале и личных делах, обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

Начиная со 2 класса, текущая оценка выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2».

В журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы и т.д.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая, начиная со второго класса, проводится в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале обучающегося. Формы промежуточной аттестации: четвертная, годовая.

Четвертные отметки успеваемости обучающихся выводятся по окончании соответствующей учебной четверти на основе текущих отметок успеваемости, выставленных обучающимся в классный (электронный) журнал, по результатам выполнения контрольных работ и др., проведенных согласно календарно-тематическим планам изучения соответствующих учебных предметов.

Четвертная отметка успеваемости обучающегося по учебному предмету определяется как средневзвешенная.

Дробный результат округляется до целых: «неудовлетворительно» с 2 до 2,49, «удовлетворительно» с 2,5 до 3,59, «хорошо» с 3,6 до 4,59, «отлично» с 4,6 до 5,00.

Итоговая оценка выпускника

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки учреждения и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебнопознавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Результаты итоговой оценки освоения программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

- ценностные ориентации обучающегося;
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы.

Портфель достижений - это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее: – поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ (фотографии, видеоматериалы, отзывы на работы обучающегося, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и другие), которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

Отбор работ для портфолио и отзывов на них ведётся обучающимся совместно с классным руководителем с участием родителей (законных представителей) обучающихся.

Формы представления образовательных результатов:

- журнал успеваемости по предметам (в электронном виде);
- табель успеваемости по предметам (личное дело учащегося);
- тетради для контрольных работ и рабочие тетради;
- промежуточные и итоговые диагностические контрольные работы (предметные и метапредметные), тесты, диктанты и результаты анализа их выполнения;
- дневники достижений, обучающихся (портфолио);

- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития достижений обучающихся.

Система оценки достижений результатов освоения курсов внеурочной деятельности Система оценки достижения результатов внеурочной деятельности является комплексной и предусматривает:

Анализ общего состояния внеурочной деятельности:

- включенность учащихся в систему внеурочной деятельности;

- ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности учащихся (кадровые, информационно-методические, финансовые и материальнотехнические ресурсы).

Оценка эффективности внеурочной деятельности, которая осуществляется на следующих уровнях:

- индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося на основании экспертной оценки личного портфолио – накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

По результатам оценки портфолио выявляются обучающиеся, набравшие наибольшее количество баллов в классе, параллели, школе. - представление коллективного результата группы обучающихся в рамках одного направления (результаты работы кружка, детского объединения, системы мероприятий, лагерной смены и т. п.) в форме итогового группового проекта, творческой презентации, творческого отчёта, выставки достижений, обучающихся и пр.;

Учитывая результаты этих уровней внеурочной деятельности, можно судить о качественной и количественной оценке эффективности деятельности школы по направлениям внеурочной деятельности.

Удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатами. Качество проведения занятий внеурочной деятельности.

Результатами внеучебных достижений также являются:

- участие в конкурсах, выставках, соревнованиях различного уровня;

- победа в конкурсах, выставках, соревнованиях;

- участие в научно-практических конференциях;

- авторские публикации в изданиях;

- авторские проекты, получившие общественное одобрение;

- участие в социальных акциях

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы МБОУ «Белокурихинская средняя общеобразовательная школа № 1», ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий;

- программы учебных предметов, курсов коррекционно - развивающей области и курсов внеурочной деятельности;

- рабочую программу воспитания;

- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

- программу коррекционной работы.

- программу внеурочной деятельности.

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий соответствует требованиям ФГОС НОО и федеральной образовательной программы начального общего образования (далее - ФОП НОО). Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе. Целью программы формирования УУД является создание условий для реализации

содержания и педагогических технологий формирования УУД на уровне начального общего образования.

Задачи программы формирования УУД:

- создание условий для формирования у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению;
- формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД, способности их использования в учебной, познавательной и социальной практике;
- уточнение характеристик личностных результатов и регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД; описание типовых задач формирования УУД;
- обеспечение усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм учебноисследовательской и проектной деятельности обучающихся, для формирования навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады и другие формы);
- обеспечение формирования у обучающихся коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля; формирования у обучающихся компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ОВЗ при получении НОО содержит:
- описание ценностных ориентиров содержания образования при получении НОО;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий, обучающихся с ОВЗ;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования

К ценностным ориентирам содержания образования в начальной школе относятся:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе воспитания чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма; принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им; ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения; формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Обозначенные ориентиры составляют основу обязательной части программы формирования УУД.

В качестве вариативных используются ценностные ориентиры содержания конкретных учебных предметов.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, миниисследования и другое);

- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации. Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия – это совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- 6) корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другое).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции:

- 1) Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.

На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания.

У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать - значит...» и другое. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2.) Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий:

- поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,
- исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет учителю отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде.

В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи.

В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях.

Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательного учреждения (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3) Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.

Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, вместе с учителем, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно.

При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение

способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности, обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД

| Смысловые акценты УУД | Русский язык | Литературное чтение | Математика | Окружающий мир |
|----------------------------|--|--|---|---|
| личностные | жизненное самоопределение | нравственно-этическая ориентация | смыслообразование | нравственно-этическая ориентация |
| регулятивные | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.) | | | |
| познавательные общеучебные | моделирование (перевод устной речи в письменную) | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| познавательные логические | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | анализ, синтез, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | сравнение, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия |
| коммуникативные | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа | | | |

«Английский язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося.

«Основы религиозных культур и светской этики». обеспечивает формирование личностных результатов. «Изобразительное искусство».

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных УУД.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена: ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы УУД. «Физическая культура» способствует: в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта).

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций:

нахождение различных сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, схожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или схожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает:

анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;

выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);

игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам.

В каждом классе каждого учебного предмета выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной

деятельности.

Условия, обеспечивающие развитие УУД у обучающихся

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, является средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использование учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдение технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода:

будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществление целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы, обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организация системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности; - эффективное использование средств ИКТ.

Возможности образовательных технологий для формирования УУД

Проблемно-диалогическая технология даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы.

В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения.

Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования.

Поиск решения – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога.

Эта технология прежде всего формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания.

У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех.

Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье. Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности.

Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы.

Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.

Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его

освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения.

Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников;

познавательных универсальных учебных действий, например, умения извлекать информацию из текста.

Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников и тетрадей по литературному чтению и другим предметам.

Используемые в школе образовательные технологии предусматривают работу в малых группах, парах и другие формы групповой работы.

Это связано с их важностью в качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Среди личностных типовых задач (заданий) выделяются следующие:

- приём «Помоги объяснить (подтвердить, доказать, определить, ответить на вопрос)»;

- организация участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос восстановления нарушенного порядка, любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью различные интеллектуальные задачи;

- оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающего личностный моральный выбор (данные типовые задачи находятся в текстах, где обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей).

Познавательные типовые задачи (задания) включают в себя:

- работу с текстом и иллюстрациями (перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек);

- анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; установление причинно-следственных связей;

- умение применять правила и пользоваться инструкциями и основными закономерностями (задания типа «Из всех слов, выделенных жирным шрифтом, выпиши только те, которые подтверждают новое правило»); - оценка достоверности получаемой информации - задания, нацеленные на создание условий для оценки и проверки достоверности получаемой информации.

В области регулятивных типовых задач (заданий) выделяются: - задания типа «Проверь себя», «Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу друг друга», «Если ты не соглашаешься..., исправь ошибки»; - задания типа «У тебя получилось так же?», «Не забудь проверить себя по словарю.

Ты не сделал(а) ни одной ошибки?»); - система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образцов и др. Коммуникативные типовые задачи (задания): - взаимодействие (сотрудничество) с соседом по парте, в группе (задания типа: «Составь задачу.

Вычисли и запиши ее ответ. Сравни свой ответ с ответом соседа по парте», «Сформулируй задачу, предложи формулировку задачи классу»);

-задачи, требующие распределения работы с соседом по парте;

чтение по цепочке или по ролям; - задачи и задания, предусматривающие учет позиции собеседника (задания типа «Помоги решить эту проблему») и т. д.

Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования. Исследования готовности детей к обучению в школе к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность. Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками. Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность

Я концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов.

Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности); – недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур: - итоговых проверочных работ по предметам;

- комплексных работ на межпредметной основе;

- текущей, тематической, промежуточной оценки (может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы (взаимодействие с

партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.);

- групповых проектов;

- наблюдения за развитием метапредметных УУД (результаты фиксируются отдельно по каждому учебному действию в журналах наблюдения и фиксации сформированности УУД).

В процессе оценки успешности освоения программы формирования УУД определены следующие уровни освоения УУД:

- низкий - универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

- средний - учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму, при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- высокий (самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия, обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов).

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), курсов коррекционно-развивающей области, должны обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО.

Федеральные рабочие программы учебных предметов на уровне начального общего образования обучающихся с ЗП составлены на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Русский язык.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе

Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Общая характеристика предмета

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Цели изучения учебного предмета

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- 1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- 3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- 4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- 5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Место учебного предмета в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

Формы и виды контроля

Текущий контроль по русскому языку осуществляется в письменной и в устной форме в виде самостоятельной работы или словарного диктанта.

Тематический контроль по русскому языку проводится в письменной форме.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные), обучающие изложения и сочинения.

Содержание учебного предмета

1 класс

Обучение грамоте Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и

глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 класс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.

Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола.

Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в

зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами, а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрен

Планируемые образовательные результаты

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;
читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
составлять предложение из набора форм слов;
устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;
характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
находить однокоренные слова;
выделять в слове корень (простые случаи);
выделять в слове окончание;
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации; характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на концимён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм,

правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения,

состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
 производить синтаксический разбор простого предложения;
 находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
 применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
 правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
 писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
 находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
 осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
 строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
 создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
 определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
 корректировать порядок предложений и частей текста;
 составлять план к заданным текстам;
 осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
 осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
 писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
 осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
 объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
 уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Обучение грамоте | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |

| | | | | | |
|--|-------------------------|------------|----------|----------|---|
| 1.2 | Фонетика | 23 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 1.3 | Письмо | 70 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 1.4 | Развитие речи | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Итого по разделу | | 100 | | | |
| Раздел 2. Систематический курс | | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2.2 | Фонетика | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2.3 | Графика | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2.5 | Синтаксис | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2.7 | Развитие речи | 10 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Итого по разделу | | 50 | | | |
| Резервное время | | 15 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетика и графика | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |

| | | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------|-----|----|---|---|
| 3 | Лексика | 10 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 4 | Состав слова | 14 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Морфология | 19 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 8 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитие речи | 30 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Резервное время | | 32 | 4 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 0 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 3 | Лексика | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 4 | Состав слова | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Морфология | 43 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитие | 30 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|-------------------------------------|------|-----|---|---|---|
| | речи | | | | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Резервное время | | 17 | 5 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 5 | 0 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 3 | Лексика | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 4 | Состав слова | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 5 | Морфология | 43 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 6 | Синтаксис | 16 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 8 | Развитие речи | 30 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| Резервное время | | 18 | 4 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 4 | 0 | |

Материально-техническое обеспечение

- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документ-камера и т.д.);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);

- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);

Литературное чтение.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Цели изучения учебного предмета

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования, обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание учебного предмета

1 класс

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и

паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Систематический курс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя:

описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю; проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения; с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 класс

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору) .

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору) .

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору) .

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору) .

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения; ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 класс

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору) .

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.) . Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору) .

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору) . Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору) .

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору) .

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору) .

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору) .

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору) .

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору) .

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору) .

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских

сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

нализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 класс

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в

басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору) .

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору) .

Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору) .

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способности способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в \ рабочей программе предмета «Русский язык».

Планируемые образовательные результаты

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
владеть элементарными умениями анализа текста, прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 класс

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях

отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания); читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный); характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение); участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица; при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов; читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 класс

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и

письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---------------------------------------|--|------------------|--|
| | | Всего | |
| Раздел 1. Обучение грамоте | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Фонетика | 4 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 1.3 | Чтение | 72 | https://lib.myschool.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 80 | |
| Раздел 2. Систематический курс | | | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и | 4 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|-------------------------------------|---|-----|--|
| | фантазии | | |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 40 | |
| Резервное время | | 12 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | |
| 1 | О нашей Родине | 6 | 0 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8 | 1 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 4 | О детях и дружбе | 12 | 1 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Мир сказок | 12 | 0 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | 1 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 7 | О братьях наших меньших | 18 | 1 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 8 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 | 1 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 9 | О наших близких, о семье | 13 | 1 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 10 | Зарубежная литература | 11 | 1 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| 11 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 | 0 | https://lib.myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ |
| Резервное время | | 8 | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|-------------|--|
| | | Всего | Контрольные | |
| | | | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|-----|--------|--|
| | | | работы | |
| 1 | О Родине и её истории | 6 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 9 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века | 8 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Творчество Л.Н.Толстого | 10 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 7 | Литературная сказка | 9 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 8 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века | 10 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 9 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных | 16 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 10 | Произведения о детях | 18 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 11 | Юмористические произведения | 6 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 12 | Зарубежная литература | 10 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| 13 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://resh.edu.ru/ |
| Резервное время | | 10 | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | |
| | | | | |

| | | | | |
|-----------------|---|----|---|--|
| 1 | О Родине, героические страницы истории | 12 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 11 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 12 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Творчество М. Ю. Лермонтова | 4 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Литературная сказка | 9 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века | 7 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 8 | Творчество Л. Н. Толстого | 7 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 9 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | 6 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 10 | Произведения о животных и родной природе | 12 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 11 | Произведения о детях | 13 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 12 | Пьеса | 5 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 13 | Юмористические произведения | 6 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 14 | Зарубежная литература | 8 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| 15 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 7 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://resh.edu.ru/ |
| Резервное время | | 13 | 1 | |

Материально-технические обеспечение

- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документ-камера и т.д.);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);

Окружающий мир

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Общая характеристика предмета

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Цели изучения предмета

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта

эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Место учебного предмета в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Виды и формы контроля

Формы контроля:

- индивидуальный;
- групповой;
- фронтальный.

Текущие формы контроля

- текущая успеваемость;
- устные ответы на уроке;
- самостоятельные и проверочные работы.

Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

Обязательные учебные материалы для ученика

Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Просвещение»

Окружающий мир (в 2 частях), 2 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Просвещение»

Окружающий мир (в 2 частях), 3 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Просвещение»

Окружающий мир (в 2 частях), 4 класс/ Плешаков А.А., Крючкова Е.А., Акционерное общество «Просвещение»

методические материалы для учителя

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Содержание учебного предмета

1 класс

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.
Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 класс

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания).

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 класс

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери).

Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;

находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;

самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 класс

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые образовательные результаты

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей

местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе;
правила поведения в быту, в общественных местах;
соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; вовремя наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
соблюдать правила безопасного поведения в природе;
с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
различать расходы и доходы семейного бюджета;
распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
соблюдать основы профилактики заболеваний;
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
соблюдать правила нравственного поведения на природе;
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
находить место изученных событий на «ленте времени»;
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
 проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
 распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
 группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
 сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
 использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
 называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
 называть экологические проблемы и определять пути их решения;
 создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
 использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
 соблюдать правила нравственного поведения на природе;
 осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
 соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
 соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
 осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
 соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |
| 1.1 | Школа. Школьная жизнь. | 3 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| 1.2 | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. | 2 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| 1.3 | Россия - наша Родина. | 11 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Природа - среда обитания | 13 | 0 | 1 | РЭШ |

| | | | | | |
|---|--|----|---|---|--|
| | человека. Взаимосвязи между человеком и природой. | | | | https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| 2.2 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения. | 9 | 0 | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| 2.3 | Мир животных. Разные группы животных. | 15 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| Итого по разделу | | 37 | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | | | |
| 3.1 | Режим дня школьника. | 3 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| 3.2 | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет | 4 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Резервное время | | 6 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 2 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Россия | 12 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.2 | Семья. Семейные ценности и традиции | 2 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 1.3 | Правила культурного поведения в общественных местах | 2 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия. | 7 | 0 | 3 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |

| | | | | | |
|---|--|----|---|---|---|
| 2.2 | Многообразие растений | 8 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.3 | Многообразие животных | 11 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 2.4 | Красная книга России. Заповедники и природные парки | 8 | 1 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| Итого по разделу | | 34 | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни школьника | 4 | 0 | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| 3.2 | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет | 8 | 1 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ ЯКЛАСС https://www.yaklass.ru/ |
| Итого по разделу | | 12 | | | |
| Резервное время | | 6 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 3 | 4 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 14 | 1 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| 1.2 | Семья - коллектив близких. Родных людей. | 2 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| 1.3 | Страны и народы мира. | 4 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/ |

| | | | | | |
|--|--|----|---|---|--|
| | | | | | 43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире. | 11 | 0 | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие | 2 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| 2.3 | Разнообразие растений | 7 | 1 | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| 2.5 | Природные сообщества | 3 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| 2.6 | Человек - часть природы | 5 | 1 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| Итого по разделу | | 35 | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни | 2 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| 3.2 | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет | 5 | 0 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Резервное время | | 6 | 1 | 0 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/ |

| | | | | |
|--|----|---|---|---|
| | | | | 43/3/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 4 | 2 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 10 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.2 | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта | 17 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.3 | Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие | 6 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 33 | | | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Методы познания окружающей природы. Солнечная система | 5 | 0 | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.2 | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие | 9 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.3 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны | 5 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.4 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы | 5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 24 | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 3.2 | Безопасность в | 4 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК |

| | | | | |
|------------------|--------------------------------------|---|--|---|
| | городе. Безопасность в сети Интернет | | | https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 5 | | |

Материально-техническое обеспечение

- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документ-камера и т.д.);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);

Математика и информатика

Пояснительная записка

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития, обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Формы и виды контроля.

Контроль за уровнем достижений, учащихся по математике во 2-4 классах проводится в форме письменных работ: контрольных, самостоятельных, проверочных работ, тестовых заданий, арифметических диктантов.

Содержания обучения

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 класс

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 класс

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств). Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 класс

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа»), расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.

Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры); выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры; классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку; прикидывать размеры фигуры, её элементов; понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче; различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления; выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма); соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложенную практическую ситуацию; устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: читать информацию, представленную в разных формах; извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме; заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи; использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 класс

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двухзначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода,

изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
конструировать, читать числовое выражение;
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем; характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное); находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»; решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ; различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур); находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур); сравнивать группы объектов (находить общее, различное); обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000); выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно); выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади

(квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Числа и величины | | | | | |
| 1.1 | Числа от 1 до 9 | 13 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Числа от 0 до 10 | 3 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4110fe для |
| 1.3 | Числа от 11 до 20 | 4 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f |

| | | | | | |
|--|---|-----|---|---|---|
| | | | | | 4110fe |
| 1.4 | Длина. Измерение длины | 7 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ободного |
| Итого по разделу | | 27 | | | |
| Раздел 2. Арифметические действия | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание в пределах 10 | 11 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Сложение и вычитание в пределах 20 | 29 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 40 | | | |
| Раздел 3. Текстовые задачи | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 16 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 4.1 | Пространственные отношения | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 4.2 | Геометрические фигуры | 17 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| Раздел 5. Математическая информация | | | | | |
| 5.1 | Характеристика объекта, группы объектов | 8 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 5.2 | Таблицы | 7 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 14 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-----------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Числа и величины | | | | | |
| 1.1 | Числа | 9 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Величины | 10 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 19 | | | |
| Раздел 2. Арифметические действия | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание | 19 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/я |
| 2.2 | Умножение и деление | 25 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | |
|--|---------------------------|-----|---|---|---|
| Итого по разделу | | 56 | | | |
| Раздел 3. Текстовые задачи | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 11 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 10 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 4.2 | Геометрические величины | 9 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 19 | | | |
| Раздел 5. Математическая информация | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 14 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 14 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 8 | 1 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-----------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Числа и величины | | | | | |
| 1.1 | Числа | 10 | 1 | 0 | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 1.2 | Величины | 8 | 0 | 0 | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итого по разделу | | 18 | | | |
| Раздел 2. Арифметические действия | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 40 | 2 | 0 | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 2.2 | Числовые выражения | 7 | 0 | 0 | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итого по разделу | | 47 | | | |
| Раздел 3. Текстовые задачи | | | | | |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей | 12 | 0 | 0 | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 3.2 | Решение задач | 11 | 1 | 0 | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |

| | | | | | |
|--|---------------------------|-----|---|---|--|
| | | | | | 110fe]] |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 9 | 1 | 0 | [Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe] |
| 4.2 | Геометрические величины | 13 | 0 | 0 | [Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe] |
| Итого по разделу | | 22 | | | |
| Раздел 5. Математическая информация | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 | 1 | 0 | [Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe] |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 4 | 0 | 1 | [Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe] |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 7 | 1 | 0 | [Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe] |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 1 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-----------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Числа и величины | | | | | |
| 1.1 | Числа | 11 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Величины | 12 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| Раздел 2. Арифметические действия | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 25 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Числовые выражения | 12 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 37 | | | |
| Раздел 3. Текстовые задачи | | | | | |
| 3.1 | Решение текстовых задач | 20 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |

| | | | | | |
|--|---------------------------|-----|---|---|--|
| | | | | | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 12 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 https://resh.edu.ru/ |
| 4.2 | Геометрические величины | 8 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| Раздел 5. Математическая информация | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 14 | 0 | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 https://resh.edu.ru/ |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 7 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 https://resh.edu.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 2 | |

Материально-техническое обеспечение

- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);

учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий

- компьютерные и информационно-коммуникативные средства

- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документ-камера и т.д.);

- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);

- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);

- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);

Основы религиозных культур и светской этики

Пояснительная записка

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций

народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений, обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

азвитие способностей, обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объём составляет 34 часа.

Основы религиозных культур и светской этики. Основы религиозных культур народов России: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С., Ярлыкапов А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Содержания обучения

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур России»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы советской этики»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах

разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными

религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Модуль основы религиозных культур народов России»

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| | | | | | |
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 https://easyen.ru/ |
| 2 | Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира | 4 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 3 | Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма | 2 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 4 | Хранители предания в религиях мира | 2 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 5 | Добро и зло | 2 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 6 | Человек в религиозных традициях народов России | 2 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 7 | Священные сооружения | 2 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 8 | Искусство в религиозной культуре | 2 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 9 | Творческие работы учащихся | 2 | 0 | 1 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 10 | Религиозная культура народов России | 2 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 https://easyen.ru/ |
| 11 | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | 4 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 12 | Праздники и календари | 2 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 13 | Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме | 2 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 14 | Милосердие, забота о слабых, | 1 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|----|---|---|--|
| | взаимопомощь | | | | |
| 15 | Семья и семейные ценности | 1 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 16 | Долг, свобода, ответственность, труд | 1 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 http://imc-nev.ru/orkise-odnknr.html |
| 17 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | 0 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 https://easyen.ru/ |
| 18 | Обобщающий урок. Подведение итогов | 1 | 1 | 0 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ ПО | | 34 | 1 | 1 | |

Поурочное планирование 4 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Россия - наша Родина | 1 | 0 | 0 | 07.09.2023 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 2 | Культура и религия. | 1 | 0 | 0 | 14.09.2023 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 3 | Культура и религия. | 1 | 0 | 0 | 21.09.2023 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 4 | Возникновение религий. | 1 | 0 | 0 | 28.09.2023 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 5 | Возникновение религий. Основатели религий мира. | 1 | 0 | 0 | 05.10.2023 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 6 | Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма. | 1 | 0 | 0 | 12.10.2023 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 7 | Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма. | 1 | 0 | 0 | 19.10.2023 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|----------------|---|
| 8 | Хранители предания религиях мира. | в | 1 | 0 | 0 | 26.10.202 3 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 9 | Хранители предания религиях мира. | в | 1 | 0 | 0 | 09.11.202 3 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 10 | Добро и зло. | | 1 | 0 | 0 | 16.11.202 3 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 11 | Добро и зло. | | 1 | 0 | 0 | 23.11.202 3 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 12 | Человек религиозных традициях народов России. | в | 1 | 0 | 0 | 30.11.202 3 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 13 | Человек религиозных традициях народов России. | в | 1 | 0 | 0 | 07.12.202 3 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 14 | Священные сооружения | | 1 | 0 | 0 | 14.12.202 3 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 15 | Священные сооружения. | | 1 | 0 | 0 | 21.12.202 3 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 16 | Искусство религиозной культуре. | в | 1 | 0 | 0 | 28.12.202 3 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 17 | Искусство религиозной культуре. | в | 1 | 0 | 0 | 11.01.202 4 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 18 | Творческие работы учащихся | | 1 | 0 | 0 | 18.01.202 4 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 19 | Творческие работы учащихся | | 1 | 0 | 1 | 25.01.202 4 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 20 | Религиозная культура народов России. | | 1 | 0 | 0 | 01.02.202 4 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 21 | Религиозная культура народов России. | | 1 | 0 | 0 | 08.02.202 4 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 22 | Религиозные ритуалы. | | 1 | 0 | 0 | 15.02.202 4 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 23 | Религиозные ритуалы. | | 1 | 0 | 0 | 22.02.202 4 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|------------|---|
| 24 | Обычаи и обряды | 1 | 0 | 0 | 29.02.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 25 | Обычаи и обряды. | 1 | 0 | 0 | 07.03.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 26 | Праздники и календари | 1 | 0 | 0 | 14.03.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 27 | Праздники и календари | 1 | 0 | 0 | 21.03.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 28 | Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме, иудаизме | 1 | 0 | 0 | 04.04.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 29 | Религия и мораль. | 1 | 0 | 0 | 11.04.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 30 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. | 1 | 0 | 0 | 18.04.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 31 | Семья и семейные ценности. | 1 | 0 | 0 | 25.04.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 32 | Долг, свобода, ответственность, труд. | 1 | 0 | 0 | 02.05.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 33 | Любовь и уважение к Отечеству. | 1 | 0 | 0 | 16.05.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| 34 | Обобщающий урок. Подведение итогов. | 1 | 1 | | 23.05.2024 | http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons/1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 1 | | |

Материально-техническое обеспечение

- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документ-камера и т.д.);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);

- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);

Иностранный язык (английский)

Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по-иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания, обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по-иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по-иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения, освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по-иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по-иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности;
установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержания обучения

2 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее «r» (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному языку

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по-иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с

пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | |
| Раздел 1. Мир моего «я» | | | | |
| 1.1 | Приветствие\знакомство | 3 | | Английский фокусе2023 в |
| 1.2 | Моя семья | 13 | | Английский фокусе в |
| 1.3 | Мой день рождения | 4 | | Английский фокусе в |
| 1.4 | Моя любимая еда | 5 | | Английский фокусе в |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Английский фокусе в |
| Итого по разделу | | 27 | | |
| Раздел 2. Мир моих увлечений | | | | |
| 2.1 | Мой любимый цвет, игрушка | 7 | | Английский фокусе в |
| 2.2 | Любимые занятия | 2 | | Английский фокусе в |
| 2.3 | Мой питомец | 3 | | Английский фокусе в |
| 2.4 | Выходной день | 3 | | Английский фокусе в |
| 2.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Английский фокусе в |
| Итого по разделу | | 17 | | |
| Раздел 3. Мир вокруг меня | | | | |
| 3.1 | Моя школа | 2 | | Английский в фокусе |
| 3.2 | Мои друзья | 2 | | Английский в фокусе |

| | | | | |
|---|---|----|---|---------------------|
| 3.3 | Моя малая родина (город, село) | 6 | | Английский в фокусе |
| 3.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Английский в фокусе |
| Итого по разделу | | 12 | | |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка | | | | |
| 4.1 | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2 | | Английский в фокусе |
| 4.2 | Произведения детского фольклора | 1 | | Английский в фокусе |
| 4.3 | Литературные персонажи детских книг | 5 | | Английский в фокусе |
| 4.4 | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка | 2 | | Английский в фокусе |
| 4.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Английский в фокусе |
| Итого по разделу | | 12 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | |
| Раздел 1. Мир моего «я» | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 5 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.2 | Мой день рождения | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня) | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 15 | | |
| Раздел 2. Мир моих увлечений | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |

| | | | | |
|---|---|----|---|---|
| 2.3 | Любимые занятия | 5 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.4 | Любимая сказка | 5 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.5 | Выходной день | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.6 | Каникулы | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 23 | | |
| Раздел 3. Мир вокруг меня | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом) | 4 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.2 | Моя школа | 4 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.3 | Мои друзья | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.4 | Моя малая родина (город, село) | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.5 | Дикие и домашние животные | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.6 | Погода | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.7 | Времена года (месяцы) | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.8 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 19 | | |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка | | | | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты | 6 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.2 | Произведения детского | 1 | | Библиотека ЦОК |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|
| | фольклора и литературные персонажи детских книг | | | https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 11 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------------------------------|---|------------------|--------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | |
| Раздел 1. Мир моего «я» | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.2 | Мой день рождения | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| Итого по разделу | | 15 | | |
| Раздел 2. Мир моих увлечений | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.3 | Любимые занятия. Занятия спортом | 4 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.4 | Любимая сказка/история/рассказ | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.5 | Выходной день | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |

| | | | | |
|---|--|----|---|---|
| | | | | 52 |
| 2.6 | Каникулы | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| Итого по разделу | | 17 | | |
| Раздел 3. Мир вокруг меня | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.2 | Моя школа, любимые учебные предметы | 4 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.3 | Мои друзья, их внешность и черты характера | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.4 | Моя малая родина | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.5 | Путешествия | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.6 | Дикие и домашние животные | 4 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.7 | Погода. Времена года (месяцы) | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.8 | Покупки | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.9 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| Итого по разделу | | 23 | | |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка | | | | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты | 4 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.2 | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг | 5 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| Итого по разделу | | 13 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | |

Музыка

Пояснительная записка

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями

системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Формы и виды контроля.

Оценка и контроль достижения планируемых результатов осуществляется в двух направлениях: метапредметные и предметные результаты.

Система контроля и оценки достижения планируемых предметных результатов по музыке в 1-4 классе в себя следующие виды контроля:

текущий контроль в течении года

промежуточный контроль в конце учебного года

Для определения уровня и качества знаний, умений и навыков на уроках музыки используется следующие формы текущего контроля: устный ответ, тест, занимательные компьютерные задания, исполнение песенного материала, как группой, так и сольно, слуховые диктанты. Форма промежуточного контроля- тестовая работа.

Содержания обучения

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеofilьма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жёстками, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);
вариативно: просмотр фильма (мультифильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;
посещение театра, театрализованного представления;
участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультифильма), фрагмента музыкального спектакля;

творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися

богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.

Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сирикс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сирикс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеозаписки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы).

Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;
вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные

инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов; слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие); выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания; вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха; описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа; наблюдение за трансформацией музыкального образа; вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки; прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи; анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики; сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр;

виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;

постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству.

Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанеента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанеента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
различение, определение на слух звуков различного качества;
игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;
разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга;

исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;
составление наглядной графической схемы;
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;
составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
исполнение песен, написанных в куплетной форме;
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;
игра «Солнышко – туча»;
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;
распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;
исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;
вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике
Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;
исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;
вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;
создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;
наблюдение за развитием, изменением основной темы;
составление наглядной буквенной или графической схемы;
исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музыке

Личностные результаты

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;
знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

б) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;
трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обиходной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни,

воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
 различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
 понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
 ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
 исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
 исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Материально-техническое обеспечение

- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документ-камера и т.д.);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Инвариативная часть | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1.1 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.3 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|---|---|
| | «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички | | | | |
| 1.4 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.5 | Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.6 | Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.7 | Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.8 | Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|---|---|
| | Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси | | | | ct/6/1/ |
| 2.4 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.5 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.2 | Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|---|---|
| | Моцарт «Менуэт» | | | | |
| 3.3 | Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Польша; И.С. Бах «Волынка» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.4 | Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Вариативная часть | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.2 | Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ» | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.3 | Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 2.1 | Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.2 | Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты» | | | | |
| 3.2 | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 4.2 | Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | | | |
| 5.1 | Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | |
|-------------------------------------|----|---|---|--|
| Итого по разделу | 1 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 33 | 0 | 0 | |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |

Инвариативная часть

Раздел 1. Народная музыка России

| | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...) | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.5 | Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.6 | Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 1.7 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|---|---|
| | Чайковский Финал из симфонии № 4 | | | | |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.2 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.4 | Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.5 | Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.6 | Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.7 | Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.8 | Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|---|---|
| 3.1 | Главный музыкальный символ: Гимн России | 1 | 0 | 0 | |
| 3.2 | Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Вариативная часть | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко» | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 2.1 | Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.2 | Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 2.3 | Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| | ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова | | | | |
| 3.2 | Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля» | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.5 | Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 3.6 | Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 4.2 | Джаз: С. Джоппин регтайм «Артист эстрады». Б. Тизл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 4.3 | Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |
| 4.4 | Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/subject/6/1/ |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|
| | темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов | | | | |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Инвариативная часть | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.2 | Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.5 | Фольклор народов России: «Апица», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| | | | | | |
|-------------------------------|---|---|--|--|---|
| | мари» | | | | |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.2 | Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.4 | Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставляйте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.5 | Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|--|---|
| | музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» | | | | |
| 2.8 | Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслира Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.2 | Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.3 | Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Вариативная часть | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | сюиты «Арлезианка» | | | | |
| 1.2 | Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.3 | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.2 | Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.2 | Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.3 | Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| | | | | | |
|------------------|---|---|--|--|---|
| | песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки | | | | 11bf8 |
| 4.2 | Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 4.3 | Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |

Раздел 5. Музыкальная грамота

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|---|
| 5.1 | Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 5.2 | Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Ивариативная часть | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.2 | Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41 |

| | | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|---|---|
| | балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | | | | 2ea4 |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.5 | Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский» | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|---|---|
| | Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | | | | 2ea4 |
| 2.3 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | 1 | 0 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.4 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.5 | Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты) | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.6 | Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.7 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.8 | Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты) | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.9 | Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 9 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |
| 3.1 | Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Вариативная часть | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Музыка стран ближнего | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|--------------------------------|--|---|---|---|---|
| | зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуца» в исполнении ВИА «Песняры» | | | | https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.2 | Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава» | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.2 | Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| 3.3 | Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др. | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова | 2 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.5 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; поурри на темы песен военных лет | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро» | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 4.2 | Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | | | |
| 5.1 | Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 5.2 | Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| | | | | |
|-------------------------------------|------------|----|---|---|
| | оркестром» | | | |
| Итого по разделу | | 2 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 1 |

Материально-техническое обеспечение

- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документ-камера и т.д.);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);

Физическая культура

Пояснительная записка

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации

является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

В связи с отсутствием в МБОУ СОШ № 1 необходимой материально-технической базы для реализации модуля «Плавание» в 3-4 классах, данный модуль был заменен модулем «Кроссовая подготовка», что отражено в поурочном и тематическом планировании. Дополнительные часы по кроссовой подготовке позволят обучающимся более успешно выполнять нормативы ВФСК ГТО, а также окажут положительное влияние на развитие физического качества «выносливость».

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 371 час: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

содержание учебного предмета

1 класс

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 класс

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 класс

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными

способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Кроссовая подготовка.

Техника бега на короткие и длинные дистанции. Техника бега по повороту. Низкий и высокий старт. Длительный бег в медленном темпе. Развитие выносливости. Подготовка к сдаче нормативов ВФСК ГТО.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 класс

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Кроссовая подготовка.

Техника бега на короткие и длинные дистанции. Техника бега по повороту. Низкий и высокий старт. Длительный бег в медленном темпе. Развитие выносливости. Подготовка к сдаче нормативов ВФСК ГТО.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека; формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 класса

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--|------------------|--|
| | | Всего | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | |
| 2.1 | Режим дня школьника | 1 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | |
| Физическое совершенствование | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | |
| 1.1 | Гигиена человека | 1 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Осанка человека | 1 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 1.3 | Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника | 1 | Учебник |
| Итого по разделу | | 3 | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 18 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Лыжная подготовка | 12 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Легкая атлетика | 18 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.4 | Подвижные и спортивные игры | 19 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 67 | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 26 | https://www.gto.ru |
| Итого по разделу | | 26 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 99 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | Электронные (цифровые) |
|-------|-----------------------|------------------|------------------------|
|-------|-----------------------|------------------|------------------------|

| | | | |
|--|--|------------------|--|
| | и тем программы | Всего | образовательные ресурсы |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Гигиена | 1 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 3 | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | |
| 2.1 | Физическое развитие и его измерение | 9 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 9 | |
| Физическое совершенствование | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | |
| 1.1 | Занятия по укреплению здоровья | 1 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Индивидуальные комплексы утренней зарядки | 2 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 3 | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 14 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Лыжная подготовка | 12 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Легкая атлетика | 14 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.4 | Подвижные игры | 19 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 59 | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 28 | https://www.gto.ru |
| Итого по разделу | | 28 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | |
| 3 класс | | | |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) |

| | | Всего | образовательные ресурсы |
|--|--|-------|--|
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | |
| 2.1 | Виды физических упражнений, используемых на уроках | 1 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Измерение пульса на уроках физической культуры | 1 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Физическая нагрузка | 2 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 4 | |
| Физическое совершенствование | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | |
| 1.1 | Закаливание организма | 1 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Дыхательная и зрительная гимнастика | 1 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 16 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Легкая атлетика | 10 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Лыжная подготовка | 12 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.4 | Кроссовая подготовка | 12 | Учебник, интернет-ресурсы, |

| | | | |
|---|--|-----|---|
| | | | https://resh.edu.ru/ |
| 2.5 | Подвижные и спортивные игры | 16 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 66 | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 28 | https://www.gto.ru |
| Итого по разделу | | 28 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--|---|
| | | Всего | | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 | | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | |
| 2.1 | Самостоятельная физическая подготовка | 3 | | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении | 2 | | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 5 | | |
| Физическое совершенствование | | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | | |
| 1.1 | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела | 1 | | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Закаливание организма | 1 | | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 10 | | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Легкая атлетика | 8 | | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Льжная подготовка | 10 | | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| 2.4 | Кроссовая подготовка | 8 | | интернет-ресурсы, |

| | | | |
|---|--|----|--|
| | | | https://resh.edu.ru/ |
| 2.5 | Подвижные и спортивные игры | 14 | Учебник, интернет-ресурсы, https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 50 | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 18 | https://www.gto.ru |
| Итого по разделу | | 18 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | |

Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Формы и виды контроля:

Текущий контроль.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный).

Текущий контроль осуществляется на каждом уроке.

Содержания обучения

1 класс

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года.

Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 класс

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина).

Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 класс

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 класс

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных

жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие

творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия

произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер

персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об

устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Ты учишься изображать | 10 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 2 | Ты украшаешь | 9 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 3 | Ты строишь | 8 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Введение | 2 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 2 | Как и чем работает художник | 14 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 3 | Реальность и фантазия | 5 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 4 | О чем говорит искусство? | 7 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 5 | Как говорит искусство? | 6 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО | | 34 | 0 | 0 | |

| ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| 3 класс | | | | | |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Введение | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 2 | Искусство в твоём доме | 8 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 3 | Искусство на улицах твоего города | 8 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 4 | Художник и зрелище | 7 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 5 | Художник и музей | 10 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Введение | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 2 | Истоки родного искусства | 7 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 3 | Древние города нашей земли | 11 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 4 | Каждый народ – художник | 9 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 5 | Искусство объединяет народы | 6 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

Материально-техническое обеспечение

- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документ-камера и т.д.);

- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);

Технология

Пояснительная записка

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Формы и виды контроля- устный опрос, практическая работа
содержание учебного предмета

1 класс

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных

графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 класс

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение

деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 класс

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;
восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 класс

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с

учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата; выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Природное и техническое окружение человека | 2 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 2 | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки | 5 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Способы соединения природных материалов | 1 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 4 | Композиция в художественно-декоративных изделиях | 2 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 5 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 7 | Получение различных форм деталей изделия из пластилина | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 8 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru |

| | | | | | |
|--|---|-----------|----------|----------|--|
| | | | | | / |
| 9 | Картон. Его основные свойства. Виды картона | 1 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 10 | Сгибание и складывание бумаги | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| 11 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция» | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| 12 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| 13 | Общее представление о тканях и нитках | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| 14 | Швейные иглы и приспособления | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| 15 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| 16 | Резервное время | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного в первом классе | 1 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 2 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров | 4 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги | 4 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее) | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|---|
| | представление) | | | | |
| 5 | Элементы графической грамоты | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 3 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 7 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 8 | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 9 | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком» | 5 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 10 | Машины на службе у человека | 2 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 11 | Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 12 | Виды ниток. Их назначение, использование | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 13 | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 14 | Резервное время | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии | 3 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 3 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология | 4 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|---|
| | обработки пластических масс, креповой бумаги | | | | |
| 4 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки | 6 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 7 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 8 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 3 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 9 | Современные производства и профессии | 4 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 10 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов | 6 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 11 | Резервное время | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в третьем классе | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Конструирование робототехнических моделей | 5 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 5 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 5 | Конструирование объемных изделий из разверток | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|
| 6 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера | 3 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| 7 | Синтетические материалы | 5 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| 8 | История одежды и текстильных материалов | 5 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| 9 | Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций | 3 | 0 | 0 | https://apkpro.ru |
| 10 | Резервное время | 1 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru / |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

«Коррекционно-развивающие логопедические занятия»

Пояснительная записка.

В последнее время наблюдается рост различных отклонений психического развития, в том числе и задержка психического развития (вариант 7.2), которая проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу у детей с ЗПР обнаруживается недостаточность общего запаса знаний, ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточная целенаправленность интеллектуальной деятельности, быстрая ее пересыщаемость, преобладание игровых интересов.

Адаптированная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ, АООП обучающихся с ЗПР(вариант 7.2) и является обязательным для реализации и относится к коррекционно-развивающей области. Инновационные для содержания образования обучающихся с ЗПР курсы коррекционно-развивающей области разрабатывались с опорой на имеющиеся диагностические материалы, адаптированные программы и методические разработки. В области логопедии таковыми являются работы Г.В. Чиркиной, О.Е. Грибовой, Р.И. Лалаевой, О.А. Ишимовой, О.И. Азовой и другими авторами, на их методические позиции и конкретные рекомендации к обучению школьников с ЗПР.

У детей с ЗПР (вариант 7.2) отмечаются различные нарушения устной и письменной речи. Поэтому необходима организация целенаправленного коррекционно-развивающего процесса, предполагающего коррекцию не только познавательной, но и речевой деятельности. Данная проблема в работе с детьми с ОНР и ЗПР младшего школьного возраста является очень актуальной.

Содержание программы базируется на принципах дифференцированного и деятельностного подхода. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Обеспечение условий для общекультурного и личностного развития предполагается на основе формирования универсальных учебных действий. Выделяются соответствующие учебным предметам критерии оценки проявлений сформированности коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий, а также конкретизированы личностные результаты образования, что в полной мере соотносится с формированием сферы жизненной компетенции. Сущность дифференцированного подхода в наибольшей мере отражается в вариативности логопедических занятий. Она

заключается в выборе форм работы с ребенком в зависимости от степени выраженности логопедических проблем и уровня сформированности познавательной деятельности и системы произвольной регуляции.

Логопедическая программа, представленная в данных методических рекомендациях, разработана с использованием рекомендаций ведущих специалистов в области логопедии Козыревой Л.М., Ефименковой Л.Н., Мисаренко Г.Г., Садовниковой И.Н., Лалаевой Р.И., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Тикуновой Л.И., Игнатъевой Т.В., Лопухиной И.С. и с опорой на общеобразовательную программу начальной школы (1-4) по русскому языку. Основная цель программы - создание специальных условий для развития и социальной адаптации обучающихся с особыми образовательными потребностями в соответствии с их реальными возможностями, исходя из особенностей их развития и образовательных потребностей, а также их сверстников.

- 1) Развитие ученика как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью
- 2) Оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям)
- 3) Социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.
- 4) Формирование социальной компетентности обучающихся.
- 5) Освоение обучающимися базового уровня знаний по изучаемым предметам, формирование межпредметных понятий в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта.
- 6) Формирование общей культуры.

Задачи программы

Основными задачами являются:

- 1) Создание условий для освоения образовательной программы всеми обучающимися:
 - организация развивающей предметной среды;
 - создание атмосферы эмоционального комфорта, формирование взаимоотношений сотрудничества и принятия;
 - формирование позитивной, социально-направленной учебной мотивации;
 - применение адекватных возможностям и потребностям обучающихся современных технологий, методов, форм организации образовательного процесса;
 - адаптация содержания учебного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ОВЗ;
 - адаптация имеющихся или разработка необходимых учебных и дидактических материалов и др.
 - 2) Создание условий для адаптации обучающихся с ОВЗ в группе сверстников, школьном сообществе:
 - организация занятий с использованием интерактивных форм деятельности обучающихся;
 - организация внеклассной работы, направленной на раскрытие творческого потенциала каждого обучающегося, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни класса, образовательной организации;
 - 3) Привлечение дополнительных ресурсов, поддержки:
 - привлечение специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса;
 - формирование запроса на методическую и психолого-педагогическую поддержку как со стороны специалистов школы, так и со стороны социальных партнеров;
 - организация взаимодействия с родителями в духе сотрудничества и разделения ответственности.
- оказание в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии каждому обучающемуся с тяжелыми нарушениями речи.
- Общая характеристика коррекционного курса.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Вариант 7.2 адресован обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна не адаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью.

Логопедическая работа по коррекции нарушений речи основывается на следующих принципах:

Принцип гуманизации – предполагает осуществление личностно-ориентированного подхода, направленного на общее развитие личности с ОВЗ, его социализации, максимальную интеграцию в современную жизнь.

Принцип индивидуального подхода – предполагает необходимость определения индивидуальной цели обучения для каждого ребенка с ОВЗ, с учетом его образовательных потребностей.

Принцип системности – обеспечивает единство образования, диагностики, коррекции и развития, обучающихся с ОВЗ, т.е. системный подход к анализу особенностей их развития и коррекции нарушений.

Принцип интегрированного подхода – предполагает интеграцию обучения и коррекции путем включения в рабочую учебную программу коррекционной составляющей,

ориентированной на первичные дефекты, представленные в структуре нарушений развития обучающегося.

Принцип непрерывности — гарантирует непрерывность логопедической помощи обучающимся с ОВЗ до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Принцип комплексного взаимодействия всех участников образовательного процесса в ходе реализации АОП — предполагает постоянное сотрудничество логопеда, педагога - психолога, учителя - дефектолога, педагогов, администрации ОУ, медицинских работников для наиболее успешной реализации цели обучения обучающегося с ОВЗ по АОП.

Принцип приоритета самостоятельных форм образовательной деятельности — предполагает максимальную активность и самостоятельность обучающегося в ходе обучения.

Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Основными направлениями работы учителя-логопеда являются:

1. Диагностическое направление

За основу взята методика Фотековой Т.А., предложенная автором Мазановой Е. В. для исследования речевой сферы детей младшего школьного возраста.

Основная цель диагностического направления - прогноз вероятных трудностей в обучении, определение причин речевых недостатков. Для этого проводится изучение уровня интеллектуального развития ребенка, анализ письменных работ и качественная характеристика ошибок при написании, наблюдение за обучающимися в учебной деятельности, и, при необходимости, дополнительно, изучение уровня сформированности учебных навыков. Логопедическое обследование обучающихся начальных классов может проводиться во взаимодействии с педагогом - психологом и учителем - дефектологом учебного заведения.

2. Коррекционно - развивающее направление

Коррекционно - развивающее направление работы учителя-логопеда представляет собой систему коррекционного воздействия на языковую и учебно- познавательную деятельность ребенка с речевыми нарушениями.

На этом этапе следует определить основные направления коррекционной работы: устранение различных нарушений речи и содействие преодолению обусловленной ими неуспеваемости по русскому языку;

формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи;

формирование необходимых для усвоения программного материала по русскому языку умений и навыков;

предотвращения вторичных нарушений при чтении и на письме.

Планирование коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда происходит на основе анализа педагогических, медицинских, психологических наблюдений. Поэтому учитель-логопед строит свою работу с учетом сотрудничества с различными специалистами (педагогом - психологом, учителем - дефектологом, врачом-психиатром, стоматологом-ортодонтом и другими).

3. Аналитическое направление

Аналитическое направление предусматривает анализ влияния коррекционно - развивающей логопедической работы на речевое развитие обучающихся, и его оценку, обеспечение взаимодействия между специалистами.

4. Консультативно-просветительское и профилактическое направление
Консультативно-просветительское и профилактическое направление работы учителя-логопеда проводится для оказания помощи родителям, учителям и администрации школы по вопросам устранения существующих речевых недостатков.

Задачи данного направления:

профилактика вторичных и третичных нарушений в развитии ребенка;

предупреждения перегрузок младших школьников;

повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам обучения детей с ОВЗ;

предоставление профессиональной помощи родителям и обучающимся в решении существующих проблем;

привлечение педагогов и родителей в процесс коррекции нарушений речи.

5. Организационно-методическое направление

Этот аспект деятельности учителя-логопеда состоит из участия в школьной ППк, методических объединениях, педагогических совещаниях, оформлении документации.

Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса.

Ценность добра и толерантности - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи - понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества - осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству и сотрудничеству.

Ценность гражданственности и патриотизма - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Содержание учебного предмета, коррекционного курса.

Данная программа предназначена для индивидуальной или групповой логопедической работы с учащимися, имеющими ЗПР, вариант 7.2 с 1-го по 4 классы, испытывающих трудности формирования устной и письменной речи (письма и чтения). Программа рассчитана на 2 часа в неделю.

1 класс

Предложение (2 часа)

Понятие о предложении. Большая буква в начале предложения. Интонационная законченность предложения. Составление предложения из 3-х слов. Главные члены предложения.

Слово (4 часа)

Слово. Понятие. Различение понятий «Слово-предложение». Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действия предмета. Дифференциация слов, обозначающих предмет и слов, обозначающих действия. Выделение слов-предметов и слов-действий предметов из предложения. Слова, обозначающие признак предмета. Изменение слов-признаков по родам. Вычленение слов-признаков на фоне других слов. Закрепление понятий о словах-предметах, действиях предметов, признаках предметов.

Слоговой анализ и синтез слов (4 часа)

Выделение первого слога в слове. Словообразующая роль гласных звуков. Определение порядка слогов в слове. Составление слов из слогов. Деление двусложных слов на слоги. Деление трехсложных слов на слоги. Контрольное задание по теме «Слоговой анализ и синтез слов».

Звуки речи. Звуковой анализ и синтез слов (8 часов)

Знакомство с органами речи. Образование звуков речи. Работа над функциональным дыханием. Выделение первого звука в слове. Определение количества и места звуков в слове. Соотношение между буквами и звуками в слове. Различие звуков и букв.

Ударение (2 часа)

Ударение. Соотношение слова с его ритмическим рисунком. Место ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения. Выделение ударного слога в слове, его ударного гласного.

Гласные и согласные звуки (14 часов)

Гласные первого ряда. Образование гласных [а, о, у, э, ы]. Гласные второго ряда. Образование гласных [я, е, ю, е, и]. Выделение гласных звуков их ряда заданных звуков, слогов и слов. Образование согласных звуков. Уточнение артикуляционно-акустических признаков согласных. Дифференциация гласных и согласных звуков. Твердые и мягкие согласные. Выделение на слух твердое и мягкое звучание согласных. Обозначение мягкости согласных при помощи гласных второго ряда.

Звонкие и глухие согласные (18 часов)

Уточнение артикуляции и акустических признаков звонких и глухих согласных. Различение звонких и глухих согласных на слух и в произношении на материале слогов и слов. Звуки [п-п']. Буква П. Звуки [б-б']. Буква Б. Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи в слогах и словах. Выделение [б-п] в предложениях. Звуки [т-т']. Буква Т. Звуки [д-д']. Буква Д. Выделение звуков [д-т] в слогах и словах. Выделение [д-т] в предложениях. Звуки [г-г']. Буква Г. Звуки [к-к']. Буква К. Выделение звуков [к-г] в слогах и словах. Выделение [г-к] в предложениях. Звуки [с-с']. Буква С. Звуки [з-з']. Буква З. Дифференциация з-с в слогах и словах. Дифференциация з-с в предложениях. Звуки [в-в']. Буква В. Звуки [ф-ф']. Буква Ф. Дифференциация в-ф в слогах и словах. Дифференциация в-ф в предложениях. Звук [ш]. Буква Ш. Звук [ж]. Буква Ж. Дифференциация Ш-Ж в слогах и словах. Дифференциация Ш-Ж в предложениях. Звук [ч]. Буква Ч. Звук [щ]. Буква Щ. Дифференциация [ч-щ] в слогах и словах. Дифференциация [ч-щ] в предложениях.

Сонорные согласные (4 часа)

Звук [л]. Буква Л. Звук [р]. Буква Р. Дифференциация [р-л] в предложениях. Дифференциация [р-л] в слогах и словах.

Развитие связной речи (12 часов)

Обучение последовательному пересказу по вопросам. Обучение последовательному пересказу с опорой на действия. Обучение последовательному пересказу с опорой на предметные картинки.

Использование лексических тем:

«Осень».

«Овощи и фрукты». Ознакомление с разнообразием овощей и фруктов родного края.
«Дикие животные». Ознакомление с редкими животными области. «Детеныши диких животных».
«Рыбы». Ознакомление с рыбой наших рек и озер.
«Школьные принадлежности».
«Части предметов».
«Птицы». Знакомство с перелётными птицами .
«Домашние животные». Ознакомление с домашними животными родного края.
«Детеныши домашних животных».
«Зима». Особенности зимы нашего края.
«Весна». Особенности весны нашего края.
«Цветы и растения». Растительный мир области.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 1 класса:

Учащийся научится:

конструкции предложения; основным отличиям звука от буквы; звукобуквенному анализу и синтезу слов; слоговому анализу слова.

Учащиеся получат возможность научиться:

- вычленять звуки из слова, правильно их произносить;
- отличать гласные звуки и буквы от согласных;
- распознавать и дифференцировать парные, сонорные, свистящие и шипящие согласные звуки и буквы;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами е, ё, и, ю, я;
- делить слово на слоги;
- выделять в слове ударный слог;
- правильно записывать предложения – употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения;
- пересказывать несложные тексты.

2 класс

Предложение и слово (6 часов)

Предложение и слово. Анализ предложения. Главные члены предложения. Интонационная законченность предложения. Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действие предмета. Дифференциация слов-предметов и слов-действий предметов. Слова, обозначающие признак предмета Слогообразующая роль гласного. Ударение (2 часа)
Слогообразующая роль гласного. Слоговой анализ и синтез слов. Слог. Деление слов на слоги. Выделение гласных из ряда звуков, слогов, слов. Ударение. Выделение ударного гласного и ударного слога в слове.

Твердые и мягкие согласные звуки и буквы (10 часов)

Мягкий знак на конце слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака на конце слова. Мягкий знак в середине слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака в середине слова. Разделительный мягкий знак. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. Дифференциация гласных [а-я] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [о-е] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [у-ю] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [и-ы] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [ю-ё] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.

Глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные (8 часов)

Выделение звонких и глухих согласных из ряда звуков. Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи. Дифференциация [т-д] в устной и письменной речи. Дифференциация [г-к] в устной и письменной речи. Дифференциация [з-с] в устной и письменной речи. Дифференциация [в-ф] в устной и письменной речи. Дифференциация [ш-ж] в устной и письменной речи.

Согласные звуки, имеющие артикуляционно-акустические сходства (6 часов)

Дифференциация [з-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [з-ж] в связной речи. Дифференциация [с-ш] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ш] в связной речи. Дифференциация [ч-ть] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ч-ть] в связной речи. Дифференциация [с-ц] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ц] в связной речи. Дифференциация [сь-щ] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [сь-щ] в связной речи. Дифференциация [щ-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-т] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-т] в связной речи. Дифференциация [ц-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-ч] в связной речи.

Словообразование (20 часов) Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Суффиксы профессий.

Суффиксы в образовании детёнышей животных.

Суффиксы прилагательных.

Согласование прилагательного с существительным в роде и числе.

Суффиксы наречий. Суффиксы глаголов. Согласование.

Образование слов при помощи приставок.

Предлоги и приставки (16 часов) Практическое знакомство с предлогами.

Предлоги: в, из, на, с, их дифференциация.

Предлоги: от, к, до, для, без, над, под, за, из-за, из, под, из-под, на, по, с (со), через, сквозь, между, перед, вокруг, у, около, возле, про, о, об (обо), по, к.

Закрепление предлогов. Упражнение в раздельном написании предлогов со словами.

Составление предложений из заданных слов с предлогами.

Дифференциация предлогов и приставок.

Употребление предлогов в связной речи.

Использование лексических тем:

«Овощи-фрукты».

«Осень»

«Мебель».

«Посуда».

«Насекомые».

«Рыбы».

«Профессии».

«Семья».

«Зима».

«Зимующие птицы». Знакомство с зимующими птицами.

«Животные леса». Ознакомление с животными, обитающими в наших лесах.

«Детеныши животных».

«Весна». «Домашние животные».

«Растения весной».

Основные требования к знаниям и умениям к концу 2 класса:

Учащийся научится:

гласные и согласные звуки и буквы, их признаки; гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие; названия предметов по различным лексическим темам; структуру предложения.

Учащиеся получат возможность:

правильно ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;

распознавать буквы, имеющие близкие по акустико-артикуляционному укладу звуки;

распознавать буквы, имеющие близкие по кинетическому укладу звуки;

распознавать парные согласные;

обозначать на письме мягкость согласных гласными буквами 2 ряда и буквой Ъ;

пользоваться различными способами словообразования;

владеть первичными навыками усвоения морфологического состава слова;
писать раздельно предлоги со словами;
правильно записывать предложения: употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, восклицательный или вопросительный знак в конце предложения.

3 класс

Предложение и слово (2 часа)

Речь и предложение. Предложение и слово.

Слоговой анализ и синтез слова (6 часов)

Слово и слог. Уточнение понятий. Выделение первого слога в слове. Словообразующая роль гласных букв. Определение количества слогов в слове. Составление слов из слогов.

Деление слов на слоги.

Звуки и буквы (4 часа)

Звуки и буквы. Уточнение понятий. Определение и сравнение количества звуков и букв в словах. Гласные звуки и буквы. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные.

Обозначение мягкости с помощью мягкого знака (4 часа)

Обозначение мягкости согласных посредством буквы ь. Мягкий знак в конце слова. Мягкий знак в середине слова. Разделительный мягкий знак. Сравнение по смыслу и произношению.

Обозначение мягкости с помощью гласных (10 часов)

Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными А-Я. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными О-Ё. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными У-Ю. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными Ы-И. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед Е. Непарные твёрдые согласные звуки [ж], [ш],[ц]. Непарные мягкие согласные звуки [ч], [щ],[й].

Непарные согласные. Глухие и звонкие согласные (6 часов)

Непарные глухие со-гласные Х, Ц, Ч, Щ. Непарные звонкие согласные Й, Л, М, Н. Оглушение звонких согласных в середине слова. Оглушение звонких согласных на конце слов.

Предложения (6 часов)

Повествовательные предложения. Использование в речи притяжательных прилагательных. Вопросительные предложения. Использование в речи относительных прилагательных. Восклицательные предложения. Использование в речи качественных прилагательных.

Морфологический состав слова(8 часов)

Корень как главная часть слова. Родственные слова. Упражнение в подборе родственных слов. Однокоренные слова, не являющиеся родственными. Дифференциация родственных и однокоренных слов. Сложные слова. Соединительная гласная е или ов в середине слова. Приставка. Префиксальный способ образования слов. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Окончание.

Безударный гласный (6 часов)

Безударные гласные в корне. Антонимы. Подбор проверочных слов к безударным гласным в корне.

Предлоги и приставки (6 часов)

Соотнесение предлогов и глагольных приставок. Слова-синонимы. Слитное написание слов с приставками. Раздельное написание слов с предлогами. Соотнесение предлогов с глагольными приставками. «Не» с глаголами.

Связная речь (10 часов)

Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. Пересказ с опорой на сюжетную картинку. Пересказ по вопросам. Пересказ текста по опорным словам. Пересказ текста по предметным картинкам.

Использование лексических тем:

« Как я провел лето».

«Осень».

«Птицы». «Растения и животные». Знакомство с представителями редких и охраняемых видов животного и растительного мира, занесенных в Красную книгу.

«Дикие животные и их детеныши».

«Зима». Продолжить знакомить с климатом в разные времена года.

«Зимние забавы».

«Весна». Продолжить знакомить с климатом в разные времена года.

«Водоём и его обитатели». Продолжить знакомство с обитателями водоемов.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 3 класса:

Учащийся научится:

слоговой анализ и синтез слова; мягкость согласных; морфологический состав слова: корень, окончание, приставку, суффикс; предложения: повествовательные, вопросительные, восклицательные.

Учащийся получит возможность научиться:

производить звукобуквенный анализ слов;

устанавливать соотношения между буквами и звуками в слове;

пользоваться различными способами словообразования;

владеть первичными навыками усвоения морфологического состава слова;

использовать в речи различные конструкции предложений.

строить связное высказывание, устанавливать логику (связность, последовательность);

точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания.

4 класс

Состав слова (10 часов)

Состав слова. Корень как главная часть слова. Суффикс. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Суффиксы профессий. Суффиксы прилагательных. Приставка. Приставки пространственного значения. Приставки временного значения. Многозначные приставки. Окончание.

Безударные гласные (4 часа)

Безударные гласные. Определение безударного гласного в корне, требующего проверки.

Выделение слов с безударным гласным. Слова – антонимы.

Согласные звуки и буквы (4 часа)

Согласные звуки и буквы. Парные согласные. Согласные звуки и буквы. Оглушение звонких согласных в середине слова. Оглушение звонких согласных в конце слова.

Словосочетания и предложения (4 часа)

Словосочетание и предложение. Выделение словосочетаний из предложений. Составление предложений из словосочетаний.

Согласование (4 часа)

Согласование. Согласование слов в числе. Согласование слов в роде.

Словоизменение прилагательных (4 часа)

Согласование имени существительного с именем прилагательным в роде. Согласование имен прилагательных с именами существительными по падежам.

Словоизменение глаголов (4 часа)

Настоящее время глаголов. Согласование глаголов с именами существительными в числе.

Прошедшее время глаголов. Согласование глаголов с именами существительными в роде.

Предлоги и приставки (4 часа)

Соотнесение предлогов и глагольных приставок. Слова – синонимы. Раздельное написание глаголов с предлогами, слитное написание с приставками. Дифференциация предлогов и приставок.

Управление. Словоизменение имен существительных по падежам (14 часов)

Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? (именительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кого? Чего? (родительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кому? Чему? (дательный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кого? Что? (винительный падеж). Родительный или винительный? Слова, отвечающие на вопросы Кем? Чем?

(творительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы О ком? О чем? (предложный падеж). Множественное число имен существительных. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Закрепление падежных форм в словосочетаниях и предложениях. Части речи (4 часа)

Понятие о подлежащем и сказуемом как частях речи. Составление предложений по вопросам и опорным словосочетаниям. Понятие о второстепенных членах предложения. Подбор прилагательных к словам – предметам.

Связь слов в словосочетаниях и предложениях (4 часа)

Связь слов в словосочетаниях. Разбор словосочетаний. Определение значения. Составление предложений по картинкам. Простые предложения. Составление предложений по картинкам. Сложные предложения. Распространение и сокращение. Восстановление деформированного текста.

Связная речь (8 часов)

Составление рассказа из предложений, данных вразбивку. Составление рассказа по его началу. Составление рассказа по данному концу. Составление вступления и заключения к рассказу. Составление рассказа по данному плану.

Использование лексических тем:

«Растения и животный мир».

«Транспорт». Уточнение знаний о транспорте города.

«Перелетные птицы».

«Мебель».

«Дикие животные».

«Профессии и инструменты».

«Жилища животных». Знакомство с жилищами животных, обитающих в наших лесах.

«Зимние зарисовки».

«Дикие и домашние животные».

Основные требования к знаниям и умениям к концу 4 класса:

Учащийся научится:

изученные части речи и их признаки; признаки главных и второстепенных членов предложения; морфологический состав слова.

Учащийся получит возможность научиться:

активно пользоваться различными способами словообразования;

владеть навыками усвоения морфологического состава слова;

владеть словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

устанавливать логику (связность, последовательность), точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания;

составлять план текста.

Тематическое планирование 1 класс

| Тема | Количество часов | Дата проведения | Коррекционная цель |
|---|------------------|-----------------|---------------------------------|
| Предложение | 4 часа | | |
| 1. Предложение. | 2 | | Развивать слуховое восприятие. |
| 2. Предложение. Составление предложений | 2 | | Развивать зрительное восприятие |
| Слово | 4 часа | | |
| 3. Слово. | 2 | | Развивать произвольное внимание |

| | | | |
|--|----------|--|--|
| 4. Слово. | 2 | | Развивать зрительное восприятие |
| Слоговой анализ и синтез | 4 часа | | |
| 5. Слоговой анализ и синтез. Деление двусложных слов. | 2 | | Развивать мыслительные операции |
| 6. Слоговой анализ и синтез слов. Деление трехсложных слов. | 2 | | Развивать мыслительные операции |
| Звуки речи | 8 часов | | |
| 7. Звуки речи. | 4 | | Развивать фонематический слух |
| 8.Звуковой анализ и синтез слов. | 2 | | Развивать слуховую, зрительную память. |
| 9. Звуковой анализ и синтез слов. | 2 | | Развивать слуховое внимание |
| Ударение | 2 часа | | |
| 10. Ударение. | 1 | | Развитие слухового внимания |
| 11. Ударение. | 1 | | Развивать функции самоконтроля. |
| Гласные и согласные | 14 часов | | |
| 12. Гласные первого ряда. | 3 | | Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность |
| 13.Гласные второго ряда | 3 | | Развитие мыслительных операций |
| 14.Образование согласных звуков | 3 | | Развитие слухового внимания |
| 15.Дифференциация гласных и согласных звуков | 3 | | Развивать слуховую, зрительную память. |
| 16.Твёрдые и мягкие согласные звуки | 2 | | Развивать фонематический слух |
| Звонкие и глухие согласные | 18 часов | | |
| 17-18.Дифференциация звуков б-п. | 3 | | Развивать зрительное восприятие |
| 19-20. Дифференциация | 3 | | Активизировать |

| | | | |
|---|----------|--|--|
| звуков д-т | | | мыслительную деятельность, наблюдательность |
| 21-22 Дифференциация звуков ж-ш | 3 | | Развивать фонематический слух |
| 23-24 Дифференциация звуков г-к | 3 | | Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность |
| 25-26 Дифференциация звуков в-ф | 3 | | Развивать фонематический слух |
| 27-28. Дифференциация звуков з-с | 3 | | Развивать фонематический слух |
| Сонорные согласные | 4 часа | | |
| 29-30. Дифференциация звуков л-р | 4 | | Развивать слуховую, зрительную память. |
| Развитие связной речи | 12 часов | | |
| 31. Обучение последовательному пересказу по вопросам. | 4 | | Формировать языковые средства. |
| 32 . Обучение последовательному пересказу с опорой на действия. | 4 | | Формировать коммуникативные навыки |
| 33. Обучение последовательному пересказу с опорой на предметные картинки. | 4 | | Развивать функции самоконтроля. |
| Всего: | 68 часов | | |

Тематическое планирование 2 класс с ЗПР (вариант 7.2) (2 часа в неделю, 68 часов)

| Тема | Количество часов | Дата проведения | Коррекционная цель |
|--|------------------|-----------------|--|
| Предложение и слово | 6 часов | | |
| 1. Предложение и слово. Анализ предложения. Главные члены предложения. | 2 | | Активизировать мыслительную деятельность |
| 2. Главные члены предложения. Интонационная законченность предложения. | 2 | | Формировать коммуникативные навыки |

| | | | |
|---|----|--|---|
| 3. Дифференциация слов-предметов и слов-действий предметов | 2 | | Развивать логическое мышление. |
| Слогообразующая роль гласного. Ударение. | 4 | | |
| 4. Слоги. Слогообразующая роль гласного. Слоговой анализ и синтез слов. | 4 | | Развивать устойчивость внимание, способность к переключению |
| Твердые и мягкие согласные звуки и буквы. | 10 | | |
| 5. Мягкий знак на конце слова и в середине слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака на конце слова. | 2 | | Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность |
| 6. Разделительный мягкий знак. | 2 | | Развивать зрительное восприятие |
| 7. Дифференциация гласных [а-я] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. | 2 | | Развивать фонематический слух |
| 8. Дифференциация гласных [у-ю] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. | 2 | | Развивать фонематический слух |
| 9. Дифференциация гласных [ю-ё] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. | 2 | | Развивать фонематический слух |
| Глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные. | 8 | | |
| 10. Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи. | 2 | | Развивать фонематический слух |
| 11. Дифференциация [г-к] в устной и письменной речи. | 2 | | Развивать фонематический слух |
| 12. Дифференциация [з-с] в устной и письменной речи | 2 | | Развивать зрительное восприятие |
| 13. Дифференциация [ш-ж] в устной и письменной речи. | 2 | | Развивать устойчивость внимания |
| Согласные звуки, имеющие артикуляционно-акустические сходства. | 6 | | |

| | | | |
|--|----|--|---|
| 14. Дифференциация [з-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [з-ж] в связной речи. | 2 | | Развивать устойчивость внимания, способность к переключению |
| 15. Дифференциация [ч-ть] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ч-ть] в связной речи. | 2 | | Развивать фонематический слух |
| 16. Дифференциация [щ-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [щ-ч] в связной речи. | 2 | | Развивать фонематический слух |
| Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. | 20 | | |
| 17. Учимся писать суффиксы: -ик, -чик | 2 | | Развивать слуховую, зрительную память. |
| 18. Суффиксы: -енк, онк, -инк, -ин, -к, -ец. | 2 | | Активизировать мыслительную деятельность |
| 19. Суффиксы профессий. | 1 | | Развивать логическое мышление. |
| 20. Суффиксы в образовании детёнышей животных: -ат, -ят. | 2 | | Развивать зрительное восприятие |
| 21. Суффиксы прилагательных: -ин, -ач, -ич, -ов. Притяжательные прилагательные. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе. | 2 | | Активизировать мыслительную деятельность |
| 22. Суффиксы наречий. | 2 | | Развивать слуховую, зрительную память. |
| 23. Закрепление. Суффиксы глаголов. Согласование. | 2 | | Развитие слухового внимания |
| 24. Значение приставок. | 2 | | Развивать зрительное восприятие |
| 25. Учимся писать | 2 | | Развивать зрительное |

| | | | |
|---|----------|--|--|
| приставки. | | | восприятие |
| 26.Закрепление. Образование слов при помощи приставок. | 3 | | Формировать коммуникативные навыки |
| Предлоги | 16 часов | | |
| 27.Предлоги: от, к, до. | 2 | | Развивать зрительное восприятие |
| 28.Предлоги: за, из-за. | 2 | | Развивать устойчивость внимание |
| 29.Предлоги: через, сквозь, между | 2 | | Развивать зрительное восприятие |
| 30.Предлоги: про, о, об (обо) | 2 | | Активизировать мыслительную деятельность |
| 31.Закрепление предлогов. Упражнение в раздельном написании предлогов со словами. | 2 | | Развивать логическое мышление. |
| 32.Составление предложений из заданных слов с предлогами. | 2 | | Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность |
| 33.Дифференциация предлогов и приставок. | 3 | | Формировать коммуникативные навыки |
| 34.Проверочная работа по теме «Предлоги». | 1 | | Развитие слухового внимания |
| Всего: | 68 часов | | |

Тематическое планирование 3 класс с ЗПР (вариант 7.2) (2 часа в неделю, 68 часов)

| Тема | Количество часов | Коррекционная цель |
|--|------------------|---------------------------------|
| Предложение и слово | 2 часа | |
| 1. Речь и предложение. Предложение и слово. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| Слоговой анализ и синтез слова | 6 | |
| 2. Слово и слог. Уточнение понятий. Выделение первого слога в слове. | 2 | Развитие слухового внимания |
| 3. Словообразующая роль гласных букв. Определение количества слогов в слове. | 2 | Развивать устойчивость внимание |
| 3. Словообразующая роль гласных букв. Определение количества слогов в слове. | 2 | Развивать устойчивость внимание |
| 4. Составление слов из | 2 | Развивать зрительное |

| | | |
|---|----|--|
| слогов. Деление слов на слоги. | | восприятие |
| Звуки и буквы | 4 | |
| 5. Звуки и буквы. Уточнение понятий. Определение и сравнение количества звуков и букв в словах. Гласные звуки и буквы. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. | 2 | Развивать логическое мышление. |
| 6. Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы. | 2 | Развивать устойчивость внимание |
| Обозначение мягкости с помощью мягкого знака. | 4 | |
| 7. Обозначение мягкости согласных посредством буквы ь. Мягкий знак в конце слова. Мягкий знак в середине слова. | 2 | Развивать логическое мышление. |
| 8. Разделительный мягкий знак. Сравнение по смыслу и произношению. | 2 | Развитие слухового внимания |
| Обозначение мягкости с помощью гласных. | 10 | |
| 9. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными А-Я. | 2 | Развивать фонематический слух |
| 10. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными О-Ё. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 11. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными У-Ю. | 2 | Развивать фонематический слух |
| 12. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными Ы-И. | 2 | Активизировать мыслительную деятельность |
| 13. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед Е. | 2 | Активизировать мыслительную деятельность |
| Непарные согласные. Глухие и звонкие согласные. | 6 | |
| 14. Непарные глухие согласные Х, Ц, Ч, Щ. | 2 | Развивать зрительное восприятие |
| 15. Непарные звонкие согласные Й, Л, М, Н. | 2 | Развивать зрительное восприятие |
| 16. Оглушение звонких согласных в середине слова. Оглушение звонких согласных на конце слов. | 2 | Развивать слухового внимания |
| Предложения | 6 | |

| | | |
|--|---|--|
| 17. Повествовательные предложения. Использование в речи притяжательных прилагательных. | 2 | Активизировать мыслительную деятельность |
| 18. Вопросительные предложения. Использование в речи относительных прилагательных. | 2 | Развитие слухового внимания |
| 19. Восклицательные предложения. Использование в речи качественных прилагательных. | 2 | Развивать фонематический слух |
| Морфологический состав слова | 8 | |
| 20. Корень как главная часть слова. Родственные слова. Однокоренные слова, не являющиеся родственными. Дифференциация родственных и однокоренных слов. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 21. Сложные слова. Соединительная гласная е или ов середине слова. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 22. Приставка. Префиксальный способ образования слов. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 23. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Окончание. | 2 | Развивать функции самоконтроля |
| Безударный гласный | 6 | |
| 24. Безударные гласные в корне. | 2 | Развивать зрительное восприятие |
| 25. Безударные гласные в корне. Антонимы. | 2 | Развивать функции самоконтроля |
| 26. Подбор проверочных слов к безударным гласным в корне. | 2 | Развивать зрительное восприятие |
| Предлоги и приставки | 6 | Развивать мыслительные операции |
| 27. Соотнесение предлогов и глагольных приставок. Слова-синонимы. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 28. Слитное написание слов с приставками. Раздельное написание слов с предлогами. Дифференциация предлогов | 2 | Развивать логическое мышление |

| | | |
|---|----------|------------------------------------|
| и приставок. | | |
| 29.Соотнесение предлогов с глагольными приставками. «Не» с глаголами. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| Связная речь | 10 | |
| 30.Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| 31.Пересказ с опорой на сюжетную картинку. | 2 | Развивать зрительное восприятие |
| 32. Пересказ по вопросам. | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| 33. Пересказ текста по опорным словам. | 2 | Развивать логическое мышление |
| 34. Пересказ текста по предметным картинкам. Проверочная работа. | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| Всего: | 68 часов | |

Тематическое планирование 4 класс с ЗПР (вариант 7.2)(2 часа в неделю,68 часов)

| Тема | Количество часов | Коррекционная цель |
|--|------------------|---------------------------------|
| Состав слова | 10 | |
| 1. Состав слова. Корень как главная часть слова. | 2 | Развивать зрительное восприятие |
| 2.Суффиксы. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 3. Суффиксы профессий. Суффиксы прилагательных. | 2 | Развивать слухового внимания |
| 4. Приставки пространственного и временного значения. | 2 | Развивать зрительное восприятие |
| 5. Окончания. | 2 | Развивать фонематический слух |
| Безударные гласные | 4 | |
| 6.Определение безударного гласного в корне, требующего проверки. | 2 | Развивать функции самоконтроля |
| 7.Выделение слов с безударными гласными. Слова-антонимы. | 2 | Развивать зрительное восприятие |
| Согласные звуки и буквы | 4 | |
| 8.Парные согласные. Оглушение звонких согласных в конце слова. | 2 | Развитие слухового внимания |
| 9.Оглушение звонких согласных в середине слова. | 2 | Развивать фонематический слух |
| Словосочетания и предложения | 4 | |
| 10.Выделение словосочетаний из предложений. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 11.Составление | 2 | Формировать |

| | | |
|--|----|------------------------------------|
| предложений из словосочетаний. | | коммуникативные навыки |
| Согласование | 4 | |
| 12.Согласование слов в числе. | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| 13. Согласование слов в роде. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| Словоизменение прилагательных | 4 | |
| 14. Согласование имени существительного с именем прилагательным в роде. | 2 | Развивать функции самоконтроля |
| 15. Согласование имён прилагательных с именами существительными по падежам. | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| Словоизменение глаголов | 4 | |
| 16.Согласование глаголов с именами существительными в числе. | 2 | Развивать фонематический слух |
| 17. Согласование глаголов с именами существительными в роде. | 2 | Развитие слухового внимания |
| Предлоги и приставки | 4 | |
| 18. Раздельное написание глаголов с предлогами, слитное написание с приставками. | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| 19. Дифференциация предлогов и приставок. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| Управление. Словоизменение имён существительных по падежам | 14 | |
| 20. Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? (именительный падеж). | 2 | Развивать функции самоконтроля |
| 21 . Слова, отвечающие на вопросы Кого? Чего? (родительный падеж). | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 22. Слова, отвечающие на вопросы Кому? Чему? (дательный падеж). | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| 23. Слова, отвечающие на вопросы Кого? Что? (винительный падеж). | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 24. Слова, отвечающие на вопросы Кем? Чем? (творительный падеж). | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 25. Слова, отвечающие на вопросы О ком? О чем? (предложный падеж). | 2 | Развивать мыслительные операции |

| | | |
|---|----------|------------------------------------|
| 26. Закрепление падежных форм в словосочетаниях и предложениях. | 2 | Развивать функции самоконтроля |
| Части речи | 4 | |
| 27. Понятие о подлежащем и сказуемом как частях речи. Составление предложений по вопросам и опорным словосочетаниям. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| 28. Понятие о второстепенных членах предложения. Подбор прилагательных к словам – предметам. | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| Связь слов в словосочетаниях и предложениях | 4 | |
| 29. Связь слов в словосочетаниях. Разбор словосочетаний. Определение значения. Составление предложений по картинкам. Простые предложения. | 2 | Развивать зрительное восприятие |
| 30. Сложные предложения. Распространение и сокращение. Восстановление деформированного текста. | 2 | Развивать мыслительные операции |
| Связная речь | 8 | |
| 31. Составление рассказа из предложений, данных вразбивку. | 2 | Развивать функции самоконтроля |
| 32. Составление рассказа по его началу. | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| 33. Составление рассказа по данному концу. | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| 34. Составление рассказа по данному плану. | 2 | Формировать коммуникативные навыки |
| Всего: | 68 часов | |

Учебно-методическое обеспечение коррекционно-образовательного процесса

Т.А. Фотекова Тестовая методика диагностики устной речи школьников – Москва 2000 Аркти.

О.Н.Лиманская Конспекты логопедических занятий первый год обучения.- ООО «ТЦ Сфера», 2008

О.Н.Лиманская Конспекты логопедических занятий второй год обучения.- ООО «ТЦ Сфера», 2008

Е.В.Мазанова. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. – М., 2007

Е.В.Мазанова. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. – М., 2007.

Е.В. Мазанова. Учусь не путать звуки. Альбом 1. Упражнения по коррекции акустической дисграфии. – М: Издательство «Гном и Д», 2006.

Е.В. Мазанова. Учусь не путать звуки. Альбом 2. Упражнения по коррекции акустической дисграфии. – М: Издательство «Гном и Д», 2006.

Е.В. Мазанова. Учусь работать с текстом. Альбом упражнений по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. – М: Издательство «Гном и Д», 2007.

Е.В. Мазанова. Учусь работать со словом.. Альбом упражнений по коррекции аграмматической дисграфии. – М: Издательство «Гном и Д», 2007.

Курс коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия»
Пояснительная записка
Рабочая программа по коррекционному курсу «Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные)» составлена на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с ОВЗ, далее ФАООП начального образования, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1023
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) МБОУ № 1 г. Белокуриха;
5. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) МБОУ № 1 г. Белокуриха

Курс коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития (ЗПР). Представленная рабочая программа отражает содержание психокоррекционных занятий, подобранное с учетом перечисленных во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ особых образовательных потребностей данной группы школьников, получивших рекомендации ПМПК для обучения по варианту 7.1 или 7.2

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные)» является обязательной частью коррекционно-развивающей области. Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий педагога-психолога и обеспечивается системой психолого-педагогического сопровождения. Педагог-психолог осуществляет психологическую помощь, направленную на преодоление трудностей в развитии познавательных процессов, эмоционально-личностной, коммуникативной и регулятивной сфер, а также профилактику отклоняющегося поведения обучающихся с ЗПР. В ходе психолого-педагогического сопровождения проводится работа по формированию социально-ориентированной, конкурентноспособной, творческой личности, способной к самоопределению, саморегуляции, самопознанию, саморазвитию. Педагог-психолог работает в тесном сотрудничестве с другими специалистами сопровождения (учителем-логопедом, учителем-дефектологом), что обеспечивает комплексный подход в решении трудностей обучающегося с ЗПР. Проведение коррекционно-развивающих занятий обеспечивает реализацию возрастных и индивидуальных возможностей психофизического развития обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации содержания курса с учетом особых образовательных потребностей. Программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные)» направлена на развитие личности

подростка, его коммуникативных и социальных компетенций, гармонизацию его взаимоотношений с социумом. В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционных занятий в 2-4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю), в первом бб. Организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение занятий в подгруппах от 2 до 10 человек продолжительностью 30 минут и периодичностью 2 раза в неделю.

Цель психокоррекционных занятий на все годы обучения в начальной школе заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции, формирование учебной мотивации.

Задачи курса:

- способствовать психологической адаптации обучающихся, приступивших к обучению по программе;
- формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения – способности к самостоятельной организации собственной деятельности;
- совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
- стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;
- освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
- компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
- освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных результатов образования.

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные)»

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные)» раскрывает направления работы в рамках коррекционноразвивающих модулей. Важнейшими являются модули, направленные на совершенствование произвольной регуляции поведения, коммуникативных навыков, а также повышение степени эмоционального благополучия ребенка. Эти занятия составляют базовую часть курса. Хотя подобные занятия проводятся, начиная с 1 класса, они представляют для обучающихся с ЗПР существенную сложность, поэтому актуализация выработанных ранее знаний и умений представляется абсолютно необходимой. Типологические и индивидуальные особенности обучающихся с ЗПР не позволяют планировать абсолютно идентичное содержание занятий. Психокоррекционная работа конкретизирована и представлена следующими модулями: Адаптационный модуль «Давайте познакомимся» или «Снова в школу» (установление позитивных отношений в классе, принятие социальной роли школьника) в 1 классе. Модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения (Диагностика и развитие формирования произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Обучающиеся могут находиться на разных уровнях сформированности способности к произвольной регуляции. В зависимости от этого подбирается содержание используемых видов деятельности, к числу которых относится работа в парах и малых группах, игры-соревнования, подвижные игры, работа с дидактическим материалом, художественными материалами, работа в тетрадах. Основной упор делается на следующих компонентах. Подобная работа может обозначаться как модуль по формированию регулятивного

компонента познавательной деятельности. При выраженных трудностях обучающегося в освоении образовательной программы более целесообразно работать с ним в форме индивидуальных или подгрупповых занятий, в содержание которых включаются упражнения психотехнического типа (развитие возможностей произвольной концентрации внимания, произвольного зрительного и слухового запоминания, упражнения на переключение и распределение внимания и пр.). Занятия должны включать задания на формирование операционального состава познавательной деятельности: задачи на анализ-синтез, сравнение-обобщение, классификации и сериации, установление связей и отношений. Развитие способности к произвольному удержанию и распределению внимания. Психотехнические упражнения, подвижные и дидактические игры, выполнение заданий учебного типа, требующих сосредоточения внимания. Упражнения этого типа можно проводить независимо от того, какой уровень сформированности способности к регуляции определяется у обучающегося. Развитие способности к удержанию цели деятельности. Понимание и удержание цели деятельности достигается: в подвижных играх с правилами, настольных и дидактических играх, работе в тетради. Цель деятельности может обозначаться словесно либо схематически, фиксируется взрослым, повторяется ребенком. Является генетически базовым уровнем. Развитие способности к планированию действий. Планирование действий может осуществляться: при распределении ролей и действий в сюжетно-ролевой игре, игре в некоторые настольные игры, собирании геометрической и других видов мозаики, рисовании, лепке, конструировании из строительного или природного материала, выполнении заданий учебного типа. К этому блоку можно переходить только при наличии сформированной способности к удержанию цели деятельности. Планирование действий целесообразно осуществлять преимущественно при выполнении заданий продуктивного и учебного типа. Планирование различается по степени детализации, а также способами опосредования последовательности действий (схематический план, картинный план, словесный план, словесная памятка). Развитие способности подчинять свою деятельность и поведение заданному правилу (системе правил). Психотехнические упражнения, игры с правилами, задания учебного типа. Для достижения цели следует производить ряд последовательных и продуманных действий. Высший уровень сформированности регуляции, позволяющий в последующем предупреждать вероятные ошибки.

Опора на разные варианты составленных планов при выполнении заданий учебного и неучебного типа в соответствии с поставленными целями. Выполнение заданий, требующих учета заданной системы правил. Контроль соответствия продукта образцам и правилам (взаимоконтроль, самоконтроль после выполнения деятельности, проговаривание «ошибкоопасных» мест до выполнения задания, самодиктовка, комментирование хода выполнения задания и т.п.). Модуль по развитию коммуникативной сферы и способности к взаимодействию с одноклассниками (развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция, развитие способности к эмпатии, сопереживанию); Проблемы коммуникации могут быть связаны с различными причинами, отчетливое представление о которых требует обязательного диагностического этапа. Если диагностика познавательной деятельности может проводиться в ходе подгрупповых занятий, то проблемы коммуникации требуют, как наблюдения (возможно, включенного или внешнего) за детской коммуникацией, так и индивидуальной диагностики, проясняющей причины коммуникативных проблем (интровертированность или аутичность, психотравмирующий опыт, недостаточное понимание коммуникативных намерений по невербальным компонентам, т.е. когнитивные проблемы и т.д.). В ходе диагностики должна быть оценена: Способность идентифицировать эмоциональное состояние партнера по взаимодействию с использованием предметных, символических, знаковых средств. Способность понимать возможные причины конфликта. Интеллект (мера дефицита познавательных способностей обучающегося). Коммуникативную направленность личности. Поэтому групповые занятия эффективны только для формирующей работы, начавшейся в первом классе (к ней относится формирование

конкретных коммуникативных умений). Психокоррекция может требовать индивидуальных или подгрупповых форм занятий (к ней относится снятие коммуникативной тревожности, отреагирование негативных чувств и пр.). Поэтому для групповых занятий используется только тематика, позволяющая расширить арсенал коммуникативных умений. Развитие способности к запоминанию лиц и имен, внешнего вида партнера по взаимодействию. Является базовым уровнем для формирования коммуникативных умений. Проблемы коммуникации часто связаны с низким интересом к партнерам по взаимодействию, трудностями запоминания их имен. Для формирования обозначенных умений используются игры и упражнения, позволяющие запечатлеть образы. Работа с художественным материалом. Словесные описания людей. Работа в парах и подгруппах. Работа в кругу. Развитие способности к эмоциональной децентрации. □ □ Базируется на обозначенных ниже умениях, сопутствующих формированию способности к децентрации. Не может рассматриваться вне решения задач общего когнитивного развития ребенка, формирования у него умения встать на позицию другого человека. Предполагает упражнения, связанные со сменой позиции (обзор глазами участника взаимодействия), задания для индивидуальной работы в тетрадах, на индивидуальных карточках. Распознавание эмоций на основе пантомимических средств и лицевой мимики требует, как соответствующего картинного материала, так и двигательных упражнений, возможна также продуктивная деятельность по символическому изображению эмоциональных состояний. Далее можно переходить к заданиям на рефлексии эмоций (на основе прослушиваемых и читаемых текстов). Из содержания занятий очевидно, что превалирует работа в парах, подгруппах, группе. Этот блок модуля тесно связан с модулем по развитию эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков. Формирование умений невербальной коммуникации. Обучение пониманию символического значения пантомимики, а также применению коммуникативно адекватных мимических (улыбка) и пантомимических (открытая поза) жестов. Виды деятельности: работа в парах, подгруппах: пантомимические упражнения, декодирование пантомимики. Вербализация семантики различных жестов и мимической экспрессии. Формирование умений вербальной коммуникации. Базируется на знании и употреблении формул речевого этикета, которые более целесообразно использовать опосредованно, через куклы. Обучение высказыванию просьбы (на адекватном детском возможностям материале), в том числе просьб, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей. Обучение навыкам извинения, применению коммуникативных вербальных штампов («Как дела?» и т.п.). Работа проводится преимущественно в парах. Для групповой работы рекомендуется чтение по ролям, инсценировка типичных коммуникативных ситуаций, в т.ч. деловых, доступных ребенку по возрасту (магазин, школьный буфет, библиотека). Развитие способности к сочувствию и соучастию. Развитие способности к сочувствию и соучастию базируется на понимании эмоциональных состояний, способности к эмоциональной децентрации, развитии эмпатийных способностей. Во втором классе формируются в большей мере предпосылки для развития этой способности (в качестве вида работы может использоваться просмотр мультипликационных фильмов: типа «Спасите Рекса», «Старая игрушка», «Цветик-семицветик») с последующим обсуждением социально одобряемых поступков персонажей, зарисовкой эмоциональных состояний.

Модуль по развитию эмоционально – личностной сферы и коррекция ее недостатков (развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков, обучение элементарным навыкам регуляции эмоциональных состояний, гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности). Развитие способности к пониманию своих эмоций и эмоций окружающих. Распознавание основных и смешанных эмоций на основе восприятия мимических и пантомимических (жесты, позы и пр.) знаков: гнев, обида, страх, стыд, сомнение, удивление, непонимание, удовольствие, интерес.

Невербальное (пантомимическое, художественное) и вербальное выражение своих эмоций, чувств, настроения, опасений. Словарная работа по расширению эмоционального словаря (выбор адекватных лексических средств – вставка в тексты с пропущенными словами). Развитие способности к эмоциональному смещению: в младшем школьном возрасте эмоциональное смещение (воспоминания об эмоционально значимых событиях и их предвосхищение) должно составлять не менее месяца. Отдельные занятия подобного типа не предполагаются, однако рекомендуется неоднократно включать в занятия элементы воспоминаний о полученном опыте и предвосхищения будущих событий). Развитие эмоциональной регуляции. Заключается в использовании методических приемов, позволяющих сделать нормальным (сбалансированным) функционирование разных уровней системы эмоциональной регуляции: аффективной пластичности, аффективных стереотипов, аффективной экспансии, аффективного контроля. Предполагается самостоятельное конструирование педагогом-психологом системы занятий подобного типа. Коррекция тревожности (эмоциональной напряженности). Осознание эмоций в различных ситуациях знакомым детям по опыту: опоздание, необходимость публичного ответа, выполнение самостоятельной/контрольной работы и т.п. Дифференциация эмоции тревоги (беспокойство по поводу неблагоприятных последствий чего-либо) и страха. Работа со страхами (элементы символ-драмы, арттерапевтические упражнения, музыка- и библиотерапия в доступных детям с ЗПР формах). Таким образом, основное содержание курса конструируется таким образом, чтобы максимально решить коррекционно-развивающие задачи в: уменьшить недостатки предшествующего развития, повысить мотивацию к обучению, сформировать необходимый уровень учебно-познавательной деятельности, минимизировать дисфункции, препятствующие качественному выполнению учебных заданий. Основными формами организации занятий являются: коррекционно-развивающее занятие. Выбор модулей, последовательность и количество часов, отводимых на тот или иной модуль, определяется педагогом – психологом самостоятельно. Тематическое планирование для 1 классов представлено в 2 вариантах (вариант 7.1), (вариант 7.2).

Планируемые результаты освоения коррекционно развивающего курса. «Психокоррекционные занятия» Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса в рамках коррекционно - развивающих модулей. Адаптационный модуль (для 1 класса). Личностные УУД: - принятие социальной роли ученика; - сформированность внутренней позиции школьника; - принятие и соблюдение норм школьного поведения; - осуществление морального выбора с адекватной нравственной оценкой действий; - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; - овладение начальными навыками адаптации в социуме.

Регулятивные УУД: - овладение способностью принимать и сохранять цели деятельности; - осуществление целеполагания как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; - овладение действиями планирования — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; - способность осуществлять действия прогнозирования — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; - овладение действием контроля в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; - осуществление действия коррекции — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами; - способность к действию оценки — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы; - саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий; - освоение способов решения проблем творческого характера. Познавательные УУД: - овладение логическими

операциями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий, простых причинно-следственных связей. Коммуникативные УУД: - способность к планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- возможность постановки вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; - способность к разрешению конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; - сформированность норм в общении с детьми и взрослыми; - сформированность умения задавать вопросы; умения излагать свое мнение и оценку событий; умения знакомиться, присоединяться к группе; умения благодарить и принимать комплименты; умения выразить свои теплые чувства к другому; умения слушать и слышать собеседника; умение осознавать свои чувства и выражать их; умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности. Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения». Регулятивные УУД: - способность к произвольному удержанию и распределению внимания. - удержание цели деятельности. - умение планировать действия. - умение подчинять свою деятельность и поведение заданному правилу (системе правил).

Личностные УУД: - иметь адекватное представление о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении. - уметь обозначить свою социальную роль (школьник, ученик): Сформированность самооценки в деятельности; - осознание собственных потребностей (плохо видно, надыйти, повторите, пожалуйста): - разграничение ситуаций, требующих и не требующих помощи - уметь адекватно оценить выраженность какого-либо качества у себя и у других с разных точек зрения (встать на позицию другого).

Познавательные УУД: - прогнозировать и контролировать временные рамки выполнения учебной работы с помощью алгоритмов организации деятельности. - относительно объективно оценивать результат своей деятельности и достаточность усилий для его достижения. Коммуникативные УУД: - с помощью взрослого планировать пути достижения цели, выбирать наиболее оптимальные способы решения познавательных задач. - уметь составлять программу действий под руководством взрослого.

Модуль «Развитие коммуникативной сферы и способности к взаимодействию с одноклассниками».

Личностные УУД: - Способность идентифицировать эмоциональное состояние партнера по взаимодействию с использованием предметных, символических, знаковых средств. - Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. - Способность понимать коммуникативную направленность личности. - Развитие способности к эмоциональной децентрации. -Формирование умений невербальной коммуникации. - Формирование умений вербальной коммуникации. Регулятивные УУД: - Развитие способности к сочувствию и соучастию. - Способность понимать возможные причины конфликта. - Выражать свои чувства, интересы, потребности в соответствии с задачей коммуникации; - Слушать и слышать высказывания другого о его чувствах, интересах, потребностях.

Познавательные УУД: - Развитие способности к запоминанию лиц и имен, внешнего вида партнера по взаимодействию - Иметь представление о невербальных средствах общения, их значении и влиянии на результат коммуникации. - Иметь представление о возможных ролях в совместной деятельности со сверстниками. - Определять качества, действия, способы поведения, которые способствуют или препятствуют продуктивной коммуникации.

Коммуникативные УУД: - Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и одноклассниками. - Уметь вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении различных вопросов. - Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с коммуникативной задачей. - Обмениваться информацией между членами группы для принятия эффективных

совместных решений. Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации. Знает имена и фамилии большинства одноклассников, имена и отчества педагогов: Иногда может обратиться с вопросом. Иногда может согласованно выполнять необходимые действия (коммуникативно-игровые или учебно-познавательные) в паре и в малой группе, иногда нет.: Иногда пытается контролировать импульсивные желания (не трогать чужие предметы без разрешения): Иногда пытается сдерживать вербальную агрессию. Имеет ситуативный социометрический статус.

Относительно стабилен в своих коммуникативных предпочтениях. Не провоцирует конфликты. При ответах на вопросы взрослого эмоционально адекватен. Относительно точно определяет эмоции и намерения партнера по коммуникации.

Личностный результат: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Результат складывается из оценки сформированности навыков продуктивной межличностной коммуникации, социально одобряемого (этичного) поведения, речевых умений. По каждой составляющей в третьем классе планируется достичь следующих целевых показателей. Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации. Знает имена и фамилии всех одноклассников, имена и отчества педагогов: Избегает открытых конфликтов. Личностный результат: владение навыками коммуникации принятыми ритуалами социального взаимодействия. Сформирована возможность согласованно выполнять необходимые действия (коммуникативно-игровые или учебно-познавательные) в паре и в малой группе, не разрушая общего замысла: Сформирована возможность контролировать импульсивные желания (не трогать чужие предметы без разрешения): Сформирована возможность сдерживать вербальную агрессию. Имеет хороший социометрический статус. Стабилен в своих коммуникативных предпочтениях. При ответах на вопросы взрослого эмоционально адекватен. Правильно определяет эмоции и намерения партнера по коммуникации.

Планируемые результаты по модулю «Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков»: Личностные УУД: - Развитие способности к пониманию своих эмоций и эмоций окружающих. - Развитие способности к эмоциональному смещению; - Коррекция тревожности (эмоциональной напряженности); - Развитие эмоциональной регуляции; - Осознание эмоций в различных ситуациях знакомым детям по опыту.

Регулятивные УУД: - учиться отреагировать свои чувства в отношении учителя и одноклассников

-учиться прогнозировать последствия своих поступков -определять и формулировать цель в совместной работе с помощью учителя -учиться высказывать своё предположение в ходе работы с различными источниками информации.

Познавательные УУД: -находить ответы на вопросы в различных источниках информации (текст, рисунок, фото) -делать выводы в результате совместной работы в группе -учиться графически оформлять изучаемый материал -моделировать различные ситуации - усваивать разные способы запоминания информации

Коммуникативные УУД: -учиться позитивно проявлять себя в общении -учиться договариваться и приходить к общему решению -учиться понимать эмоции и поступки других людей -овладевать способами позитивного разрешения конфликтов Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях. Умеет обозначить свою социальную роль по наводящим вопросам (школьник, ученик): Самооценка в деятельности не всегда объективна. Частичное осознание собственных потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста). Иногда верно разграничивает ситуации, требующие и не требующие помощи. Личностный результат: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей Умение проявить вербальное сочувствие при затруднениях и неприятностях. Умение промолчать (не наядбедничать). Умение молчать в торжественные, эмоционально значимые моменты. Проявление уважительного отношения к старикам. Понимание смысла нравственно насыщенных литературных произведений (В. Осеева ит.п). Курс

«Психокоррекционные занятия» предполагает формирование всех видов универсальных учебных действий (УУД). В области формирования познавательных УУД 1. Проявление поисковой активности (попыток самостоятельного поиска решения ранее неизвестного задания) – позитивным результатом можно считать преодоление отказа от активности; 2. Овладение умениями декодирования предложенных условных знаков – позитивным результатом можно считать удержание 5 значений; 3. Овладение умениями кодирования: создание конкретно-графических моделей – позитивным результатом можно считать преимущественно организующую помощь в процессе создания и использования модели; 4. Овладение умением отвечать на вопросы по событийному дискурсу – позитивным результатом можно считать достаточно полное и точное понимание сущности подобных дискурсов (психолог или одноклассник о чем-то рассказывает). 5. Овладение умением выделять существенные и несущественные признаки в объектах, актуализированных на основе имеющихся знаний и представлений - позитивным результатом можно считать возможность обозначать наиболее существенные признаки не представленного наглядно объекта (например, рассказать о самом запомнившемся случае и т.п.). 6. Овладение умением вербализовать причинно-следственную связь, представленную графически или словесно - позитивным результатом можно считать понимание сущности такой связи, но трудности ее словесного выражения (например, при прочтении литературного произведения - он расстроился, потому что...) 7. Овладение умением объяснять значение слов конкретного, затем обобщенного и абстрактного характера - позитивным результатом можно считать понятийное определение приблизительно половины предъявленных конкретных слов. 8. Овладение умением сравнивать и обобщать объекты – называть их общим названием по представлению - позитивным результатом можно считать точное вербальное обобщение приблизительно в половине заданий. В области формирования регулятивных УУД: 1. Понимание групповой инструкции к задаче учебно-познавательного характера - позитивным результатом можно считать не более одного индивидуального обращения к ребенку за занятие. 2. Удержание правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи- позитивным результатом можно считать способность действовать правильно не менее, чем в 70 % выполняемых заданий. 3. Способность планировать свои предстоящие действия, оречевлять план и соотносить действия с планом при выполнении (в пределах конкретного задания) - позитивным результатом можно считать способность удержания трехшагового плана. 4. Способность находить ошибки по указанию на их наличие - позитивным результатом можно считать 100 % нахождение ошибок. 5. Овладение умением адекватно воспринимать указания одноклассника на ошибки - позитивным результатом можно считать аффективно спокойное реагирование.

Тематическое планирование занятий по коррекционному курсу «Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные)»

1 класс

| № п/п | Тема | Количество часов |
|--|--|------------------|
| Модуль «Адаптационный модуль «Давайте познакомимся» | | |
| 1 | Диагностика: Методика Екжановой, карта наблюдений С.Н. Костроминой | 4 часа |
| Модуль «Адаптация учащихся 1 класса к условиям обучения в начальной школе» | | |
| | Знакомство | 1 |
| | Как зовут ребят моего класса | 1 |
| | Зачем нужно ходить в школу | 1 |
| | Мой класс | 1 |
| | Какие ребята в моем классе | 1 |
| | Мои друзья в классе | 1 |
| | Мои успехи в школе | 1 |

| | | |
|---|--|------------------|
| Моя учебная сила | 1 | |
| Модуль «Формирование произвольной регуляции познавательной деятельности» | | |
| Поэлементное копирование образцов | 1 | |
| Коррекционные задания | 2 | |
| Кто внимательней и наблюдательней | 1 | |
| Каждой руке своё дело | 1 | |
| Не ошибись! | 1 | |
| Целостное копирование образцов | 2 | |
| Угадай-ка | 1 | |
| Запомни и передай другому | 1 | |
| Зоопарк | 1 | |
| Составление плана действий | 2 | |
| Самостоятельное выполнение заданий с оценкой полученного результата | 2 | |
| Продолжи рисунок. Подбери пару. | 1 | |
| Исключи лишнее | 1 | |
| Игры с правилами | 2 | |
| Модуль «Развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности» | | |
| Мы все разные | 1 | |
| Волшебные средства взаимопонимания | 1 | |
| Играем, чтобы подружиться | 2 | |
| Почему люди ссорятся? | 1 | |
| Мы поссорились и помирились | 1 | |
| Будь внимателен, нужна помощь | 2 | |
| Что один не сделает, сделаем вместе. | 1 | |
| Путешествие в страну дружбы | 1 | |
| Модуль «Развитие эмоционально-личностной сферы» | | |
| Морское путешествие | 1 | |
| Таинственный остров | 1 | |
| Сказочное превращение | 1 | |
| Ласковый дождь | 2 | |
| Лесные приключения | 1 | |
| Любимые сказки | 1 | |
| Школа эмоций | 1 | |
| Радость. | 1 | |
| Способы передачи радости | 2 | |
| Грусть. | 1 | |
| Страх. | 1 | |
| Способы управления страхами. | 2 | |
| Гнев. | 1 | |
| Способы управления гневом. | 2 | |
| Настроение | 1 | |
| Волшебная линия | 1 | |
| Музыка настроение | 1 | |
| Итоговая диагностика карта наблюдений С.Н. Костроминой | 4 | |
| Общее количество часов | 66 | |
| 1 дополнительный (вариант 7.2) | | |
| № п/п | Тема | Количество часов |
| | Диагностика: Карта наблюдений С.Н. Костроминой | 4 часа |
| | Модуль «Формирование произвольной регуляции познавательной деятельности» | |

| | |
|--|---|
| Как я провел лето | 1 |
| Школьные правила | 2 |
| План школы | 1 |
| План класса | 1 |
| Правила вежливости | 1 |
| Планирование «Открытка к дню Учителя» | 2 |
| Правила контроля | 1 |
| Планирование «Сам собираюсь в школу». | 1 |
| План деятельности | 1 |
| План и контроль результатов деятельности | 2 |
| Игра с правилами | 2 |
| Игра с правилами | 1 |
| Модуль «Развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности» | |
| Общение без слов | 1 |
| Общаемся играя | 2 |
| Учимся общаться | 2 |
| Что такое дружба | 1 |
| Учимся дружить | 1 |
| Хорошо ли мы знаем друг друга? | 2 |
| Распознавание эмоциональных состояний по мимическим проявлениям. | 1 |
| Распознавание эмоциональных состояний по схематическим изображениям мимики, жестам. | 1 |
| Внимание к партнеру по общению. | 1 |
| Заданный и самостоятельный выбор в подгруппах сюжетов для невербальной демонстрации | 1 |
| Игры на невербальное взаимодействие – поддержку | 1 |
| Коммуникативный тренинг. Арт-терапия | 1 |
| Поведение в конфликтной ситуации | 1 |
| Арт-терапия. Способы реагирования на гнев | 2 |
| Все мы разные. Сказкотерапия | 1 |
| Модуль «Развитие эмоционально-личностной сферы» | |
| Страна цвета | 1 |
| Театр звуков | 1 |
| Дворец из сладостей | 1 |
| Запахи праздника | 2 |
| Знакомые незнакомцы | 1 |
| Закрепление навыков эмоциональной экспрессии. Мимическое, символическое, двигательное выражение эмоций | 2 |
| Арт-терапия. Снимаем напряжение | 1 |
| Меня зовут... | 1 |
| Каким я себя вижу | 2 |
| Каким я себя вижу | 1 |
| Сказочные посиделки | 1 |
| Мы с одной планеты | 2 |
| Обучение элементарным навыкам релаксации | 1 |
| Секреты волшебной комнаты | 2 |
| Радость | 1 |
| Грусть | 1 |
| Страх | 1 |
| Удивление | 1 |

| | | |
|---|--|------------------|
| | Самодовольство | 1 |
| | Злость | 1 |
| | Стыд, вина | 1 |
| | Итоговая диагностика карта наблюдений С.Н. Костроминой | 4 |
| | Общее количество часов | 68 |
| 2 класс | | |
| № п/п | Тема | Количество часов |
| | Диагностика: карта наблюдений С.Н. Костроминой | 4 часа |
| Модуль «Формирование произвольной регуляции познавательной деятельности» | | |
| | Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале | 1 |
| | Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале | 1 |
| | Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале | 1 |
| | Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале | 1 |
| | Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале | 1 |
| | Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале | 1 |
| | Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале | 1 |
| | Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале | 1 |
| | Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале | 1 |
| | Развитие способности к удержанию цели деятельности | 1 |
| | Развитие способности к удержанию цели деятельности | 1 |
| | Развитие способности к удержанию цели деятельности | 1 |
| | Развитие способности к удержанию цели деятельности | 1 |
| | Развитие способности к удержанию цели деятельности | 1 |
| | Развитие способности к удержанию цели деятельности | 1 |
| Модуль «Развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности» | | |
| | Учимся общаться□ | 1 |
| | Развитие способности к запоминанию лиц, имен, внешнего вида партнера | 2 |
| | Развитие способности к эмоциональной децентрации | 2 |
| | Формирование умений невербальной коммуникации | 2 |
| | Формирование умений вербальной коммуникации | 2 |
| | Коллективное рисование | 2 |
| | Дорисуй рисунок друга | 1 |
| | Что такое дружба | 1 |
| | Учимся дружить | 1 |
| | Хорошо ли мы знаем друг друга? | 1 |
| | Объединяемся играя | 2 |
| | Люди отличаются друг от друга своими качествами | 1 |
| | Я желаю добра ребятам в классе | 1 |
| | Учимся правильно выражать обиду и гнев | 2 |
| | Учимся сотрудничать | 1 |
| Модуль «Развитие эмоционально-личностной сферы» | | |
| | Секреты сенсорной среды | 1 |

| | | |
|--|--|------------------|
| Начинаем путешествие | 1 | |
| На корабле | 1 | |
| Что нужно для мореплавателей? | 1 | |
| Что нужно уметь мореплавателям? | 1 | |
| Контроль и самоконтроль! | 2 | |
| Следопыты | 1 | |
| Пожелай добро другому | 1 | |
| Развитие способности к пониманию эмоций окружающих | 2 | |
| В мире человеческих эмоций | 1 | |
| Хорошо или плохо. | 2 | |
| Грусть-печаль | 1 | |
| Смешанка в рот попала! | 1 | |
| Где сидит страх и на что он похож? | 1 | |
| Укроти свой гнев | 1 | |
| Обида | 1 | |
| Развитие способности к пониманию своих эмоций | 2 | |
| Рисуем под музыку свое настроение. | 1 | |
| Моделирование настроения | 1 | |
| Я знаю, я умею, я смогу! | 1 | |
| Итоговая диагностика карта наблюдений С.Н. Костроминой | 4 | |
| Общее количество часов | 68 | |
| 3 класс | | |
| № п/п | Тема | Количество часов |
| 1 | Диагностика: Карта наблюдений С.Н. Костроминой | 4 часа |
| Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»» | | |
| | Шифровальщики | 1 |
| | Поисковики | 1 |
| | Развивайки | 1 |
| | Мыслители | 1 |
| | Кто быстрее | 1 |
| | Не ошибись | 1 |
| | Самые внимательные | 1 |
| | Самые наблюдательные | 1 |
| | Много интересного | 1 |
| | Умники и умницы | 1 |
| | Размышлялки | 1 |
| | Умение управлять собой | 1 |
| | Ловкость рук и тела | 1 |
| | Проверка памяти и находчивости | 1 |
| | Испытания на самостоятельность | 1 |
| | Испытания на воображение и сообразительность | 1 |
| | Испытания на смекалку | 1 |
| | Испытания на внимательность | 1 |
| | Испытания на старательность и умение работать вместе | 1 |
| Модуль «Развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности»» | | |
| | Социум и границы-1 | 1 |
| | Социум и границы-2 | 1 |
| | Социум и границы - 3 | 1 |
| | Учимся сотрудничать-1 | 1 |
| | Учимся сотрудничать-2 | 1 |
| | Невербальная коммуникация | 1 |

| | | |
|--|---|------------------|
| Вербальная коммуникация | 2 | |
| Что делать с агрессией и гневом | 1 | |
| Позитивные способы выражения гнева | 1 | |
| Правила безопасного общения | 1 | |
| Разрешение конфликтов-1 | 1 | |
| Разрешение конфликтов-2 | 1 | |
| Что делать, когда дразнят? | 1 | |
| Учимся внимательному отношению к другим | 1 | |
| Вежливые слова – помощники в дружбе | 1 | |
| Развитие регуляционно-коммуникативных умений | 2 | |
| Модуль «Развитие эмоционально-личностной сферы» | | |
| Я и моё имя! | 1 | |
| Я – сам! Какой я? | 1 | |
| Я и моё настроение | 1 | |
| Что такое эмоции? | 2 | |
| Радость | 1 | |
| Грусть (печаль) | 1 | |
| Гнев. Почему я злюсь? | 1 | |
| Мне хорошо! Мне спокойно! | 1 | |
| Страх. Почему я боюсь? | 1 | |
| Удивление | 1 | |
| Эмоции и я. Учусь управлять собой! | 1 | |
| Развитие умения думать о себе в позитивном ключе | 2 | |
| Развитие навыков распознавания и контроля негативных эмоций | 2 | |
| Развитие адекватной самооценки, осознания собственной уникальности | 2 | |
| Развитие положительных эмоциональных реакций в отношении себя, своей внешности, формирование желания нравиться себе и другим людям | 1 | |
| Коррекция произвольных качеств: умения сдерживать свое поведение, настойчивости при одолении трудностей, умений находить выход из трудных ситуаций | 1 | |
| Развитие волевой саморегуляции, потребности в деятельности и самосовершенствовании | 1 | |
| Развитие фантазии. Развитие чувства уверенности в своих силах и самопрियाтии | 1 | |
| Мой портрет | 1 | |
| Итоговая диагностика карта наблюдений С.Н. Костроминой | 4 | |
| Общее количество часов | 68 | |
| 4 класс | | |
| № п/п | Тема | Количество часов |
| 1 | Диагностика: Карта наблюдений С.Н. Костроминой | 4 часа |
| Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»» | | |
| | После лета меня называют по-новому –четвероклассник. | 1 |
| | Чем четвероклассник отличается от первоклассника? | |
| | Я умею фантазировать! | 1 |
| | Я умею сочинять! | 1 |
| | Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале | 1 |
| | Развитие способности к удержанию цели деятельности | 2 |

| | |
|---|----|
| Развитие произвольности собственных действий и внимания | 2 |
| Будь внимателен | 2 |
| Действуй! | 2 |
| Умей быстро остановиться | 2 |
| Добивайся цели | 2 |
| Не останавливайся | 2 |
| Модуль «Развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности» | |
| Дорисуй рисунок друга | 1 |
| Коллективное рисование | 1 |
| Встреча с другом | 1 |
| Общая история | 1 |
| Комплименты | 1 |
| Как найти выход из трудной ситуации? | 1 |
| Как найти выход из трудной ситуации? | 1 |
| Кто отвечает за твой выбор? | 1 |
| Как сказать «нет!», когда это нужно? | 1 |
| Социум и границы | 1 |
| Как жить в согласии с другими? | 1 |
| Как просить прощение? | 1 |
| Чем отличается уверенное и неуверенное поведение? | 2 |
| Где найти уверенность в себе? | 1 |
| Поговорим о поступках | 1 |
| Мы познаем свои качества характера, которые пригодятся нам при общении | 2 |
| Как понимать друг друга без слов | 1 |
| Модуль «Развитие эмоционально-личностной сферы» | |
| Создание образа своего «Я»: я сейчас – я в будущем. | 1 |
| Что влияет на наши эмоции? | 2 |
| Влияние мыслей на настроение | 1 |
| Как справиться с эмоциями? | 2 |
| Музыкальное путешествие | 1 |
| Страхи моей куклы | 1 |
| Где сидит страх и на что он похож? | 1 |
| Вылепи свой страх и разрушь его. | 1 |
| Я и мои обиды | 1 |
| Из чего состоит успех? | 1 |
| Секреты сенсорной среды | 1 |
| Волшебный мостик | 1 |
| Радуга чувств | 1 |
| Полет к звездам | 1 |
| Под дождем | 1 |
| Цветотерапия | 1 |
| Учимся релаксации | 1 |
| Отдых на море | 1 |
| Сказочные миры | 1 |
| Отгадай настроение | 1 |
| Итоговая диагностика карта наблюдений С.Н. | 4 |
| Костроминой | |
| Общее количество часов | 68 |

Основное содержание курсов внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решать ряд задач: обеспечение благоприятной адаптации ребенка в школе; оптимизация учебной нагрузки обучающихся; улучшение условий для развития ребенка; учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Программы курсов внеурочной деятельности МБОУ «БСОШ № 1» дополняют и обогащают урочную систему новыми формами. К ним относятся: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики.

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;

Методических рекомендаций «Разговоры о важном» 2023 года, разработанных ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;

СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2023/24 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;

основной образовательной программы НОО МБОУ «БСОШ №1», утверждённой приказом от 30.08.2022 № 149/1

Цель курса: развитие у обучающихся ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Задачи курса:

Формировать:

российскую гражданскую идентичность обучающихся;

интерес к познанию;

осознанное отношение к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

мотивацию к участию в социально значимой деятельности;

готовность к личностному самоопределению.

Развивать:

общекультурную компетентность школьников;

умение принимать осознанные решения и делать выбор.

Способствовать:

осознанию обучающимися своего места в обществе;

самопознанию обучающихся, познанию своих мотивов, устремлений, склонностей;

выстраиванию обучающимися собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм.

Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «БСОШ №1»: учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю 33 часа в год в 1-х классах, 34 часа во 2–4-х классах.

Форма проведения внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и/или беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой

художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций ФОП НОО. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка.

Это проявляется:

в выделении в цели программы ценностных приоритетов;

в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

В основе определения содержания и тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

Соответствие датам календаря.

Значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно: государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий. Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н.В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являются важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы школы, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Поэтому в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения.

Основные ценности

1. Историческая память:

историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите, в 1612 году.

2. Преемственность поколений:

каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздает, продолжает его достижения, традиции;

семья построена на сохранении преемственности поколений.

Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям. Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими

и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далеких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм – любовь к Родине:

патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;

любовь к своему Отечеству начинается с малого – с привязанности к родному дому, малой родине;

патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии в соответствии с содержанием раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела:

доброта – это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

благотворительность – проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности:

семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями – взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.; каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готов прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России:

культура общества – это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

русская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разнопланово представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины:

наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

На внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Содержание курса внеурочной деятельности

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь ее – часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации – главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребенка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь – столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «"Первым делом самолеты". О гражданской авиации»). Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего – что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться все время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность – качества настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях. Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание. Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность. Мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым

(«Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи.

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации. Новый год – замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К.Э. Циолковский. Научные открытия российских ученых, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприемник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир, и кто его создает? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

Международный женский день (8 марта) – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; «Луноход-1»; первый полет человека в космос – Ю.А. Гагарин; первый выход в открытый космос – А.А. Леонов; самый длительный полет в космосе – Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

День Победы (9 мая). Великая Победа Советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля – день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: «Бессмертный полк» – помним, любим, гордимся («День памяти»).

День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботится о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов

Российской Федерации. В этот день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребенку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания – основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День знаний»).

День учителя (5 октября). Учитель – важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л.Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941–1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства».)

Различные праздники, посвященные истории и культуре России. Историческая память: Петр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей. Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. «Мать», «мама» – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребенком все время присутствует мама – человек, чье сердце бьется чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры оперы и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусство и его выдающиеся представители. К.С. Станиславский – великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А.С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215 лет со дня рождения Н.В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской

идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

Русский язык:

первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

понимание роли языка как основного средства общения;

осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение:

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык:

знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика:

развитие логического мышления;

приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир:

сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;

сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы;

сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и интернета, получения информации из источников в современной информационной среде;

формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в интернете, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики:

понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;

открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;

знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство:

выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка:

знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология:

сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура:

сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;

умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Тематическое планирование

Тематическое планирование рассчитано на 36 часов в год в 1–4-х классах в соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2023/24 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». При этом данное тематическое планирование будет скорректировано в ходе учебно-воспитательного процесса в соответствии с планированием на сайте razgovor.edsoo.ru и часами, выделенными на курс «Разговоры о важном» в плане внеурочной деятельности НОО: 33 часа в год в 1-х классах и 34 часа в год во 2–4-х.

1–2-е классы

| № п/п | Тема занятия | Количество часов, | ЦОР/ЭОР |
|-------|---|-------------------|--|
| 1 | День знаний | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 2 | Там, где Россия | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 3 | 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 4 | Избирательная система России | 1 | razgovor.edsoo.ru |

| | | | |
|----|---|---|-------------------|
| 5 | День учителя (советники по воспитанию) | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 6 | О взаимоотношениях в коллективе | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 7 | По ту сторону экрана | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 8 | День спецназа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 9 | День народного единства | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 10 | Россия – взгляд в будущее. Цифровая экономика сегодня. «Умный дом» | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 11 | День матери | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 12 | Что такое Родина? | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 13 | Мы вместе | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 14 | Главный закон страны | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 15 | Герои нашего времени | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 16 | Новый год – традиции праздника разных народов России | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 17 | От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 18 | Налоговая грамотность | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 19 | Непокоренные (блокада Ленинграда) | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 20 | Союзники России | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 21 | Менделеев. 190 лет со дня рождения | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 22 | День первооткрывателя. Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 23 | День защитника Отечества | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 24 | Как найти свое место в обществе? Я в семейном и детском обществе | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 25 | Всемирный фестиваль молодежи | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 26 | «Первым делом самолеты». О гражданской авиации | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 27 | Крым – дорога домой | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 28 | Россия – здоровая держава | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 29 | Цирк! Цирк! Цирк! | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 30 | «Вижу Землю» | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 31 | 215 лет со дня рождения Гоголя | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 32 | Экологичное потребление | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 33 | Труд крут! | 1 | razgovor.edsoo.ru |

| | | | |
|----|--|---|-------------------|
| 34 | Урок памяти | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 35 | Будь готов! Ко дню общественных организаций | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 36 | Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина | 1 | razgovor.edsoo.ru |

3–4-е классы

| № п/п | Тема занятия | Количество часов, | ЦОР/ЭОР |
|-------|--|-------------------|-------------------|
| 1 | День знаний | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 2 | Там, где Россия | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 3 | 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 4 | Избирательная система России | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 5 | День учителя (советники по воспитанию) | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 6 | О взаимоотношениях в коллективе | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 7 | По ту сторону экрана | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 8 | День спецназа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 9 | День народного единства | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 10 | Россия – взгляд в будущее. Цифровая экономика. «Умный город» | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 11 | День матери | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 12 | Что такое Родина? | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 13 | Мы вместе | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 14 | Главный закон страны | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 15 | Герои нашего времени | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 16 | Новый год – традиции праздника разных народов России | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 17 | От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 18 | Налоговая грамотность | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 19 | Непокоренные (блокада Ленинграда) | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 20 | Союзники России | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 21 | Менделеев. 190 лет со дня рождения | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 22 | День первооткрывателя. Первооткрыватели – граждане России | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 23 | День защитника Отечества | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 24 | Как найти свое место в обществе? Как | 1 | razgovor.edsoo.ru |

| | | | |
|----|--|---|-------------------|
| | сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе? | | |
| 25 | Всемирный фестиваль молодежи | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 26 | «Первым делом самолеты». О гражданской авиации | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 27 | Крым – дорога домой | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 28 | Россия – здоровая держава | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 29 | Цирк! Цирк! Цирк! | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 30 | «Вижу Землю» | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 31 | 215 лет со дня рождения Гоголя | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 32 | Экологичное потребление | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 33 | Труд крут! | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 34 | Урок памяти | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 35 | Будь готов! Ко дню общественных организаций | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 36 | Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина | 1 | razgovor.edsoo.ru |

Бадминтон –

Пояснительная записка

Бадминтон как вид спорта помогает решать основную задачу физического воспитания: формирование устойчивых мотивов и потребностей, обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

Игра в бадминтон - эффективное средство укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия бадминтоном позволяют разнонаправленно воздействовать на организм человека, развивают силу, выносливость, координацию движения, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывают волевые качества. Все движения в бадминтоне носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках, перемещениях и т.д.

Программа внеурочной деятельности «**Бадминтон**» составлена на основе:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;

– Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N373;

Модуль учитывает: федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования, утвержденные приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286; федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования, утвержденные приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287; федеральные государственные образовательные стандарты среднего общего образования, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1645; примерную программу воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №

2/20 от 2 июня 2020 г.) и направлен на реализацию цели и задач Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утвержденной протоколом заседания коллегии Министерства просвещения Российской Федерации от 24.12.2018 г. №ПК1вк.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий учащихся основной ступени образования.

Программа предусматривает проведение теоретических и практических занятий, сдачу занимающимися контрольных нормативов, участие в соревнованиях.

Цель программы:

Формирование у учащихся представления о бадминтоне и его возможностях в повышении работоспособности, укреплении здоровья. Приобретение умений и навыков в выполнении элементов в бадминтоне.

Задачи программы:

Образовательные

1. Приобретение знаний о бадминтоне (правила, судейство), понимание его значения в жизнедеятельности человека.
2. Обучение учащихся технике игры;
3. Обучение новым двигательным действиям, для использования их в прикладных целях;
4. Повышение уровня технико-тактического мастерства с учетом индивидуальных особенностей занимающихся;

Оздоровительные

1. Укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию и повышению работоспособности.
2. Формирование и развитие психических процессов учащихся (внимание, мышление, память).
3. Профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата;
4. Укрепление связок нижних и верхних конечностей;
5. Повышение резервных возможностей организма.

Воспитательные

1. Воспитание нравственных и волевых качеств, занимающихся (целеустремленность, выдержка, дисциплинированность).
2. Развитие основных физических качеств - силы, выносливость, быстроты, гибкости, координации движений.
3. Воспитание у детей устойчивого интереса к занятиям физической культурой и спортом;
4. Повышение и воспитание у учащихся устойчивой мотивации к занятиям по бадминтону.

Бадминтон – великолепная игра, доступная многим. Бадминтон – игра, которая подходит для людей разного уровня физической подготовки. В нее можно спокойно играть, перекидывая волан друг другу, а можно и активно, на спортивной площадке, с большей физической нагрузкой. Для игры в бадминтон достаточно двух человек, чтобы можно было полноценно играть, что невозможно, например, в волейболе, футболе или баскетболе.

В ходе продолжительных исследований специалисты сделали заключение, что бадминтон является наилучшим видом спорта, улучшающим кровообращение органов зрения, т.к. волан, который то приближается к глазу, то удаляется от него, очень хорошо тренирует глазодвигательный аппарат.

Федерация бадминтона провела исследования и выяснила, что бадминтон снимает многие проблемы со зрением, т.к. идет постоянная тренировка мышц, которые отвечают за фокусировку зрения, эти мышцы становятся сильными, рабочими, многие заболевания не развиваются, зрение занимающихся улучшается. Во время тренировок и матчей по бадминтону задействованы все группы мышц, в том числе мышцы глаз и воротниковой зоны.

Слежение за воланом в процессе игры аналогично упражнениям, которые рекомендуют офтальмологи в качестве гимнастики для глаз.

И за час тренировки глаза, отслеживая полет волана вверх-вниз, вправо-влево, то есть, наблюдая за всевозможными пространственными перемещениями, получают необходимую для них нагрузку, происходит тренинг глазной мышцы, тем самым снижается спазм аккомодации и улучшается зрение. Подобные упражнения назначают офтальмологи детям с плохим зрением. Играя в бадминтон, ребёнок проделывает все эти упражнения в игровой форме, плюс получает нагрузку в движении в результате получается активная тренировка в комфортном для глаз режиме. Это научно доказанный факт.

Данная игра является действенным средством для повышения общего тонуса, она прекрасно снимает напряжение, развивает скоростные качества, повышает выносливость. Помимо совершенствования упомянутых физических качеств, польза от игры в бадминтон заключается также в формировании быстрого мышления, улучшения способности за считанные доли секунды находить правильные решения.

Во время занятий бадминтоном можно легко дозировать физическую нагрузку, что обуславливает пользу для здоровья от этой игры. Поскольку играть в бадминтон можно на открытом воздухе (в парке, на лесной поляне, на пляжах вблизи водоёмов или просто во дворе дома), то это создаёт прекрасные условия для насыщения организма человека кислородом во время выполнения двигательной активности.

Программа предусматривает тесную взаимосвязь всех сторон учебно-тренировочного процесса (физической, технико-тактической, психологической и теоретической подготовки, воспитательной работы, педагогического контроля)

Программа учитывает возрастные особенности детей, тем самым включает в себя научное обоснование эффективных средств и методов физического воспитания. При таком подходе физическое воспитание способствует сохранению и укреплению здоровья детей, улучшению их физического развития.

Программа внеурочной деятельности «Бадминтон» реализуется в 4, 5 классах. Программа предусматривает проведение занятий по 1 часу в неделю, 34 часа (Всего 68 часов).

Содержание учебного предмета

4 класс

Знания о бадминтоне. Возникновение бадминтона. Бадминтон – идеальный вид спорта для школы. Принципиальные различия массового и профессионального бадминтона. Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной траектории, увеличения эффективности развития гибкости, координации средствами бадминтона.

Способы самостоятельной деятельности. Самостоятельное проведение разминки по её видам. Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Подбор и выполнение парных упражнений с разноцветными воланами для профилактики миопии.

Физическое совершенствование

Физкультурно- оздоровительная деятельность

Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет и игровых заданий. Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физических упражнений с элементами бадминтона.

Упражнения в паре с разноцветными воланами для профилактики миопии.

Организующие команды и приёмы: совершенствование универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений. Спортивно-

оздоровительная деятельность

Плоские удары в центре корта. Специальные упражнения для разминки с ракеткой. Подвижные игры: «Бадминтон левыми руками», «Двурукий бадминтон», «Четные и нечетные».

Планируемые результаты

личностные результаты:

- проявление интереса к истории и развитию бадминтона в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов; умение ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий бадминтоном, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

- умение оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий бадминтоном, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях; умение оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий бадминтоном;

- проявление стремления к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в виде спорта - бадминтон; умение организовывать и проводить занятия бадминтоном на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

- осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его

укреплении и длительном сохранении посредством занятий бадминтоном; умение соблюдать правила безопасности во время занятий бадминтоном, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

- освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры средствами бадминтона, игровой и соревновательной деятельности; повышение компетентности в организации самостоятельных занятий бадминтоном, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей.

метапредметные результаты:

умение анализировать влияние занятий бадминтоном на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

умение устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

умение устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

умение устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий бадминтоном;

умение устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий бадминтоном на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма;

умение выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой средствами бадминтона;

умение вести наблюдение за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

умение описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать

последовательность решения задач обучения; оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

умение наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения бадминтонных физических упражнений другими учащимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения.

умение составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с элементами бадминтона с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

умение активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры бадминтона при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

умение разучивать и выполнять технические действия в бадминтоне, активно взаимодействовать при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относиться к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

умение организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий бадминтоном, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

предметные результаты:

выполнение требований безопасности на уроках физической культуры и самостоятельных занятиях бадминтоном, в условиях активного отдыха и досуга;

составление дневника самоконтроля по физической культуре и ведение в нем наблюдения за показателями физического развития и физической подготовленности, планирование содержания и регулярности проведения самостоятельных занятий;

осуществление профилактики утомления во время учебной деятельности, выполнение комплексов упражнений физкультминуток, зрительной гимнастики с использованием физических упражнений с элементами бадминтона;

выполнение комплексов упражнений оздоровительной физической культуры с элементами бадминтона на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;

демонстрация технических действий в бадминтоне: способы держания (хватки) ракетки, игровые стойки, передвижения по площадке, удары, подачи, передвижения в различные зоны площадки с выполнением ударов открытой, закрытой стороной ракетки;

использование упражнений общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей средствами бадминтона.

умение характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, излагать факты вхождения спортивных игр в программу Олимпийских игр;

умение измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать физические упражнения с элементами бадминтона для их направленного развития;

умение контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой средствами бадминтона;

умение готовить места для самостоятельных занятий бадминтоном в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

умение отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности средствами бадминтона;

выполнение правил и демонстрация технических действий в бадминтоне: передвижения по площадке, удары на сетке, подачи, техника передвижений в передней зоне площадки с

выполнением ударов на сетке; правил игры и игровой деятельности по правилам с использованием разученных технических приёмов;

- использование упражнений общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастных половых особенностей средствами бадминтона.

Тематическое планирование

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--|
| | | Всего | |
| Раздел 1. Знания о бадминтоне | | | |
| 1.1 | Бадминтон – идеальный вид спорта для школы. Принципиальные различия массового и профессионального бадминтона. Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной траектории, увеличения эффективности развития гибкости, координации средствами бадминтона | 2 | Учимся играть в бадминтон / В.Г. Турманидзе., А.В. Турманидзе. –2009. Серия «Спорт в школе», https://badmintonika.ru/terminologiya-v-badmintone/ |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | |
| 2.1 | Самостоятельное проведение разминки по её видам. Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Подбор и выполнение парных упражнений с разноцветными воланами для профилактики миопии | 2 | Учимся играть в бадминтон / В.Г. Турманидзе., А.В. Турманидзе. –2009. Серия «Спорт в школе», https://badmintonika.ru/terminologiya-v-badmintone/ |
| Итого по разделу | | 3 | |
| Физическое совершенствование | | | |
| Раздел 1. Физкультурно-Оздоровительная физическая культура | | | |

| | | | |
|------------------|---|----|--|
| 1.1 | Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет и игровых заданий | 1 | Учимся играть в бадминтон / В.Г. Турманидзе., А.В. Турманидзе. –2009. Серия «Спорт в школе», https://badmintonika.ru/terminologiya-v-badmintone/ |
| 1.2 | Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки при выполнении физических упражнений с элементами бадминтона | 1 | |
| 1.3 | Парные упражнения с разноцветными воланами для профилактики миопии | | |
| 1.4 | Организующие команды и приёмы: совершенствование универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений | | |
| Итого по разделу | | 2 | |
| 2.1 | Выполнение освоенных упражнений с элементами бадминтона | 2 | Учимся играть в бадминтон / В.Г. Турманидзе., А.В. Турманидзе. –2009. Серия «Спорт в школе», https://badmintonika.ru/terminologiya-v-badmintone/ |
| 2.2 | Выполнение упражнений на развитие отдельных мышечных групп (спины, живота, плечевого пояса, плеча, предплечья, кисти, таза, бедра, голени, стопы) | 4 | |
| 2.3 | Выполнение упражнений с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные) | 5 | |
| 2.4 | Освоение правил бадминтона | 3 | |
| 2.5. | Упражнения жля освоения техники бадминтона | 6 | |
| 2.6 | Игры и игровые спортивные эстафеты | 7 | |
| Итого по разделу | | 27 | |

| | | |
|-------------------------------------|----|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | |
|-------------------------------------|----|--|

«Финансовая грамотность»

4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования;

-Методических рекомендаций по уточнению понятий и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

-Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 №996-р;

-СП 2.4.3648-20;

-СанПин 1.2.3685-21;

- Основной образовательной программы НОО МБОУ «БСОШ №1», утвержденной приказом от 01.09.2022 №2;

-Авторской учебной программы: Е.А.Вигдорчик, И.В.Липсиц, Ю.Н. Корлюгова, Финансовая грамотность. Учебная программа. 2-4классы. Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2015.

Цель курса:

- развитие экономического образа мышления;

- воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье;

- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «БСОШ № 1»: учебный курс предназначен для обучающихся 4 класса: рассчитан на 1 час в неделю (34 часа в 4 классе).

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса «Финансовая грамотность» направлено на формирование основ финансовой грамотности:

деньги, их история, виды, функции;

семейный бюджет.

Темы занятий:

Что такое деньги и откуда они взялись.

Рассмотрим деньги поближе.

Какие деньги были раньше в России.

Современные деньги России и других стран

Откуда в семье берутся деньги.

На что тратятся деньги.

Как с умом управлять своими деньгами.

Как делать сбережения.

Как появились деньги и какими они бывают.

Из чего складываются доходы в семье

Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать

Деньги счет любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

осознание себя как члена семьи, общества и государства;

овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;

познавательный интерес к учебному материалу курса и способам решения элементарных финансовых задач;
осознание личной ответственности за свои поступки в финансовой сфере;
ориентирование в нравственном содержании как собственных действий в области финансов, так и действий окружающих;
понимание безграничности потребностей людей о ограниченности ресурсов (денег);
понимание различия между расходами на товары и услуги первой необходимости. между расходами на дополнительные нужды и «лишними» расходами;
навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных финансовых операциях.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

базовые логические действия:

освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

2) базовые исследовательские действия:

использование логических действий сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставление величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовым поведением человека и его благосостоянием;
осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: формулировать проблему. разрабатывать замысел, находить пути его реализации, демонстрировать готовый продукт;
построение рассуждений на финансовые темы, отнесение объекта или явления к изученным финансовым понятиям;
использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем, для решения финансовых задач;
владение элементарными способами решения проблем творческого и поискового характера.

3) работа с информацией:

использование различных способов поиска, сбора. Обработки, анализа и представления простой финансовой информации;
представлять финансовую информацию с помощью ИКТ.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

общение:

умение осознанно и произвольно создавать сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме;
формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности в обсуждении финансовых целей и решений;
умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку финансовых действий и решений;
признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

2) совместная деятельность:

умение слушать собеседника и вести диалог по теме и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
умение признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь своё мнение;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
оказывать в учебном сотрудничестве необходимую помощь партнерам.
умение осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное финансовое поведение и поведение окружающих.
Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
самоорганизация
определение личных целей по изучению финансовой грамотности;
постановка финансовых целей, умение составлять простые планы своих действий в соответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;
проявление познавательной и творческой инициативы в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
использование цифровой формы записи хода и результатов решения финансовых задач.
самоконтроль
выполнение пошагового контроля своих учебных действий, итоговый контроль и оценка результата;
оценка правильности выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
корректирование учебных действий после их выполнения на основе оценки и учёта выполненных ошибок;
корректирование своих действий с учётом рекомендаций одноклассников, учителей, родителей.
Предметные результаты
Сформировано представление:
правильно использовать изученные предметные понятия (обмен товара, деньги, покупка, продажа, сдача, бумажные и металлические деньги, валюта, виды денег, банк, банковская карта, доходы и расходы семьи, пособия. Сбережения, семейный бюджет, банковский вклад);
понимание причин обмена товарами и умение приводить примеры обмена;
понимание проблем, возникших при обмене товарами, и умение их объяснять;
Сформировано ценностное отношение:
к пониманию того, что деньги зарабатываются трудом;
к пониманию роли банков;
Сформирован интерес:
к области экономических отношений в семье;
к распознаванию финансовой информации, представленной в разных формах (текст, таблица, диаграмма);
к объяснению финансовой информации, к сравнению и обобщению данных, полученных при проведении элементарного учебного исследования.
Сформированы умения:
приводить примеры товарных денег;
объяснять на простых примерах, что деньги – средство обмена, а не благо;
описывать виды и функции денег, объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта;
называть основные источники доходов семьи, приводить примеры регулярных и нерегулярных доходов семьи;
называть основные направления расходов семьи, приводить примеры обязательных и необязательных расходов семьи, а также различать планируемые и непредвидимые расходы семьи
считать доходы и расходы семьи, составлять семейный бюджет на условных примерах;
объяснять способы сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;
объяснять, что такое валюта, и приводить примеры валют.
Тематическое планирование 4 класс

| № п/п | Тема занятия | Форма проведения занятий | Кол-во часов, отводимых на освоение темы | ЦОР/ЭОР | дата |
|-------|---|------------------------------|--|---|---------|
| | Что такое деньги и какими они бывают. | | | | |
| 1. | Как появились деньги. | Беседа | 1 | https://моифинансы.рф | 1 нед. |
| 2. | Как появились деньги. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 2 нед. |
| 3. | Как появились деньги. | Игра | 1 | https://моифинансы.рф | 3 нед. |
| 4. | Как появились деньги. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 4 нед. |
| 5. | История монет. | Беседа | 1 | https://моифинансы.рф | 5 нед. |
| 6. | История монет. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 6 нед. |
| 7. | История монет. | Беседа | 1 | https://моифинансы.рф | 7 нед. |
| 8. | История монет. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 8 нед. |
| 9. | Представление творческих работ. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 9 нед. |
| 10. | Бумажные деньги. | Работа над проектной задачей | 1 | https://моифинансы.рф | 10 нед. |
| 11. | Бумажные деньги. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 11 нед. |
| 12. | Бумажные деньги. | Мини-исследование | 1 | https://моифинансы.рф | 12 нед. |
| 13. | Бумажные деньги. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 13 нед. |
| 14. | Безналичные деньги. | Беседа | 1 | https://моифинансы.рф | 14 нед. |
| 15. | Безналичные деньги. | Беседа | 1 | https://моифинансы.рф | 15 нед. |
| 16. | Безналичные деньги. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 16 нед. |
| 17. | Представление результатов исследования. | Мини-исследование | 1 | https://моифинансы.рф | 17 нед. |
| 18. | Валюты | Беседа | 1 | https://моифинансы.рф | 18 нед. |
| 19. | Валюты | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 19 нед. |
| 20. | Викторина по теме «Деньги» | Игра | 1 | https://моифинансы.рф | 20 нед. |
| | Из чего складываются | | | | |

| | | | | | |
|-----|---|----------------------|---|---|---------|
| | доходы в семье. | | | | |
| 21. | Откуда в семье берутся деньги. | Беседа | 1 | https://моифинансы.рф | 21 нед. |
| 22. | Откуда в семье берутся деньги. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 22 нед. |
| 23. | Откуда в семье берутся деньги. | Мини-исследование | 1 | https://моифинансы.рф | 23 нед. |
| 24. | Откуда в семье берутся деньги. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 24 нед. |
| | Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать. | | | | |
| 25. | На что семья тратит деньги. | Беседа | 1 | https://моифинансы.рф | 25 нед. |
| 26. | На что семья тратит деньги. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 26 нед. |
| 27. | На что семья тратит деньги. | Игра | 1 | https://моифинансы.рф | 27 нед. |
| 28. | На что семья тратит деньги. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 28 нед. |
| | Деньги счет любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал. | | | | |
| 29. | Как правильно планировать семейный бюджет. | Беседа | 1 | https://моифинансы.рф | 29 нед. |
| 30. | Как правильно планировать семейный бюджет. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 30 нед. |
| 31. | Как правильно планировать семейный бюджет. | Мини-исследование | 1 | https://моифинансы.рф | 31 нед. |
| 32. | Как правильно планировать семейный бюджет. | Практическое занятие | 1 | https://моифинансы.рф | 32 нед. |
| 33. | Как правильно планировать семейный бюджет. Итоговая работа. | Игра | 1 | https://моифинансы.рф | 33 нед. |

Пояснительная записка

Рабочая учебного курса «**Этикет**» внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;

СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

основной образовательной программы НОО МБОУ «БСОШ № 1», утвержденной приказом от 01.09.2022 № 2.

Настоящая рабочая программа по внеурочной деятельности «Изучаем этикет» для 4 классов разработана в полном соответствии с авторской программой Л.В. Мищенко, «Изучаем этикет, или обучаемся хорошим манерам», - М.: Издательство РОСТ, 2019

Цель курса: формирование основ морали, способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «БСОШ №1»: курс предназначен для обучающихся 4 классов; рассчитан на 1 час в неделю, 34 часа в год

Содержание курса внеурочной деятельности

| Раздел | Тема | Виды деятельности |
|-----------------|-------------------------------------|---|
| Введение | Молчаливый язык этикета | Как зародился этикет. Основные виды этикета. Дешифровка. Работа с текстом. Хорошие и вредные привычки. Иллюстрация плакат к тесту. Поиски этических ошибок. Достижение фразы в соответствии с правилами этикета |
| Речевой этикет | Искусство общения. | Роль слова. Этикетные формулы. Соотнесение составляющей искусства общения и ее значения. Поиск этических ошибок. |
| | Учимся тактичности | Синонимы слова "тактичность" что значит быть тактичным. |
| | Секреты успешного выступления | Какие критерии принято учитывать в разговоре с собеседником. Моделирование ситуации. Манеры выступления. Взгляд и голос. Качества необходимые оратору. Правила публичного выступления. |
| | Познакомьтесь, пожалуйста... | Как правильно знакомиться. Комментирование. Обращение, его роль. Правила знакомства. |
| | Ключики к извинениям | Формулы извинения. План процесса извинения. Правила извинения. Моделирование ситуации и выход из нее в соответствии с планом. |
| | Беседуем и спорим | Правила ведения беседы. Дешифровка. установление соответствия рисунка и правилу. Правила ведения спора. Понятия "спор", "полемика", "истина" Жесты собеседника и их значение. |
| Семейный этикет | Когда мы дома | Значимость семьи. Притча. Пословица, дешифровка. Портрет семьи в образе деревьев. Рассказ о своей семье. Основные правила проживания в семье. Этическая задача. Нестандартный выход из ситуации. |
| | Секреты счастливой семьи | Составление семейного счастья. Роль семейных традиций. Работа с текстом. Соотнесение рисунков и соответствующих секретов счастливой семьи. Дешифровка. Поиск этических ошибок. |
| | Мы пред ними в долгу в неоплатном.. | Маме тоже бывает нелегко. Работа с текстом. Подарок маме своими руками. Любовь мамы -какая она бывает? Советы В. А. Сухомлинского, комментарии к ним. Глава семьи. |
| | Забота о старшем | Роль старшего поколения в семье |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| | поколении | |
| Школьный этикет | Обо всем понемногу.. | Основные правила общения и поведения в различных помещениях школы. Уважение к труду сотрудников. Создание правил поведения в актовом зале. |
| | Знания - истинная ценность | Ценность знаний. Работа с текстом, дешифровка главной мысли пословицы. Мотивы учения. Правила поведения до и после уроков, на переменах. Создание рисунков- символов :организация отдыха на переменах. |
| | До и после уроков, на перемене | |
| | Ровесницы, ровесник, девочки и мальчики... | Какие девочки нравятся. Портрет"идеальной "девочки, "идеального"мальчикаПонятие радарства.Правила общения. |
| Культура внешнего вида | И внешне быть приятным.. | Из чего складывается внешний вид? Гигиена - составляющая здоровья. Правила личной гигиены. Создание рисунков-символов. |
| Этикет отношений с окружающими | Что помогает узнать человека | Чувства, жесты, мимика -и сточки получения информации. Как произвести хорошее впечатление. Мини- сочинение - обсуждение. |
| | Боремся с недостатками | Агрессия и ее негативная роль.Методы снятия анрессии.Тренинг по использованию метода"Перевоплощение" |
| | Учимся сопереживать | Значение слова"эмпатия "Роль эмпатии в обществе. Анкетирование. Способы проявления эмпатии. Роль улыбки. Криптограмма. |
| | Сумей себя поставить | Правила воспитания умеренности в себе. Конструирование фразы. Формулировка правила, следующего из афоризма. |
| | Учимся говорить "нет" | Причины неумения отказывать. Алгоритм вежливого отказа. |
| | О недостойных вещах. | Секреты В. А. Сухомлинского, предупреждающие от недостойного поведения. Добрые дела любят тишину. Соотнесение литературного произведения с советом. |
| | Легко ли быть другом? | Понятия"знакомый", "приятель", "товарищ", "друг".Нравственные качества друга |
| | Учимся дружить и прощать. | Умение прощать. Тактичное пожелание другу с указанием его недостатков. |
| | Об отзывчивости | Понятие "отзывчивость,"синонимы слова. примеры отзывчивости в жизни, в литературе. Альтруизм - высшая степень отзывчивости. |
| Этикет телефонного разговора. | Алло! Здравствуй! | Роль телефона. Правила вежливого разговора. Моделирование ключевых фраз для конкретной ситуации. |
| Поведение в общественных местах | Общие правила хорошего тона в общественны | Общие правила хорошего тона. Формулирование правил. Иллюстрирование правил. Как обращаться к окружающим за помощью |

| | | |
|---------------------|---|---|
| | Х местах | |
| | Правила пассажиров | Общие правила пассажиров. Уважение к окружающему- главному принципу пассажиров. |
| | Собираясь на культурное мероприятие | Правила поведения в театре, кинотеатре, концертном зале. Разговоры бчто можно, что нельзя. |
| | В библиотеке, выставочном зале, музее на выставке | Правила поведения в библиотеке, выставочном зале, музее на выставке. Изображение символа , соответствующего правилу."неправильные правила"и их коррекция. |
| Гостевой этикет | Милости просим! | Общие правила гостевого этикета. Правила приема гостей. Синонимы выражения "Милости просим". название правила по некоторым фразам и по рисункам. |
| | В гости с подарком. | Правила поведения в гостях, выбор подарка и вручение подарка, в том числе цветов. Цель подарка. Сочинение советов-перевертышей. |
| Поведение в природе | Экологический калейдоскоп | Поведение в природе: что можно, чего нельзя. |
| Сдаем экзамен | Сдаем экзамен | Тестирование |

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты:

Сформировано представление:

влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
 важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
 активной роли человека в природе;
 важности соблюдения норм поведения в различных ситуациях.

Сформировано ценностное отношение:

семье и семейным традициям;

учебе, труду и творчеству;

своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

природе и всем формам жизни;

Сформирован интерес:

общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;

природе, природным явлениям и формам жизни;

художественному творчеству.

Сформированы умения:

устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;

проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;

соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;

распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям;

оценивать внешний вид человека;

оценивать характер общения;

самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.

Тематическое планирование, 4 класс

| №п/п | Тема занятия | Форма проведения занятия | Количество часов, отведенных на освоение программы |
|------|-------------------------------------|---|--|
| | Молчаливый язык этикета | Беседа | 1 |
| | Искусство общения. | Беседа, инсценирование ситуаций | 1 |
| | Учимся тактичности | беседа инсценирование ситуации | 1 |
| | Секреты успешного выступления | беседа | 1 |
| | Познакомьтесь , пожалуйста... | Беседа, инсценирование ситуации | 1 |
| | Ключики к извинениям | беседа | 1 |
| | Беседуем и спорим | беседа | 1 |
| | Когда мы дома | беседа инсценирование ситуации, практическая работа | 1 |
| | Секреты счастливой семьи | беседа | 1 |
| | Мы пред ними в долгу в неоплатном.. | Беседа инсценирование ситуации, | 1 |
| | Забота о старшем поколении | беседа | 1 |
| | Обо всем понемногу.. | беседа | 1 |
| | Знания -истинная ценность | Беседа инсценирование ситуации, | 1 |

| | | | |
|--|---|------------------------------------|---|
| | До и после уроков, на перемене | беседа | 1 |
| | Ровесницы, ровесник, девочки и мальчики... | беседа | 1 |
| | И внешне быть приятным.. | беседа | 1 |
| | Что помогает узнать человека | беседа | 1 |
| | Боремся с недостатками | Беседа, дидактическая игра | 1 |
| | Учимся сопереживать | Беседа инсценирование ситуации, | 1 |
| | Сумей себя поставить | Беседа инсценирование ситуации, | 1 |
| | Учимся говорить "нет" | беседа | 1 |
| | О недостойных вещах. | беседа | 1 |
| | Легко ли быть другом? | Беседа инсценирование ситуации, | 1 |
| | Учимся дружить и прощать. | беседа | 1 |
| | Об отзывчивости | беседа | 1 |
| | Алло! Здравствуй! | беседа | 1 |
| | Общие правила хорошего тона в общественных местах | беседа | 1 |
| | Правила пассажиров | Беседа инсценирование ситуации, | 1 |
| | Собираясь на культурное мероприятие | Беседа, деловая игра | 1 |
| | В библиотеке, выставочном зале, музее на выставке | беседа | 1 |
| | Милости просим! | беседа | 1 |
| | В гости с подарком. | Беседа инсценирование ситуации, | 1 |
| | Экологический калейдоскоп | беседа | 1 |
| | Сдаем экзамен | Тестирование | 1 |

ОФП Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности по Общей физической подготовке (ОФП) на уровне начального общего образования для 4-х классов составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

Программа внеурочной деятельности по Общей физической подготовке составлена на основе образовательной программы «Физическая культура» (автор-составитель Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В., Петров С.С., - 2023г.

Актуальность программы курса внеурочной деятельности ОФП заключается в том, что эффективность образования детей во многом зависит от состояния их здоровья. Мы живём во времена бурного развития современной и массовой гиподинамии, когда ребёнок волей-неволей становится заложником, быстро развивающихся технических систем (телевидение, компьютеры, сотовая связь и т.д.) – всё это приводит к недостатку двигательной активности ребёнка и отражается на состоянии здоровья. Программа ОФП рассчитана на обучающихся 4 классов. Она предусматривает проведение практических

занятий, проведение тестирования по физической подготовленности обучающихся. Предметом обучения для данного возраста является двигательная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Содержание программы по Общей физической подготовке раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Цель программы: увеличение двигательной активности обучающихся, оздоровление детей путём повышения физической подготовленности к постоянно меняющимся условиям современной действительности.

Задачи: пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию обучающихся; - формирование у учащихся устойчивого интереса к занятиям ОФП; - развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); - формирование у учащихся необходимых теоретических знаний; - воспитание моральных и волевых качеств. Курс внеурочной деятельности «ОФП» предназначен для учащихся 4 классов, рассчитан на один год обучения, 1 час в неделю и используется для реализации третьего часа физкультуры в 4 классе.

Общее число часов для изучения составляет – 34 часа: 1 час в неделю).

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К завершению освоения программы у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные результаты (на конец освоения курса) обучающиеся научатся:

- владеть навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;
- владеть навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности;
- уметь максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

Воспитательные результаты:

Воспитательные результаты первого уровня (приобретение знаний): понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств; понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека; понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек.

Формы достижения результатов.

Формы достижения результатов 1 уровня: познавательные беседы, инструктажи, беседы о здоровом образе жизни.

Формы контроля: анкетирование. Второго уровня: способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств.

Формы достижения результатов 2 уровня: отбор физических упражнений по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки.

Формы контроля результатов второго уровня: контролировать и анализировать эффективность занятий.

Третьего уровня: повышение уровня физической подготовленности обучающихся.

Формы достижения результатов третьего уровня: развитие физических качеств с помощью подвижных игр и эстафет.

Формы контроля результатов третьего уровня: проведение физических тестов (на координацию, гибкость, ловкость, силу, быстроту)

Содержание программы

4 класс

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Организуемые команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации:

- 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев;
- 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Опорный прыжок. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения:

- с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег;
- высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр: Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах различными способами.

Подвижные игры на лыжах.

Подготовка к сдаче нормативов ВФСК ГТО.

Тематическое планирование

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|---|
| | | Всего | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | |
| 1.1 | Приобретение знаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | |
| 2.1 | Способность соблюдать правила личной гигиены, готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье. | 2 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | |
| 1.1 | Выполнение упражнений из лфк, закаливающие процедуры, участие в спортивных и оздоровительных акциях в окружающем социуме | 5 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 5 | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 5 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Легкая атлетика | 6 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Лыжная подготовка | 5 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.5 | Подвижные и спортивные игры | 6 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 22 | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 3 | https://www.gto.ru |
| Итого по разделу | | 3 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | |

2.3 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания МБОУ «БСОШ № 1» разработана с учётом Федеральной рабочей программы воспитания для обучающихся с ОВЗ. Программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления: Управляющего Совета, Совета Старшекласников; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания. Одним из результатов реализации программы является приобщение обучающихся с ОВЗ к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей. Программа предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности. Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел Содержание воспитания обучающихся в МБОУ СОШ №1 определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России. Воспитательная деятельность в учреждении планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся.

Цели воспитания:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

Усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний).

Формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие).

Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Развитие мотивации к профессиональному самоопределению и представлений, обучающихся о современном разнообразии профессий и специальностей, важности

трудовой деятельности и выбора ее специфики, возможностях профессионального образования.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание ими российской гражданской идентичности, сформированность у них ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения

к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

1. Гражданско-патриотическое воспитание. Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении. Сознательный принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание. Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности. Сознательный ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознательный нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознательный и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

5. Трудовое воспитание. Сознательный ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности

6. Экологическое воспитание. Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания. Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой

природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания

Содержательный раздел

МОБУ «БСОШ № 1» является средней общеобразовательной школой, обучение в которой осуществляется по трем уровням образования (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование).

Школа расположена в благоустроенном районе города с развитой инфраструктурой.

Социальное окружение школы – это учреждения культуры (городская библиотека, городской музей имени С.И. Гуляева), активного отдыха и спорта (спортивный комплекс «Белокуриха»), здравоохранения (санаторий АО «Курорт Белокуриха»). Деятельность данных учреждений нацелена на формирование законопослушного, активного, здорового гражданина страны. Географическая близость и созвучность целей деятельности позволяет Школе выстраивать партнерские отношения с данными учреждениями через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

Основной контингент учащихся – дети из благополучных семей, нацеленные на получение качественного общего образования. Высокая социальная активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности учащихся является деятельность Совета старшеклассников и волонтерских отрядов Школы.

Источниками, оказывающими положительное влияние на воспитательный процесс в школе, являются педагоги:

- высококвалифицированный коллектив, способный замотивировать учащихся на высокие достижения в учебной, спортивной, творческой и социальной деятельности;
- специалисты социально-психологической службы школы, обеспечивающие педагогическую поддержку особым категориям обучающихся;
- педагоги-организаторы, использующие в работе с учащимися современные формы и виды деятельности, собственным примером демонстрирующие активную гражданскую позицию.

Источниками отрицательного влияния являются учащиеся «группы риска», демонстрирующие асоциальное поведение в коллективе сверстников.

Процесс воспитания в Школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- принцип уважения к личности ребенка, веры в способности и возможности любого ребенка к совершенствованию;
- принцип доверия обучающимся при принятии решений, реализации дел, отнесенных к их зоне ответственности;
- принцип гуманизации межличностных отношений, недопустимости любых форм и видов травли, насилия, проявления жестокости;
- принцип взаимоуважения и сотрудничества взрослых и детей;
- принцип соблюдения прав и защиты интересов, обучающихся;
- принцип учета интересов, запросов и мнения обучающихся, родителей при принятии управленческих решений.

Основными традициями воспитания в Школе являются:

- выстраивание системы воспитательных мероприятий на основе общешкольных дел, равноправными участниками которых на всех этапах реализации являются сами обучающиеся;
- создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность РДШ;

-реализация процессов воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнёрства.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы Школы:

Акции, посвящённые значимым датам страны.

Ритуалы посвящения в первоклассники, пятиклассники, старшекласники.

Ключевые общешкольные дела «Новогодний серпантин»

День школьного самоуправления (проф. пробы).

Фестиваль патриотической песни «Летят журавли».

Смотр песни и строя

День Друга.

Праздник «Прощание с начальной школой».

Праздники Последнего звонка.

Фестиваль «Созвездие талантов, или Мисс и Мистер начальная школа».

Спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба.

Школа участвует в следующих значимых проектах и программах, включённых в систему воспитательной деятельности:

«Орлята России».

«Самбо в школы» .

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Модуль1 «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные многодневные тематические мероприятия, направленные на формирование личностных результатов обучающихся: Неделя толерантности, Марафон добрых дел, Неделя профориентации, Декада «Мы за ЗОЖ!», и др.;

- ежегодные мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными, муниципальными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы: мероприятия в рамках календаря знаменательных дат;

- участие во всероссийских акциях, проектах, посвящённых значимым событиям в России, мире: акции «Блокадный хлеб», «Свеча памяти», «Час Земли», «Сад памяти» и др.);

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования: Последний звонок, праздник «Прощание с начальной школой»;

- мероприятия, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе: ритуалы посвящения в первоклассники;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, города, Алтайского края: награждение победителей и призёров муниципального и регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников, победителей конкурса «Ученик года»;

- федеральные, региональные и муниципальные проекты, направленные на достижение целевых ориентиров воспитания: проекты «Орлята России».

- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров мероприятия благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и других направленностей: тематические викторины, квесты, флешмобы; акции по благоустройству и оформлению школьной территории, фестиваль «Летят журавли», фестиваль талантов, выставки рисунков и фотографий, оформление тематических экспозиций и др.

- участие во Всероссийских онлайн-уроках Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования;

- через формирование творческих групп как на уровне класса, так и на уровне Школы вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, оформителей,

музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми с последующей корректировкой организации взаимодействия с обучающимися.

Модуль 2 «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство в качестве особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов/мероприятий целевой воспитательной, тематической направленности (не реже 1 раза в неделю);

- еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном» (в рамках внеурочной деятельности);

- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование (с возможным привлечением педагога-психолога), внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

- выработку совместно с обучающимися Кодекса класса;

- ознакомление и контроль соблюдения Правил внутреннего распорядка для обучающихся Школы;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками, родителями или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения (по желанию);

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

- инициирование / проведение мини-педагогов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раза в четверть), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- регулярное информирование родителей по вопросам ответственности за воспитание детей, обеспечения безопасности, соблюдения правил дорожной безопасности, правил пожарной безопасности и др. через классные чаты в мессенджерах;
- создание и организацию работы родительского актива класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, Школе;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей, обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и Школе;
- организацию участия родителей (законных представителей) в общешкольных родительских собраниях, конференциях по актуальным темам воспитания и обучения;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Модуль 3 «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями учащихся и обеспечивает:

- установление субъект-субъектных отношений в процессе учебной деятельности через делегирование учащимся ряда учительских, в том числе и дидактических полномочий; проявление доверия к детям со стороны педагогов, уважения к их достоинству и чести; акцентирование внимания на индивидуальных особенностях, интересах, увлечениях, привычках того или иного ученика;
- использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, музыки для прослушивания, тем для рисования, проблемных ситуаций для обсуждения, а также ситуаций, предполагающих ценностный выбор;
- создание позитивных и конструктивных отношений между учителем и учениками через похвалу, выделение сильных сторон ученика, организацию совместной творческой деятельности; установление сотруднических отношений в продуктивной деятельности, использование мотивирующего потенциала юмора, обращение к личному опыту учащихся, проявление внимания к ученикам, требующим такого внимания;
- побуждение обучающихся соблюдать правила внутреннего распорядка, нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу Школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы через закрепление за каждым учащимся своего места, использование привлекательных для детей традиций, демонстрацию собственного примера;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов;
- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления.

Модуль 4 «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей, обучающихся осуществляется в рамках, выбранных обучающимися курсов, занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и через структурное подразделение «Точка роста»:

занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: курс ВД «Разговоры о важном», программа «Орлята России», «Закон и порядок», курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской,

просветительской направленности: ДОП «Азбука дорожного движения», «курсы ВД «Я- исследователь», «Финансовая грамотность», «Робототехника», «Этикет», курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров:

«Технология и 3-Д моделирование», «Академический рисунок»

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности:

«Основы физической подготовки», «Шахматы», «Самбо»

Модуль 5 «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в Школе и классах представительных органов родительского сообщества (классные родительские комитеты), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения;

- деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете Школы, комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

- тематические родительские собрания в классах согласно утвержденной циклограмме, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания, либо направленные на обсуждение актуальных вопросов, решение острых школьных проблем;

- организацию участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные для родителей темы;

- общешкольные родительские конференции, где подводятся итоги работы Школы за учебный год, обсуждаются проблемы и пути их решения; презентационные площадки, где представляются различные направления работы Школы, в том числе дополнительное образование;

- информирование родителей (законных представителей) о жизни школы, актуальных вопросах воспитания, ответственности за воспитание через -сайт Школы, сообщество Школы в социальной сети «ВКонтакте», чаты в мессенджерах;

- обсуждение в классных мессенджерах с участием педагога интересующих родителей вопросов, согласование совместной деятельности;

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных Положением о психолого-педагогическом консилиуме Школы в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

- участие в деятельности Родительского патруля (профилактика ДДТТ) – в течение первой недели после каникул, комиссии родительского контроля организации и качества питания обучающихся;

- организацию встреч по запросу родителей с педагогом-психологом, социальным педагогом; проведение индивидуальных консультаций для родителей с целью

координации воспитательных усилий педагогов и родителей; при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

- участие родителей в родительских собраниях по вопросам профориентации.

Модуль 6 «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в Школе предусматривает:

- организацию и деятельность органов классного самоуправления, Актива школы, Школьного Совета старшеклассников «Выборы Президента школы»;

- представление Советом старшеклассников интересов, обучающихся в процессе управления Школой, формирования её уклада (в том числе на заседаниях Управляющего совета);

- защиту Советом старшеклассников законных интересов и прав, обучающихся;

- участие Совета старшеклассников в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы;

- участие Совета старшеклассников в поведении самоанализа воспитательной деятельности в Школе;

- осуществление Советом старшеклассников работы по соблюдению обучающимися Правил внутреннего распорядка, обучающихся Школы;

- реализацию/развитие деятельности РДДМ

- создание Центра детских инициатив, осуществляющего свою деятельность во взаимодействии с Общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых» и другими общественными объединениями, организациями, предприятиями, учреждениями образования, культуры.

Модуль 7 «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы Школы предусматривает:

- реализация профессионального минимума

- В 6–11-х классах проведение занятий по профориентации «Россия – мои горизонты» в рамках внеурочной деятельности;

- проведение профориентационных классных часов и психологических занятий, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры (симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

- индивидуальное консультирование педагогом-психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента об участниках образовательных отношений, внеурочной деятельности или в рамках дополнительного образования;

- оформление тематических стендов, ведение тематической рубрики в сообществе школы в ВКонтакте;

- участие в волонтерском движении;

Модуль 8 «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

участие во Всероссийских неделях и акциях безопасности;

мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения;

организацию участия обучающихся в социально-психологическом тестировании;

мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы, школьной службы медиации;

создание в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

профилактические мероприятия с участием сотрудников ГИБДД МО МВД России "Белокурихинский", МО МВД России "Белокурихинский"; Госпожнадзора МЧС г.Белокурихи, территориального отдела управления Роспотребнадзора по Алтайскому краю в г.Белокурихе,

индивидуальную работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики;

инструктажи обучающихся, письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся;

тематические классные часы и родительские собрания по вопросам профилактики деструктивного поведения, правонарушений несовершеннолетних (согласно планам ВР классных руководителей), в том числе с использованием материалов национального проекта «Демография»;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, в том числе с использованием онлайн-сервисов;

психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.).

индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики;

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия (в том числе комплексных индивидуальных программ сопровождения обучающихся из категории «СОП»);

профилактические занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

включение обучающихся в деятельность, альтернативную девиантному поведению, а также в различные профилактические программы (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования;

организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) в целях профилактики расширения групп семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Модуль 9 «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами Школы
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в Школе учебным предметам, курсам, модулям;
- походы выходного дня с участием родителей; экскурсии на предприятия г. Белокуриха; экскурсионные поездки в другие города и местности, организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- посещение учреждений культуры г.Белокурихи, г.Бийска: городской библиотеки, городского музея им. Гуляева, Бийского драматического театра, Бийского краеведческого музея им. В.Бианки, и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль 10 «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- организацию работы школьного радио (музыкальные звонки, музыка, информационные сообщения, объявления);
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (лестничный пролёт, рекреации), сообщества школы в ВК, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ, обучающихся в цикле «Персональная выставка», в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению классных кабинетов, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- публикацию тематических постов в сообществе школы в ВК (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданской направленности);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль 11 «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнерами МОБУ «БСОШ № 1» являются:

| Соц. партнер | Содержание совместной деятельности |
|--|--|
| МБДОУ ЦРР «Детский сад «Рябинка» МБДОУ Детский сад «Сказка» (на основании договора о сотрудничестве) | Участие в совместных мероприятиях. |
| МБУ ДО «ЦЭВ» (на основании договора о сотрудничестве) | Участие в совместных мероприятиях, конкурсах, выставках. |
| МБУ ДО «ДЮСШ» г.Белокуриха» (на основании договора о сотрудничестве) | Участие в совместных мероприятиях. |

| | |
|--|--|
| Краевое автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Алтайский институт развития имени А.М. Топорова» (на основании договора о сотрудничестве) | Сотрудничество в области реализации программ финансовой грамотности. |
| Спортивный комплекс «Белокуриха» | Занятия обучающихся на базе клуба. |
| Белокурихинский городской музей им. С.И. Гуляева | Участие в мероприятиях музея. Участие в мероприятиях патриотической направленности. |
| Белокурихинская городская библиотека | Проведение отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности. |
| Центр социальной защиты населения по г.Белокуриха | Организация участия обучающихся в трудовом отряде старшеклассников. |
| ГИБДД МО МВД России "Белокурихинский" (на основании совместного плана работы) | Участие в акциях, проводимых ЮИД. Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях. Организация конкурсов по профилактике ДДТТ. Проведение декад дорожной безопасности. |
| МО МВД России "Белокурихинский" | Занятия по профилактике детского безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних. Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях. Индивидуальные мероприятия в рамках реализации МИПРов. Организация и проведение экскурсий в МО МВД «Белокурихинский» |

Организационный раздел Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники образовательной организации:

| | | |
|------------------------------|---|--|
| Директор | 1 | Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся. |
| Заместитель директора по УВР | 4 | Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска». Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Контролирует организацию питания в образовательной |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>организации.</p> <p>Курирует деятельность Совета старшеклассников, волонтерского объединения, Штаба воспитательной работы.</p> <p>Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба.</p> <p>Курирует деятельность, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.</p> <p>Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях.</p> <p>Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня.</p> |
| <p>Советник директора по воспитательной работе и работе с детскими объединениями</p> | 1 | <p>осуществляет координацию деятельности различных детско-взрослых общественных объединений и организаций по вопросам воспитания обучающихся в субъекте Российской Федерации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организует подготовку и реализацию дней единых действий в рамках Всероссийского календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, информирует и вовлекает школьников для участия в них; - оказывает содействие в создании и деятельности первичного отделения РДШ, формирует актив школы; - выявляет и поддерживает реализацию социальных инициатив обучающихся осуществляет педагогическое сопровождение детских социальных проектов; - ведет/создает сообщества своей образовательной организации в социальных сетях; - организует и контролирует работу школьного медиа-центра и взаимодействие со СМИ; - осуществляет взаимодействие с различными общественными организациями по предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся; - организует информирование обучающихся о действующих детских общественных организациях, объединениях; - организует работу органов ученического самоуправления; - обеспечивает взаимодействие органов школьного самоуправления, педагогического коллектива и детских общественных организаций; - участвует в работе педагогических, методических советов, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой школы. - осуществляет взаимодействие с родителями в части привлечения к деятельности детских организаций. |
| <p>Социальный педагог</p> | 1 | <p>Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными</p> |

| | | |
|--|----|--|
| | | представителями). Организует разработку МИПРов (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении. |
| Педагог-психолог | 1 | Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Участствует в реализации профилактической психолого-педагогической программы по формированию жизнестойкости обучающихся «Всё в наших руках». |
| Классный руководитель | 11 | Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива. |
| Учитель-предметник. Педагог, работающий по программам дополнительного образования | 35 | Реализует воспитательный потенциал урока. Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. |
| Учитель-логопед | 1 | Проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности. |
| Руководитель ШСК | 1 | Осуществляет пропаганду здорового образа жизни. Привлекает к занятиям спортом обучающихся, в том числе состоящих на разных видах учёта или требующих особого педагогического внимания. Организует и проводит спортивно-массовые мероприятия с детьми. |

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия

| Категория | Условия |
|----------------------------------|---|
| Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ | Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ) или выдача |

| | |
|--|---|
| | сухпайков ежемесячно для обучающихся на дому. |
| Обучающиеся с отклоняющимся поведением | Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога, социального педагога. Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Помощь в решении семейных и бытовых проблем. |
| Одаренные дети | Консультации педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение. |

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в Школе;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов дополнительного образования;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности, обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений - информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся;
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу Школы, качеству воспитывающей среды, символике Школы;
- регулирования частоты награждений - недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.;
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения - использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать

межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды;

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинг — размещение имен обучающихся, названий групп или классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в Школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада Школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором Школа участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе, выявляемая при помощи проводимого в конце каждого учебного года мониторинга уровня сформированности личностных результатов по направлениям воспитания согласно заданных целевых ориентиров (приложение 1).

Мониторинг и анализ проводятся классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации об уровне сформированности личностных результатов воспитания, социализации и саморазвития, обучающихся является педагогическое наблюдение, которое осуществляется в течение всего учебного года как в режиме обычной жизнедеятельности классного коллектива, так и в специально создаваемых педагогом ситуаций ценностного и нравственного выбора. В конце учебного года результаты педагогического наблюдения фиксируются в индивидуальных картах обучающихся, являющихся частью указанного мониторинга (приложение 1). Полученные результаты анализируются в сравнении с результатами предыдущего учебного года, выявляются наиболее проблемные направления воспитания на уровне классного коллектива, параллели, уровне образования, Школы; планируется работа по устранению проблемных направлений на следующий учебный год на уровне класса, Школы.

При проведении анализа внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: насколько сформированы те или иные личностные результаты и ценностные ориентации у обучающихся и класса в целом, какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых в соответствии с модулями данной программы.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом), классными руководителями с привлечением родительских активов класса, Совета старшеклассников. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников является анкетирование, беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями Совета старшеклассников (приложение 2). Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

проводимых основных школьных дел;

деятельности классных руководителей и их классов;

реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;

организуемой внеурочной деятельности обучающихся;

взаимодействия с родительским сообществом;

деятельности ученического самоуправления;

деятельности по профориентации обучающихся;

деятельности по профилактике и безопасности;

внешкольных мероприятий;

создания и поддержки предметно-пространственной среды;

реализации потенциала социального партнёрства.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа ж

изни включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков, и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы). Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру:
- создание благоприятного психологического климата;
- обеспечение рациональной организации учебной деятельности;
- эффективной физкультурно-оздоровительной работы;
- рационального питания. Программа по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации в школе строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная цель настоящей Программы

– сохранение и укрепление физического, психологического, духовного и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Задачи Программы:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
 - создать условия для формирования позитивного отношения к здоровому образу жизни (осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье, выполнение правил личной гигиены);
 - сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах; - сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
 - сформировать негативное отношение к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, переутомление, инфекционные заболевания, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества);
 - сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
 - дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
 - сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.
- Прогнозируемый результат: здоровый физически, психически, нравственно, адекватно оценивающий свое место и предназначение жизни выпускник.

Участники программы:

- обучающиеся; классные руководители; учителя-предметники (ОБЖ, биология, физкультура и др.);
- школьный фельдшер;
- родители (законные представители).

Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся

Организация работы образовательного учреждения по формированию у обучающихся культуры здорового образа жизни осуществляется в два этапа. Этапы реализации программы:

Первый этап: - анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе:

- организация режима дня детей, их нагрузки, питание, физкультурно-оздоровительная работа, сформированность элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- организация просветительской работы школы с обучающимися и родителями (законными представителями);
- выделение приоритетов в работе школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей, обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап — организация работы школы по данному направлению.

Модель организации работы

Системная работа при получении начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков:

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

- 1.Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры;
- 2.Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся;
3. Эффективная организация физкультурно – оздоровительной работы;
4. Реализация дополнительных образовательных программ;
5. Просветительская работа с родителями (законными представителями);

1) Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школе созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе осуществляется проведение ежедневной влажной уборки, проветривание классных комнат на переменах, озеленение классных помещений комнатными растениями. Ежемесячное проведение генеральной уборки классных помещений. Слежение за условиями теплового режима, освещённости классных помещений.

Для каждого класса отведена учебная комната, в каждой классной комнате имеется гигиенический уголок (раковина для мытья рук), кулер или помпа с чистой питьевой водой. Обучающиеся обеспечены удобным рабочим местом за партой в соответствии с ростом и состоянием слуха и зрения. Для детей с нарушениями слуха и зрения парты, независимо от их роста, ставятся первыми, причем для детей с пониженной остротой зрения они размещаются в первом ряду от окна. Имеются конторки для работы стоя. Парты в классных комнатах располагаются так, чтобы можно было организовать фронтальную, групповую и парную работу обучающихся на уроке. Учебники и дидактические пособия соответствуют требованиям ФГОС. Организация сбалансированного горячего питания осуществляется на базе столовой, в которой установлено новое современное оборудование.

Меню меняется каждый день в течение двух недель. Льготное питание - дети из малообеспеченных семей и дети из семей находящиеся в ТЖС. Питьевой режим в начальной школе осуществляется с помощью кулеров.

Для занятий физической культурой и спортом есть спортивный зал, оборудованный необходимым спортивным оборудованием и инвентарём. На территории школы расположен стадион, включающий футбольное поле, в том числе мини-поле со специальным покрытием, беговая дорожка, площадка с резиновым покрытием и песочным покрытием для организации спортивных игр и прыжков в длину. Уроки по лыжной подготовке младших школьников проходят на школьной территории. При благоприятных погодных условиях уроки физкультуры, внеурочные занятия, физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия проводятся на свежем воздухе. Для медицинского обслуживания и лечебно-оздоровительной работы в школе имеются кабинет медицинского работника. Медицинское обслуживание обучающихся осуществляют медицинские работники Городской больницы. Для специальных коррекционно-развивающих занятий имеются кабинет педагога – психолога, логопеда. Психолого-педагогическое сопровождение школьников обеспечивают педагог - психолог, социальный педагог, логопед, школьный фельдшер. Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов: учителя начальных классов, учителя физической культуры, педагог - психолог, социальный педагог, логопед, школьный фельдшер.

2) Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся. Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся в школе, направленная на повышение эффективности учебной деятельности, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебную деятельность только под контролем специалистов;

- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся:

темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;

- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Расписание уроков начальной школы составлено в соответствии с требованиями СанПиН, с учетом баллов ежедневной и недельной нагрузки обучающихся, исходя из имеющихся возможностей школы. Осуществляется организация режима постепенного повышения нагрузок («ступенчатый режим обучения») для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям. Оптимальный годовой календарный учебный график, позволяющий равномерно чередовать учебную деятельность и отдых: 1 классы – 33 учебные недели, дополнительные каникулы в середине 3 четверти. 2 - 4 классы - 34 учебных недели, разбит на 4 периода.

Максимально допустимая нагрузка: пятидневный режим обучения в 1 – 4 классах, с соблюдением требований к максимальному объему учебной нагрузки. 35-минутный урок в течение первого полугодия в 1 классах и 40-минутный во 2 - 4 классах. Рациональный объем домашних заданий: 2 классы до 1,5 часов, в 3 - 4 классах до 2 часов, отсутствие домашних заданий в 1 классе.

В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

В начальной школе с целью профилактики утомления, нарушения осанки, ухудшения зрения на всех уроках проводятся физкультминутки. Количество видов деятельности на уроках варьируется от 3 до 7, причем учителя четко выдерживают паузу между сменой деятельности, что обеспечивает физиологически оптимальное «переключение». Осуществляется организация перемен с целью создания условий для двигательной активности учащихся. Педагоги применяют методы и формы обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся, учитывают в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся. Высокая степень дифференциации вопросов и заданий и их количество позволяют младшему школьнику работать в условиях своего актуального развития и создают возможности его индивидуального продвижения. Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников ориентирован на постоянную педагогическую поддержку всех учащихся. Система заданий разного уровня трудности, сочетание индивидуальной учебной деятельности ребенка с его работой в малых группах позволяют обеспечить условия, при которых обучение идет впереди развития, т. е. в зоне ближайшего развития каждого учащегося на основе учета уровня его актуального развития и личных интересов. То, что учащийся не может выполнить индивидуально, он может сделать с помощью соседа по парте или в малой группе. А то, что представляет сложность для конкретной малой группы, становится доступным пониманию в процессе коллективной деятельности.

На уроках физической культуры используются методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся, ведется систематическая работа с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья под контролем медицинского работника. Для данной категории обучающихся введены особые формы организации учебного процесса (судейство, творческие работы и т.д.) Таким образом, гигиенически оптимальная организация урока является реальным механизмом управления здоровьем школьников в процессе обучения. Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, которая способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Виды учебной деятельности,

используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика. Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа, проекты, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

3) Организация физкультурно-оздоровительной и экологической работы.

Организация физкультурно-оздоровительной и экологической работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья и экологической культуры.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры); - рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активнодвигательного характера;

- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности. Проведение физкультминуток на каждом уроке продолжительностью по 1,5 – 2 минуты (рекомендуется проводить на 10-й и 20-й минутах урока).

В комплекс физминуток включены различные упражнения с целью профилактики нарушения зрения, простудных заболеваний, заболеваний опорно - двигательного аппарата.

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования; - регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, дней здоровья, веселых стартов, зимних праздников, совместных спортивно - оздоровительных мероприятий с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья» и т. п.).

4) Реализация дополнительных образовательных программ. Реализация дополнительных образовательных программ, направленных на повышение уровня знаний и практических умений, обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

- внедрение образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебную деятельность;

- организацию в образовательной организации кружков, секций, факультативов по избранной тематике;

- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

В школе в 4 классах реализуются образовательные программы курсов внеурочной деятельности «ОФП», направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.

В соответствии с планом воспитательной работы в начальной школе систематически проводятся классные часы по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек; конкурсы, праздники, викторины, экскурсии и других активные мероприятия, направленных на пропаганду здорового образа жизни.

В школе реализуется программа воспитания: развитие физкультуры и спорта, формирования здорового образа жизни обучающихся по направлениям.

5) Организация работы с родителями (законными представителями).

Одним из компонентов формирования культуры здорового и безопасного образа жизни является просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих родительских собраний, лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований: «Веселые старты», «Осенний кросс», спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»;

- обсуждение с родителями вопросов здоровьесбережения в семье и образовательном учреждении, знакомство родителей с задачами и итогами работы школы в данном направлении на родительских собраниях;

- просвещение родителей через размещение информации на сайте школы, создание информационных стендов, книжных выставок: о нормативно – правовой базе по воспитанию ребенка, правовыми аспектами, связанными с ответственностью родителей за воспитание детей, о социально-психологической службе;

- о литературе для родителей в библиотеке школы, о подготовке ребенка к школе; о режиме работы школы; о социальнопсихологической службе;

- книжные выставки в библиотеке школы по вопросам семейного воспитания, индивидуальные консультации по подбору литературы

Просветительская, учебновоспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни и основ экологической культуры включает:

Проведение бесед с обучающимися и родителями на антиалкогольные темы, о вреде наркомании, курения, по профилактике СПИДа

Проведение «Дней здоровья», школьных спортивных соревнований для обучающихся, в том числе совместно с родителями («Мама, папа, Я – спортивная семья», «Нам года – не беда» и т.д.)

Социальное партнёрство

Акции разного уровня за здоровый образ жизни

Туристические оздоровительные выезды

Организация выставок литературы в библиотеке,

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников школы по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

- приобретение для педагогов и специалистов необходимой научно-методической литературы; - привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Использование возможностей УМК для формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется через содержание учебных предметов. Система учебников формирует установку у школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» - это темы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно

соблюдать правила безопасности?». При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика обучающихся, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

В курсе «Иностранный (английский) язык» в учебниках содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр. В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни.

На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п. Развиваемые у обучающихся в образовательной деятельности компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы: на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья; во внеурочной деятельности в процессе реализации программ курсов внеурочной деятельности оздоровительной направленности.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности, обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей учащихся.

Методика и инструментальный мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся. Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур.

Школьный мониторинг состояния физического здоровья и развития детей представляет собой систему мероприятий по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу состояния физического здоровья обучающихся их физического развития, является частью социально-гигиенического мониторинга, проводимого детской поликлиникой.

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни обучающихся используется методика и инструментальный, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам.

Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования. Мониторинг проводится с целью получения информации, необходимой для принятия обоснованных управленческих решений по укреплению здоровья.

При проведении мониторинга решаются следующие задачи:

- установление факторов, оказывающих негативное воздействие на состояние физического здоровья учащихся;
- определение неотложных и долгосрочных мероприятий по предупреждению и устранению негативных воздействий на физическое здоровье учащихся;
- прогнозирование состояния физического здоровья.

Мониторинг включает в себя:

- наблюдение за состоянием физического здоровья и развития детей;
- распределение обучающихся по группам здоровья;
- охват обучающихся горячим питанием; - пропуски обучающимися уроков по болезни;
- участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;
- занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивнооздоровительной направленности;
- сбор, хранение, обработку и систематизацию данных наблюдения за состоянием физического здоровья и развития учащихся;
- подготовка предложений по вопросам укрепления здоровья; - мониторинг успешности обучения и здоровья обучающихся в период их пребывания в образовательном учреждении.

Критерии здоровья:

1) показатели развитости средств сохранения и развития здоровья: - наличие в образовательном учреждении средств и способов оздоровления (проведение оздоровительных мероприятий)

- обеспеченность образовательного учреждения медицинскими работниками;
- количество видов услуг профилактически-медицинского характера, оказываемые в образовательном учреждении;

2) результативные показатели:

- соответствие показателей здоровья региональным нормативам (по медицинским нормативам);

- коэффициент заболеваемости; - динамика групп риска; - спортивные достижения учащихся;

- отношение учащихся к вредным привычкам, показатели физической подготовленности;
- число учащихся, занимающихся физкультурой и спортом. Результаты, полученные в ходе мониторинга, позволяют определить эффективность деятельности педагогического коллектива и родителей по формированию у обучающихся экологической культуры, ценностного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.

Планируемые результаты реализации программы

У обучающихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. Обучающиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека. Обучающиеся имеют первоначальный опыт здоровьесберегающей деятельности. Обучающиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества. Обучающиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека

Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся

Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в детских объединениях и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения.

Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях). Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера при получении начального общего образования

Эффективное внедрение в систему работы образовательной организации программ, направленных на формирование ценности здоровья, экологической культуры, здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.

2.5. Программа коррекционной работы

Пояснительная записка

Программа коррекционной работы является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы МБОУ «БСОШ №1». Программа коррекционной работы разрабатывается для обучающихся с ОВЗ, инвалидностью и других категорий учащихся, испытывающих трудности в обучении, развитии и социальной адаптации.

Актуальность создания данной коррекционной программы продиктована назревшей в современном обществе ситуацией в области подготовки детей к их дальнейшей социальной адаптации, необходимостью обеспечения дополнительной поддержки в обучении детей, которые имеют определенные особенности в развитии.

Данная категория учащихся нуждается в получении специальной психолого-педагогической помощи и организации особых условий при их воспитании и обучении. Коррекционная педагогика призвана обеспечить социализацию ребенка, т.е. способствовать достижению конечной цели обучения и воспитания ребенка с отклоняющимся развитием – преодолению его социальной недостаточности, максимально возможному введению его в социум, формированию у него способности жить самостоятельно. Категории сопровождения:

Дети с ограниченными возможностями здоровья - дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Обучающийся с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. К категории детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации, могут относиться как дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды, так и дети с синдромом гиперактивности и дефицита внимания, психическим инфантилизмом, с минимальной мозговой дисфункцией, гипо- и гипердинамическим синдромом и др.

Исходя из выше изложенного программа коррекционной работы МБОУ «БСОШ №1» направлена на создание системы комплексной помощи в освоении основной образовательной программы основного общего образования и социальную адаптацию как детям с ограниченными возможностями здоровья, так и другим категориям детей с особыми образовательными потребностями.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями определяются индивидуальным планом (программой) оказания психолого-медико-педагогической и социальной помощи, учащихся с ОВЗ – адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и

при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа коррекционной работы МБОУ «БСОШ №1» вариативна по форме и по содержанию в зависимости от состава обучающихся с особыми образовательными потребностями. Программа коррекционной работы уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с уровнем дошкольного и уровнем начального общего образования; учитывает особые образовательные потребности, которые не являются едиными и постоянными, проявляются в разной степени при каждом типе нарушения у обучающихся с ОВЗ. Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации. Программа коррекционной работы разрабатывается на период получения основного общего образования и включает в себя следующие разделы.

Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с особыми образовательными потребностями для успешного освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе компенсации первичных нарушений и преемственности производных отклонений в физическом, психическом развитии, активизации ресурсов социально- психологической адаптации личности ребенка.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования являются формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, других категорий, обучающихся с особыми образовательными потребностями, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи программы коррекционной работы отражают разработку и реализацию содержания основных направлений коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское).

Задачами являются:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными особыми образовательными потребностями, в том числе ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей вышеуказанных категорий обучающихся, детей-инвалидов и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ООП, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ООП (в соответствии с рекомендациями ИПРА – для детей-инвалидов, психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) – для обучающихся с ОВЗ, психолого-медико-педагогического консилиума школы (ППК)) – для других категорий, обучающихся с ООП);
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, учебных планов для обучения школьников с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка индивидуальных планов (программ) психолого-педагогического и медико-социального сопровождения обучающихся с особыми образовательными потребностями;

- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с особыми образовательными потребностями;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с особыми образовательными потребностями; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам.

Существующие дидактические принципы систематичности, активности, доступности, последовательности, наглядности адаптируются с учетом категорий обучаемых школьников.

В коррекционную программу включены и специальные принципы, ориентированные на учет особенностей, обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Принципы формирования и реализации программы:

1. Принцип соблюдения интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

2. Принцип системности. Предполагает системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ (единство диагностики, коррекции и развития), а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

3. Принцип комплексности. Преодоление нарушений носит комплексный медико-психолого-педагогический характер и включает совместную работу педагогов и других специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, медицинский работник, социальный педагог, привлечение других узких специалистов по необходимости за пределами школы).

4. Принцип непрерывности. Гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

5. Принцип вариативности. Предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с особыми образовательными потребностями.

6. Принцип рекомендательного характера оказания помощи. Обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (перевод) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования.

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности школы (учебной и внеурочной).

Характеристика содержания направлений коррекционной работы.

Основными принципами содержания программы коррекционной работы в МБОУ «БСОШ №1» являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы.

Программа коррекционной работы при получении основного общего образования включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях МБОУ «БСОШ №1»;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях МБОУ «БСОШ №1»; способствует формированию универсальных учебных действий, обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений - обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностический модуль включает в себя следующие виды деятельности:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в школе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся школы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Конечной целью диагностического этапа является разработка индивидуальной программы психолого-педагогического и медико-социального сопровождения обучающихся.

Коррекционно-развивающий модуль обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях школы; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционно-развивающий этап включает в себя:

1. Психологическое сопровождение – коррекция и развитие интеллектуальной, личностной (эмоциональной, поведенческой) сферы ребенка.
2. Логопедическое сопровождение – коррекция и развитие устной речи ребенка, коррекция письменной речи, профилактическая работа по предупреждению нарушений письменной речи.
3. Педагогическое сопровождение – коррекция и развитие познавательной деятельности, устранение пробелов в знаниях, помощь в усвоении учебных предметов, обучение детей

навыкам выполнения учебных заданий, получения знаний, организации времени, социальной адаптации.

Консультативный модуль обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекция, развитие и социализация обучающихся.

Информационно-просветительский модуль предусматривает:

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательной деятельности – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья

– проведение тематических выступлений для педагогов и родителей школы по разъяснению особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

На фоне сегодняшней социокультурной ситуации проблема коррекции в развитии детей является предметом повышенного внимания.

Процесс сопровождения ребенка начинается с момента фиксации проблемы и завершается тогда, когда она оказывается решенной. Наблюдается противоречие между возрастающей потребностью образовательных учреждений в дифференциации и индивидуализации процесса обучения в связи с нарастанием нарушений физического и психического развития и увеличением числа детей, которым требуется педагогическая поддержка, и слабостью существующих форм помощи детям с задержкой психического развития, обучающимся в общеобразовательной школе.

При этом важным является не только коррекция, но и профилактика и предупреждение любых отклонений в здоровье. Коррекционно-педагогическая работа занимает центральное положение в системе образования детей с нарушениями развития. Одним из сложных этапов коррекционной работы является коррекция недостатков учебной деятельности. В школе сложилась система работы по данному направлению.

Программа коррекционной работы позволяет реализовать деятельностный подход через психолого-педагогическое сопровождение ребенка, способствующее достижению учащимся с ОВЗ, инвалидностью и другими особыми образовательными потребностями стандарта образования. Она имеет подчиненную, вспомогательную функцию по отношению к Образовательной программе, может уточняться и корректироваться.

Предметом проектирования программы коррекционной работы является создание комплекса условий (средств, механизмов) для повышения эффективности обучения и воспитания детей с ОВЗ, инвалидностью и другие категории детей.

К числу основных условий относятся:

- введение системы регулярного, углубленного, комплексного и разностороннего изучения детей в процессе различных видов деятельности на уроке, во внеурочное время, в семье;
- интеграция полученных в ходе медицинского, психологического и педагогического изучения ребенка данных, объединяемых в симптомо-комплексы;
- разработка и реализация педагогических технологий (диагностико-информационных, обучающе-образовательных, коррекционных, реабилитационных);
- объединение усилий педагогов, медицинских и социальных работников в оказании всесторонней помощи и поддержки детям;
- расширение перечня педагогических, психокоррекционных, социальных и правовых услуг детям и родителям;
- развитие системы отношений в направлении педагог-ребенок-родитель-медицинские работники.

Практическая работа по реализации программы коррекционной работы предполагает: повышение уровня медико-психолого-педагогической компетентности психологов, педагогов, родителей; разработку новых педагогических технологий, учитывающих особенности детей с ограниченными возможностями здоровья; координацию деятельности медицинских и образовательных учреждений по осуществлению комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения.

Программа коррекционной работы позволяет педагогам обеспечить возможность оптимального применения методов и приемов коррекционно - развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей.

Теоретико-методологическими основаниями программы коррекционной работы является взаимосвязь трёх подходов:

– нейрпсихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;

– комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребёнке;

– междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно распределённую деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка, отражающую, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов и психологов, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

Для эффективной организации работы имеются определенные теоретические предпосылки. Теоретическую основу составляют положения о неразрывном единстве человека и общества, ведущей роли деятельности в развитии и формировании человека, о личности как субъекте познавательной деятельности. Методология деятельности базируется на фундаментальном теоретическом положении о соотношении обучения и развития (Л. С.Выготский), на теории деятельности, разработанной в трудах отечественных психологов (А. Н.Леонтьева, П. Я.Гальперина), на теории общей обучаемости и учебной деятельности (Н. А. Менчинская, З. И.Калмыкова), на исследованиях клинико-физиологических и психолого-педагогических особенностях детей с задержкой психического развития (М. С.Певзнер, Т. А. Власова, В. И. Лубовский и др.), на концепции коррекционно-развивающего обучения в общеобразовательных учреждениях (Н. Н.Малофеев, С. Г.Шевченко).

В настоящее время в коррекционно-развивающем обучении все шире используются нейрпсихологические подходы, что позволило нам сформулировать задачи, отобрать содержание, методы и приемы в работе с учащимися на основе факторного, а не симптоматического анализа проблем в обучении. Это делает коррекционную работу не только более эффективной, но и развивающей.

Изучив вышеперечисленные работы, определили причины, вызывающие трудности в обучении детей с задержкой психического развития в сравнении с нормально развивающимися учащимся; выявили характер затруднений при овладении письмом учащимися с задержкой психического развития, обусловленный с одной стороны, неподготовленностью устной речевой базы, с другой – недостаточным уровнем развития операциональных и функциональных компонентов письменной речи; познавательной деятельности.

Причины неуспеваемости разбили на четыре группы:

1. Социальные (асоциальный характер семьи, формализм родителей в воспитании ребенка, конфликтные отношения в семье).
2. Педагогические (неэффективность педагогических приемов и методов, используемых учителем, неприязнь учителя, педагогическая запущенность).
3. Психологические (недостаточный уровень развития познавательной деятельности, личностной сферы детей.)

4. Особенности здоровья.

Диагностический модуль

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации детей, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи

| Задачи (направления деятельности) | Планируемые результаты | Виды и формы Деятельности, мероприятия | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
|---|---|--|--------------------------------------|--|
| Медико-педагогическая диагностика | | | | |
| Определить состояние физического и психического здоровья детей | Выявление состояния физического и психического здоровья детей | Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, изучение медицинских карт, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся | сентябрь | Классный рук., медицинский работник. |
| Психолого-педагогическая диагностика | | | | |
| Первичная диагностика для выявления группы «риска» | Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи | Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами | сентябрь | Классный руководитель Педагог - психолог Учитель-логопед |
| Углубленная диагностика детей с ОВЗ, детей-инвалидов | Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля. | Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (речевой карты, протокола обследования) | сентябрь | Педагог-психолог Учитель-логопед |
| Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности | Заполнение карт развития | Разработка тематических планов коррекционной работы | Октябрь | Педагог-психолог Учитель-логопед |

| | | | | |
|---|---|---|------------------|---|
| Социально-педагогическая диагностика | | | | |
| Определить уровень организованности и ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам | Получение объективной информации об организованности и ребенка, умения учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (СДВГ, замкнутость, обидчивость и т.д.) | Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики. | сентябрь-октябрь | Классный руководитель Социальный педагог Учитель-предметник |

Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и других учащихся, испытывающих трудности в обучении, развитии и социальной адаптации.

| Задачи (направления деятельности) | Планируемые результаты | Виды и формы Деятельности, мероприятия | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
|---|------------------------|--|--------------------------------------|--|
| Психолого-педагогическая работа | | | | |
| Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов, детей, испытывающих трудности в освоении общеобразовательных программ | Планы, программы | Разработка индивидуального образовательного плана (приложение №1). Разработка воспитательной программы работы с классом и индивидуальной воспитательной программы для детей с ОВЗ, детей-инвалидов. | Сентябрь | Заместитель директора по УВР (контроль), классный руководитель, учитель-предметник |

| | | | | |
|---|--|--|--|-------------------------------------|
| | | Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника. | | |
| Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов, детей, испытывающих трудности в освоении общеобразовательных программ | Позитивная динамика развиваемых параметров | 1.Формирование групп для коррекционной работы. 2.Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 3. Отслеживание динамики развития ребенка | До 10.10.2022 10.10- 30.04. 2023 До 20.05. 2023. | Педагог-психолог Учитель-логопед |

Лечебно-профилактическая работа

| | | | |
|---|---|----------------|-------------|
| Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся детей с ОВЗ, детей-инвалидов, детей, испытывающих трудности в освоении общеобразовательных программ | Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс. Организация оздоровительных мероприятий. Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация профилактических образовательных программ. | В течение года | Специалисты |
|---|---|----------------|-------------|

Консультативный модуль

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов и испытывающих трудности в обучении, развитии и социальной адаптации и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

| Задачи (направления деятельности) | Планируемые результаты | Виды и формы Деятельности, мероприятия | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
|---|---|---|--|--|
| Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка | Индивидуальные , групповые, тематические консультации | В соответствии с планами, графиками работы | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагог-психолог, |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| образования | плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы | | | учитель-логопед, социальный педагог, учитель-предметник. |
| Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребенком | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | В соответствии с планами, графиками работы | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, учитель-предметник. |
| Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей | Рекомендации и, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | В соответствии с планами, графиками работы | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, учитель-предметник. |

Информационно – просветительский модуль

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательной деятельности

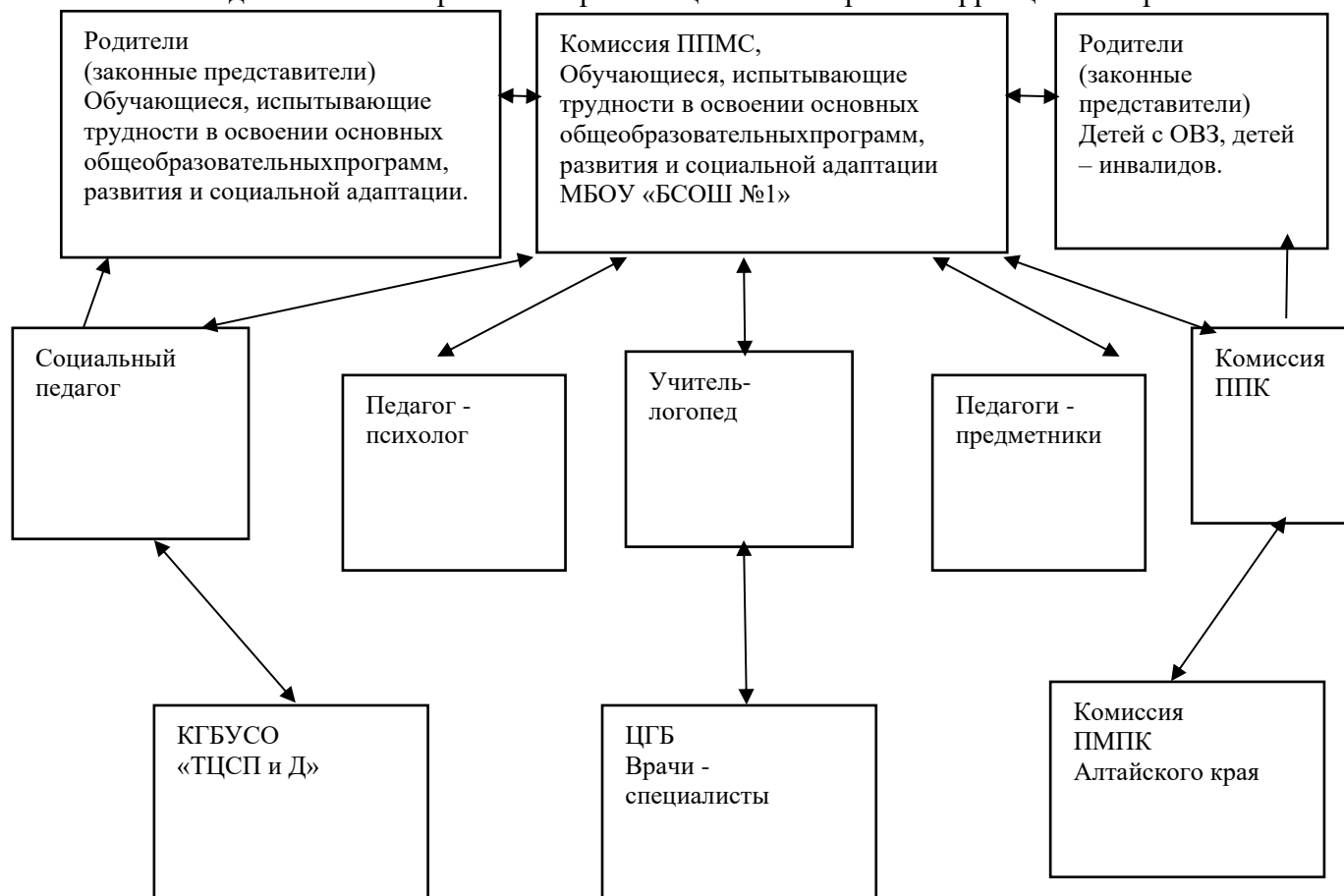
| Задачи (направления деятельности) | Планируемые результаты | Виды и формы Деятельности, мероприятия | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
|---|---|--|--|---|
| Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам | Организация работы семинаров, родительских встреч по вопросам инклюзивного образования, организации работы с учащимися, испытывающими трудности | Информационные мероприятия | В соответствии с планами, графиками работы | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-предметник. |

| | | | | |
|---|---|----------------------------|--|---|
| | обучении | | | |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей | Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования, организации работы с учащимися, испытывающими трудности в обучении | Информационные мероприятия | В соответствии с планами, графиками работы | Заместитель директора по УВР, классный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, учитель-предметник. |

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций.

Внутренний механизм взаимодействия в МБОУ «БСОШ №1»

Взаимодействие со сторонними организациями в вопросах коррекционной работы



Ожидаемые результаты программы: своевременное выявление обучающихся «группы риска», положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними, снижение количества детей с трудностями в обучении.

Критерии оценки ожидаемых результатов

1. Достижение наилучших для данных условий результатов.
2. Повышение уровня реальных возможностей каждого ребенка с дальнейшей ориентацией на формы продолжения образования.

3. Длительность сохранения учащимися умственной работоспособности.

Обеспечение условий коррекции недостатков учебной деятельности.

Диагностический инструментарий

Анкетирование родителей, педагогов.

Диагностика УУД учащихся.

3. Диагностика работоспособности, мотивации обучающихся.

Уровни обучаемости

I уровень учебной деятельности – общекультурный, демонстрирует ученик, который понимает основные положения курса, умеет объяснить правило, может применить его по образцу, отвечает на вопросы репродуктивного уровня.

II уровень – прикладной – требует от ученика, кроме перечисленного, выполнения заданий в измененной ситуации, умения демонстрировать понимание системности (взаимосвязи) понятийного аппарата темы, курса, не выходя за ее рамки.

III уровень – творческий – демонстрируют дети, способные решать проблемы, выходящие за рамки курса, способные самостоятельно выбирать цели и программу действий.

Программа психолого-педагогического сопровождения, обучающегося с ОВЗ, инвалидностью

1. Общие сведения

| | |
|---|--|
| ФИО обучающегося | |
| Возраст | |
| Образовательная организация | |
| Класс | |
| ФИО родителей | |
| ФИО педагога (куратора) | |
| ФИО специалистов сопровождения, должность | |
| | |
| Заключения и рекомендации ПМПК | |
| Долговременные цели: | |
| Цели на текущий период (учебный год): | |
| Форма обучения | |
| Срок реализации программы сопровождения | |
| Образовательная программа | |

Материально-технические условия

| | | |
|---|--|--|
| Барьерная архитектурная среда | | |
| Организация пространства школы/класса/рабочего места | | |
| Учебники (специальные) Учебные пособия (специальные) | | |
| Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального использования | | |
| | | |

Психолого-педагогическое сопровождение

| | | | | | |
|------------------------|-----------------------------|----------------------------|---------------------|-----------------------|---------------------------------|
| Необходимый специалист | направленность деятельности | Режим и формы коррекционно | Мероприятие/ период | Показатели достижений | Формы оценки результатов работы |
|------------------------|-----------------------------|----------------------------|---------------------|-----------------------|---------------------------------|

| | | | | | |
|--------------------|--|------------------------|--|--|--|
| | ти (конкретные задачи) на период | -развивающей работы | | | |
| Педагог-психолог | | | | | |
| Учитель-логопед | | | | | |
| Социальный педагог | | | | | |

Освоение образовательной программы (сопровождение классного руководителя)

| | | | |
|------------------|-------------------------------------|--------------|--|
| Учебная нагрузка | Результаты промежуточной аттестации | Успеваемость | Не успевает по предметам/форма работы по ликвидации неуспеваемости |
| | | | |
| | | | |

Формирование социальной компетентности (сопровождение классного руководителя)

| | | | |
|---------------|-------|--|-----------|
| (мероприятия) | Сроки | Механизмы решения и формы деятельности | Результат |
| | | | |

Внеклассная деятельность на 2023-2024 учебный год

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| Деятельность | Внеклассная деятельность |
| Посещение секций, кружков | |
| Достижения | |
| Внешкольная занятость | |

Консультативно-просветительская работа с родителем (законным представителем)

| | | | |
|-------------------------|---|-------|-----------|
| Специалист/ Ф. И. О. | Консультативные рекомендации родителю (законному представителю) | сроки | Результат |
| Педагог – психолог | | | |
| Учитель – логопед | | | |
| Социальный педагог | | | |
| | | | |
| Классный руководитель | | | |
| | | | |

Дата составления программы:

Родитель (законный представитель): _____ / _____

Классный руководитель _____ / _____

Специалисты психолого-педагогического сопровождения:

Заместитель директора по УВР _____ / _____

Педагог-психолог: _____ / _____

Учитель-логопед: _____ / _____

Социальный педагог _____ / _____

Индивидуальная программа реабилитации и адаптации

несовершеннолетнего/семьи несовершеннолетнего

ФИ несовершеннолетнего, класс/ФИО (родителя, законного представителя):

Домашний телефон: _____ адрес,

Дата _____ постановки _____ на _____ внутриучрежденческий _____ учет:

Причина

постановки:

Цель:

Задачи:

Дата снятия с внутриучрежденческого учета:

Основания для снятия:

Организация программных мер помощи несовершеннолетнему и его семье

| № п/п | Мероприятие (форма, название) | Сроки выполнения | Исполнители (с указанием должности) | Ожидаемый результат | Фактический результат |
|---------------------------------------|-------------------------------|------------------|-------------------------------------|---------------------|-----------------------|
| Социально-психологическое направление | | | | | |
| | | | | | |
| Социально-педагогическое направление | | | | | |
| | | | | | |
| Социально-правовое направление | | | | | |
| | | | | | |

Заместитель директора

Социальный педагог

Классный руководитель

Перечень основных психодиагностических методик, используемых в рамках реализации диагностического направления программы коррекционной работы МБОУ «БСОШ №1»

Для изучения уровня развития познавательной сферы, уровня актуального развития и зоны ближайшего развития, обучающегося с особыми образовательными потребностями, выявления резервных возможностей используются методики: карта наблюдений С.Н. Костроминой, методика заучивания 10 слов, автор А.Р. Лурия, методика Бурдона, компьютерная диагностика умственных способностей школьника (ГИТ, ШТУР) и др.

Для изучения уровня развития личностной сферы: опросник тревожности Филлипса, комплексная компьютерная диагностика личностных отклонений подросткового возраста, анкеты изучения учебной мотивации, изучение самооценки Дембо-Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан.

Для изучения профессиональных интересов и склонностей: ДДО Е. А Климов, карта интересов А.Е. Голомштока, опросник Дж. Голланда.

Для изучения уровня речевого развития используются следующие методики: Иншакова О.Б «Коррекционная педагогика» альбом для логопеда, Т.А. Фотекова тестовая методика диагностики устной речи младших школьников.

Перечень основных коррекционно-развивающих, развивающих, профилактических программ, используемых педагогом-психологом, логопедом школы:

Педагогом-психологом, логопедом разрабатываются и организуются индивидуальные и групповые занятия, отражённые в картах речевого и психологического развития с ориентацией на имеющиеся у специалистов психопрофилактические, коррекционно-развивающие, развивающие программы различной тематики, пополняемые по мере необходимости и с учетом особенностей обучающихся, сопровождаемых специалистами.

Механизмы реализации коррекционно-развивающей программы

| № | Механизмы реализации программы | функция механизма | Характеристика механизмов реализации программы |
|---|--------------------------------|-------------------|--|
| | | | |

| | | |
|--|---|---|
| Механизм оптимально выстроенного взаимодействия специалистов школы | <p>Обеспечивает системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.</p> <p>Предусматривает общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинского работника школы, других образовательных организаций и институтов общества, реализуется в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.</p> | <p>1. Комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля.</p> <p>2. Многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка.</p> <p>3. Составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных учебно-познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.</p> |
| Механизм социального партнёрства. | <p>Обеспечивает профессиональное взаимодействие школы с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).</p> | <p>1. Сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> |

Коррекционная работа в обязательной части реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы основного общего образования. На каждом уроке учитель-предметник ставит и решает коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах.

В учебной внеурочной деятельности планируются и организуются профилактические, коррекционно-развивающие и развивающие занятия со специалистами.

При реализации содержания коррекционной работы распределяются зоны ответственности между учителями и разными специалистами школы, дается описание их согласованных действий (план обследования, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития). Обсуждения проводятся на психолого-педагогическом консилиуме школы (ППК).

Механизмы реализации программы коррекционной работы раскрываются в учебном плане, во взаимосвязи рабочих коррекционных программ, во взаимодействии педагогов и специалистов (социального педагога, педагога-психолога, учителя-логопеда,) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии со специалистами других образовательных организаций, осуществляющих образовательную и медицинскую деятельность.

Ведущей формой взаимодействия специалистов школы, объединяющихся для организации комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов и других категорий детей с особыми образовательными потребностями, является психолого-педагогический консилиум школы (ППк).

Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями (в том числе с ограниченными возможностями здоровья), включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования

Реализация системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, предусматривающая создание специальных условий: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст. 42, 79), осуществляется в МБОУ «БСОШ №1» в рамках деятельности Службы психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (далее – ППМС-служба).

Под ППМС-службой понимается организационная структура оказания ППМС-помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации на уровне школы.

Основной целью ППМС-службы является обеспечение доступности получения обучающимися комплексной психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (далее – ППМС-помощь).

Оказание ППМС-помощи представляет целостную деятельность педагога-психолога, социального педагога, медицинского работника, учителей, направленную на преодоление или компенсирование имеющихся у обучающихся трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации

Основными направлениями деятельности ППМС-помощи являются:

- оказание ППМС-помощи обучающимся в освоении образовательных программ основного общего образования;
- обеспечение организации образовательной деятельности по общеобразовательным программам (основным и дополнительным) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их соматического и психического здоровья;
- оказание консультативной помощи обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогам;
- оказание ППМС-помощи обучающимся с особыми образовательными потребностями в их развитии и социальной адаптации, в том числе: обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и/или имеющим статус «ребенок-инвалид»; детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, несовершеннолетним обучающимся, признанным в случаях и порядке, которых предусмотрены уголовно-процессуальным законодательством, подозреваемыми, обвиняемыми или подсудимыми по уголовному делу, либо являющимися потерпевшими или свидетелями преступления; обучающимися из семей, находящихся в социально опасном положении;
- организация просветительской и профилактической работы среди обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов.

ППМС-помощь оказывается обучающимся на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей) на бесплатной основе. Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов школы, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечивается специалистами школы в рамках деятельности ППк (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем-логопедом), регламентируется локальными нормативными актами школы, а также ее уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Социально-педагогическое сопровождение школьников с особыми образовательными потребностями в МБОУ «БСОШ №1» осуществляет социальный педагог. Деятельность социального педагога направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Социальный педагог (совместно с педагогом-психологом) участвует в изучении особенностей школьников с особыми образовательными потребностями, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывает социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций. Социальный педагог участвует в проведении профилактической и информационно-просветительской работы по защите прав и интересов школьников с особыми образовательными потребностями.

Психологическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями осуществляется в рамках реализации основных направлений деятельности психолога.

Основные направления деятельности педагога-психолога состоят в психологической профилактике и просвещении, направленными на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся, проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой, познавательной, коммуникативной сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении психопрофилактических и развивающих программ.

С педагогами и родителями (законными представителями) педагог-психолог проводит консультативную работу по вопросам, связанным с обучением и воспитанием обучающихся. В течение года педагог-психолог осуществляет информационно-просветительскую деятельность с родителями (законными представителями) и педагогами. Данная работа включает такие формы работы, как лекции, обучающие семинары.

Логопедическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями осуществляется в рамках реализации основных направлений деятельности логопеда.

Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы МБОУ «БСОШ №1» предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО. Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и определяются индивидуальными планами (программами) развития детей с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, детей-инвалидов.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности достигаются предметные, метапредметные и личностные результаты.

Личностные результаты предполагают индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии, представляют собой формирование и развитие таких личностных универсальных учебных действий (УУД), как:

- нравственно-этическая ориентация – действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей;
- знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения;
- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами;
- стремление к собственной результативности;
- адекватная самооценка на основе критерия успешности;
- адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности;
- личностное самоопределение;
- расширение круга социальных контактов, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях.

Метапредметные результаты делятся на три группы: познавательные, регулятивные и коммуникативные.

1. Познавательные результаты включают сформированные на соответствующем возрасте уровне (или более развитые по сравнению с докоррекционным этапом) общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

Общеучебные универсальные действия (их освоение с учетом индивидуальных возможностей):

- 1) самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- 2) поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- 3) структурирование знаний;
- 4) осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- 5) выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- 6) рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- 7) смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- 8) постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

2. Регулятивные результаты обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности и представляют собой универсальные учебные действия:

- 1) целеполагания - как постановки учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- 2) планирования - определения последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- 3) прогнозирования – предвосхищения результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- 4) контроля в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- 5) коррекции – внесения необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- 6) оценки – выделения и осознания учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- 7) саморегуляции как способности к мобилизации сил и энергии;
- 8) способности к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

II. Коммуникативные результаты обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности.

Предполагают формирование таких универсальных учебных действий, как:

- 1) умение слушать и вступать в диалог;

- 2) умение участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- 3) умение учитывать разные мнения и координировать разные позиции;
- 4) умение аргументировать свое мнение и позицию в процессе коммуникации;
- 5) владение навыком постановки вопросов;
- 6) планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- 7) постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- 8) разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- 9) управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- 10) умение договариваться и согласовывать общие решения;
- 11) умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- 12) умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- 13) сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

Личностные и метапредметные результаты коррекционной работы представлены в коррекционно-развивающих программах соответствующей тематики коррекционной работы.

Планируемыми результатами выполнения коррекционной работы также являются:

- своевременное выявление учащихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, имеющих трудности в обучении, воспитании, развитии и социальной адаптации на ступени основного общего образования;
- положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы специалистов и учителей-предметников школы;
- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с требованиями к результатам, определенным ФГОС НОО.

2.6. Программа внеурочной деятельности

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность (10 часов в неделю), предназначенные для реализации направлений внеурочной деятельности (не более 5 часов в неделю), и часы на коррекционно-развивающую область (не менее 5 часов в неделю). Программа внеурочной деятельности соответствует ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательным учреждением. Программа внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС обучающихся с ОВЗ наряду с учебным планом является частью адаптированной основной образовательной программы образовательной организации и обязательна к исполнению.

Программа внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности и обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне НОО - обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям: спортивно-оздоровительная деятельность, коммуникативная деятельность, информационная культура, художественно-эстетическая творческая деятельность, «Чтение с увлечением!»

Основными формами организации внеурочной деятельности являются художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений

Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов, отводимых на коррекционно-развивающую область), составляет не менее 1680 часов.

Допускается перераспределение часов внеурочной деятельности по годам обучения в пределах одного уровня общего образования, а также их суммирование в течение учебного года.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией могут использоваться возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Основные направления внеурочной деятельности

1. Спортивно- оздоровительная деятельность

1.1 «Бадминтон»

Цель: развитие физической активности и двигательных навыков

Форма организации: секция

2. Учение с увлечением!

2.1 «Финансовая грамотность»

Цель: формирование основ финансовой грамотности

Форма организации: учебный курс

3. Коммуникативная деятельность

3.1 «Этикет»

Цель: развитие общей культуры, коммуникативных компетенций, развитие умения слушать и слышать других

Форма организации: практикум

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя- предметники, социальные педагоги, педагоги- психологи, учителя- дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации

план внеурочной деятельности Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Направления и цели внеурочной деятельности.

. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

27.7.5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

"Учение с увлечением!" включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

27.8. Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий

внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

. Основные направления внеурочной деятельности.

. Спортивно-оздоровительная деятельность.

"Основы самопознания".

Форма организации: факультатив; лаборатория здоровья.

"Движение есть жизнь!".

Цель: формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: спортивная студия: учебный курс физической культуры.

Проектно-исследовательская деятельность. Возможные темы проектов:

"История родного края".

Цель: расширение знаний учащихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к "малой Родине".

Форма организации: факультативный курс краеведения; творческие проекты "Достопримечательности родного края".

История письменности в России: от Древней Руси до современности.

Цель: развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Форма организации: факультатив "История письменности в России: от Древней Руси до современности"; выполнение и защита мини-проектов, связанных с темой, например, "На чем писали в Древней Руси", "Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чем сходство и различия", "Первый русский букварь", "Русские летописи" и другие.

Экологический поиск: исследование качества воды в водоемах родного края.

Цель: углубление знаний и представлений о сочетании химического и биологического состава и физических свойств воды, формирование исследовательских умений в процессе экспериментальной работы по изучению качества воды, развитие познавательной активности и интереса в процессе исследовательской работы, воспитание экологической культуры, эстетического и нравственного отношения к природным объектам, ответственного отношения к природе.

Форма организации: экологическая лаборатория; исследовательские проекты.

Мир шахмат.

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс - факультатив; игры-соревнования в шахматы "Юные шахматисты".

Коммуникативная деятельность.

Создаем классный литературный журнал.

Цель: совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.

Форма организации: творческая студия "Создаем классный литературный журнал", создание ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, его редактирование, конструирование структуры, формы организации и оформления журнала.

Дети Маугли: нужно ли человеку общаться с другими людьми.

Цель: расширение знаний о важности для жизни и развития человека речевого общения с другими людьми; формирование коммуникативной культуры диалога, правил ведения дискуссии, развитие языковой интуиции.

Форма организации: дискуссионный клуб.

"Хочу быть писателем".

Цель: развитие художественного словесного творчества, умений создавать и редактировать собственные тексты; формирование знаний о писательском труде, о творчестве писателей - выдающихся представителей детской литературы; становление аналитической и творческой деятельности участников.

Форма организации: литературный кружок, встречи с писателями, дискуссионный клуб ("Темы и жанры детской литературы");

. Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю.

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

. Говорить нельзя молчать!

Цель: развитие познавательной мотивации к изучению русского языка, привлечение внимания к передаче смысла с помощью интонации и пунктуации, развитие воображения в процессе подбора ситуаций, предполагающих разную интонацию.

Форма организации: учебный курс - факультатив.

Художественно-эстетическая творческая деятельность.

Рукотворный мир.

Цель: расширение знаний учащихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Форма организации: творческие мастерские ("Природа и творчество", "Куклы своими руками", "Юные художники"); выставки творческих работ.

Ритмика.

Цель: формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия ритмики и пластики, конкурс пластических образов, постановка концертных номеров.

Школьный театр "Путешествие в сказку".

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

Выразительное чтение.

Цель: расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыка выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров.

Форма организации: литературный клуб, творческая студия;

. Искусство иллюстрации.

Цель: развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности, желания передавать свое отношение к художественным произведениям средствами книжной иллюстрации.

Форма организации: творческая мастерская иллюстраций к книге; конкурсы рисунков; выставки работ участников.

В мире музыкальных звуков.

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: музыкальный салон; концертные программы, хоровая студия, студия народных инструментов.

Информационная культура.

Мои помощники - словари.

Цель: формирование представлений обучающихся о различных видах современных словарей (например, словари русского языка, словари иностранных слов, словари литературоведческих терминов, словари лингвистических терминов, мифологический, философский, психологический и другое - по выбору педагога); знакомство с малоизвестными младшим школьникам словарями русского языка: словарь образцового русского ударения, словарь трудностей русского языка, словарь русских личных имен, словарь-справочник "Прописная или строчная" и другое (по выбору педагога); совершенствование навыка поиска необходимой справочной информации с помощью компьютера (4 класс).

Форма организации: учебный курс - факультатив.

Моя информационная культура.

Цель: знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.

Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и других технических устройств.

Интеллектуальные марафоны. Возможные темы марафонов:

Глокая куздра или исследуем язык в поисках смысла.

Цель: развитие мотивации к изучению русского языка, способности обнаруживать случаи потери смысла во фразе или появление двусмысленности.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

Русский язык - набор правил и исключений или стройная система?

Цель: углубление знаний о языке, повышение мотивации к его изучению, формирование логического мышления в процессе наблюдения за связями, существующими в системе языка, за возможностью разными способами передавать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

Заповедники России.

Цель: расширение и уточнение знаний об особо охраняемых территориях в России, истории возникновения заповедников и заказников; воспитание отношения к природе как к ценности; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

. Я - путешественник (Путешествуем по России, миру).

Цель: расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте; развитие навыков работы в условиях командных соревнований.

Форма организации: игры-путешествия, видеоэкскурсии соревновательной направленности.

. "Учение с увлечением!":

Читаю в поисках смысла.

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, поддержка учащихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным и метапредметным результатом.

Форма организации: учебный курс - факультатив; учебная лаборатория.

. Легко ли писать без ошибок?

Цель: совершенствование орфографической грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

Форма организации: учебный курс - факультатив по разделу "Орфография"; учебная лаборатория;

Мой друг - иностранный язык.

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для учащихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: учебный курс - факультатив, клуб любителей иностранного языка.

| направления | названия | формы организаци и | количество часов в неделю | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------------|---------------------------|---|------|---|--|------|--|--|------|--|------|--|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | | | |
| Спортивно-оздоровительная деятельность | «Бадминтон» | спортивная секция | | | | | | | | | | | 3/34 | |
| | «Самбо» | спортивная секция | 2/33 | | | | | | | | | | | |
| | «Шахматы» (структурно-оподразделения «Точка роста») | секция | - | | 2/34 | | | | | | - | | | |
| «Учение с увлечением!» | «Финансовая грамотность» | учебный курс | | | | | | | | | 1/34 | | | |
| Коммуникативная деятельность | «Этикет» | практикум | | | | | | | | | 1 | | | |
| | «Разговоры о важном» | час общения | 3/34 | | 3/34 | | | 2/34 | | | 3/34 | | | |
| | «Орлята России» | социальный практикум | 3/34 | | 3/34 | | | 2/34 | | | 3/34 | | | |
| | программа дополнительного образования «Азбука дорожного движения» | учебный курс | 3/34 | | 3/34 | | | 2/34 | | | 3/34 | | | |
| Проектно-исследовательская деятельность (реализуется через структурное подразделение «Точка роста») | «Робототехника» | практикум | 1/33 | | 1/34 | | | 1/34 | | | 1/34 | | | |
| | «Я - исследователь» | опытная лаборатория | 2/34 | | | | | 2/34 | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|------------------------------|-----------------------|--------|-------|-------|-------|
| Художественно-эстетическая творческая деятельность (реализуется через структурное подразделение «Точка роста») | «Технология и моделирование» | творческая мастерская | 2/33 | 2/34 | 2/34 | 2/34 |
| итого за неделю | | | 10/33 | 10/34 | 10/34 | 10/34 |
| итого за учебный год | | | | | | |
| итого на уровень образования | | | 1350 ч | | | |

Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающие занятия)

| | | | | |
|--|--------|--------|--------|--------|
| Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область): | 10/330 | 10/340 | 10/340 | 10/340 |
| коррекционно-развивающие занятия: логопедические занятия психокоррекционные занятия (психолог) | 10/330 | 10/340 | 10/340 | 10/340 |

3. Организационный раздел

Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план МБОУ «БСОШ № 1» обеспечивает реализацию требований ФГОС обучающихся с ОВЗ, фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам. Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения. Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей школы и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. В учебный план входят

следующие обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные модули):

| Предметные области | Учебные предметы (учебные модули) |
|--|---|
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык, Литературное чтение |
| Иностранный язык | Иностранный язык |
| Математика и информатика | Математика |
| Обществознание и естествознание ("окружающий мир") | Окружающий мир |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: "Основы православной культуры"; учебный модуль: "Основы иудейской культуры"; учебный модуль: "Основы буддийской культуры"; учебный модуль: "Основы исламской культуры"; учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России"; учебный модуль: "Основы светской этики" |
| Искусство | Изобразительное искусство Музыка |
| Технология | Технология |
| Физическая культура | Физическая культура |

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» направлена на формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. Изучение предметной области «Математика и информатика» направлено на развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Учебный предмет «Иностранный язык» в начальной школе изучается со 2 класса. Направлен на формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

Изучение предмета «Окружающий мир» направлено на формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Изучение предметной области «Искусство» направлено на развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Учебный предмет «Технология» Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

Учебный предмет «Физическая культура» направлен на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православных культур» является обязательным для изучения только в 4 классе в количестве 34 часов.

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

По выбору родителей вводится модуль «Основы православных культур».

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10 – 11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества.

Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность», «нравственность».

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ на коррекционную работу отводится не менее 5 часов в неделю на одного обучающегося в зависимости от его потребностей.

Обязательные предметные области и учебные предметы соответствуют положениям федерального учебного плана в ФООП НОО. Во внеурочную область федерального учебного плана включаются коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, учитывает интересы их родителей (законных представителей) и строится в соответствии с возможностями информационно-образовательной среды образовательной организации.

Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФООП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372, и «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» МБОУ «БСОШ № 1».

В 1-м классе промежуточная аттестация не проводится. Промежуточная аттестация обучающихся проводится начиная с 2-го класса в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

По итогам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется промежуточная оценка, которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» промежуточная оценка выставляется с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.

Промежуточная оценка является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных и внеурочных курсов, учебных модулей представлены в таблице:

| Предметы, курсы, модули | Классы | Формы промежуточной аттестации |
|---|---------------|---|
| Русский язык | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы |
| Литературное чтение | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы |
| Иностранный язык (английский) | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ |
| Математика | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы |
| Окружающий мир | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ |
| Основы религиозных культур и светской этики | 4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ |
| Изобразительное искусство | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ |
| Музыка | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ |
| Технология | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ |
| Физическая культура | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ |
| Развитие речи | 2-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ |
| Основы английского языка | 3-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ |
| Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю | 3–4-й | Портфолио |

Учебный план начального общего образования (1-4 классы) для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) 5-ти дневная учебная неделя

| Предметные области | Учебные предметы учебные/модули | Количество часов в неделю классы | | | | всего |
|--|---|-------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| Обязательная часть | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание («окружающий мир») | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 2 | 8 |
| ИТОГО: | | 21 | 23 | 23 | 23 | 87 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | |
| Учебные предметы, курсы модули по выбору обучающихся, родителей | | - | - | - | - | - |
| Всего в неделю | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего учебных часов на учебный период | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Внеурочная деятельность(включая коррекционно- развивающую область) | | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| Коррекционно- развивающие занятия | | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| Логопедические | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Направления внеурочной деятельности | | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| Всего | | 31 | 33 | 33 | 33 | 139 |

Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы):

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график разрабатывается в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1. Начало учебного года – 1-й календарный рабочий день сентября

2. Окончание учебного года: 1 - 4 классы – 26 мая.

Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

3. Продолжительность учебного года:

1-е классы - 33 недели

2 - 4-е классы - 34 недели

4. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Учебный год на уровне начального общего образования делится на 4 четверти.

4.1. Продолжительность учебных занятий по четвертям:

| Учебные четверти | Начало четверти | Окончание четверти | Количество учебных недель | Сроки промежуточной аттестации для 2-4-х классов |
|--------------------|---------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|--|
| I четверть | 1-й календарный рабочий день сентября | конец октября | 8 | последняя неделя четверти |
| II четверть | начало ноября | конец декабря | 8 | последняя неделя четверти |
| III четверть | вторая декада января | начало третьей декады марта | 1 классы - 10 2 - 4 классы - 11 | последняя неделя четверти |
| IV четверть | начало апреля | 1 - 4 классы – 26 мая | 7 | последняя неделя четверти |
| Годовая аттестация | | | | последняя неделя учебного года |

Продолжительность каникул в течение учебного года С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней. По окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

| | | | |
|------------------------------|-----------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| осенние | конец октября | начало ноября | 9 |
| зимние | конец декабря | вторая декада января | 12 |
| Дополнительные для 1 классов | середина февраля | третья декада февраля | 9 |
| весенние | начало третьей декады марта | начало апреля | 9 |
| ИТОГО | | | 39 - 1 классы 30 - 2-4 классы |
| летние | 27.05 | 31.08 | 92 |

Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

4 ноября - День народного единства;

23 февраля - День защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы.

Регламентирование образовательной деятельности на неделю. 5-дневная рабочая неделя для 1 - 4 классов.

Регламентирование образовательной деятельности на день. Учебные занятия организуются в две смены: 1 смена: 1 и 4 классы 2 смена: 2 – 3 классы.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса, продолжительность урока в котором не должна превышать 40 минут. В 1 классе в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый; в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 35-40 минут

каждый. В середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 и (или) 3 урока) 20 – 30 минут. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет: - для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры; - для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучающимся, которые по состоянию здоровья длительное время не могут посещать образовательное учреждение, предоставляется возможность индивидуального обучения на дому.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

В 1 классе аттестация не проводится, во 2-4 классах промежуточная аттестация осуществляется каждую четверть и год.

Промежуточная аттестация обучающихся за четверть осуществляется в течение последней недели учебной четверти.

Годовая аттестация осуществляется в течение последней недели учебного года. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1». Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ. Порядок чередования учебной деятельности (урочной и внеурочной). В течение учебного дня чередуется урочная и внеурочная деятельность.

Внеурочные курсы, обязательные индивидуальные и групповые занятия, экскурсии и т. п. организуются в другую для обучающихся смену с предусмотренным временем на обед, но не ранее чем через 20 минут после основных занятий, проводятся как в первой половине учебного дня, так и во второй (за исключением обучающихся с ОВЗ, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития). Продолжительность занятий внеурочной деятельностью составляет не более 35 минут. Планируются занятия внеурочной деятельности в дни с наименьшим количеством обязательных уроков.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее - план) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в образовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или педагога-психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

. План может разрабатываться один для всей образовательной организации или отдельно по каждому уровню общего образования.

Приведена примерная структура календарного плана воспитательной работы образовательной организации. Возможно построение плана по основным направлениям воспитания, по календарным периодам: месяцам, четвертям, триместрам или в иной форме.

Планирование дел, событий, мероприятий по классному руководству может осуществляться по индивидуальным планам классных руководителей, по учебной деятельности - по индивидуальным планам работы учителей-предметников с учетом их рабочих программ по учебным предметам, курсам, модулям, форм и видов воспитательной деятельности.

Календарный план воспитательной работы организации на учебный год

| | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|--|--|--------|-------|---------------|
| | 1. Урочная деятельность | | | |
| | 2. Внеурочная деятельность | | | |
| | 3. Классное руководство | | | |
| | 4. Основные школьные дела | | | |
| | 5. Внешкольные мероприятия | | | |
| | 6. Организация предметно-пространственной среды | | | |
| | 7. Взаимодействие с родителями (законными представителями) | | | |
| | 8. Самоуправление | | | |
| | 9. Профилактика и безопасность | | | |
| | 10. Социальное партнерство | | | |
| | 11. Профориентация | | | |

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами образовательной организации.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца;

30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

3 декабря: Международный день инвалидов;

5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;

6 декабря: День Александра Невского;

9 декабря: День Героев Отечества;

10 декабря: День прав человека;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

27 декабря: День спасателя.

Январь:

1 января: Новый год;

7 января: Рождество Христово;

25 января: "Татьянин день" (праздник студентов);

27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

2 февраля: День воинской славы России;

8 февраля: День русской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей;

5 июня: День эколога;

6 июня: Пушкинский день России;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

25 августа: День воинской славы России

3.2. Система специальных условий реализации, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Система условий реализации АООП НОО обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО. Система условий учитывает особенности организации, а также ее взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, финансовых, материально-технических (включая учебно-методическое и информационное обеспечение);

- контроль за состоянием системы условий. Требования к условиям получения образования обучающимися с ОВЗ представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения.

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам образовательной среды, обеспечивающей: высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для всех обучающихся, их родителей

(законных представителей) и всего общества; духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с ЗПР;

охрану и укрепление их физического, психического и социального здоровья; коррекцию нарушений развития и профилактику возникновения вторичных отклонений развития.

Созданные в школе условия для реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР обеспечивают возможность:

- достижения планируемых результатов освоения АООП НОО всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему секций, студий и кружков, и через использование возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- расширения социального опыта и социальных контактов слабослышащих и позднооглохших обучающихся, в том числе с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья;
- учета особых образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, обучающихся;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, сурдотехнических средств обучения и средств обучения, соответствующих особым образовательным потребностям слабослышащих и позднооглохших обучающихся; - обновления содержания АООП НОО, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их родителей (законных представителей);
- эффективного управления образовательной организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования;

Кадровые условия реализации, адаптированной основной образовательной программы МБОУ «БСОШ № 1» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, АООП НОО, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников МБОУ БСОШ № 1 служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Описание кадровых условий реализовано в таблице. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом школы. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

В таблице представлена информация по педагогическому коллективу, реализующему основную образовательную программу начального общего образования. Кадровое обеспечение реализации АООП НОО

| Должность | Должностные обязанности | Количество во | Уровень квалификации работников ОУ |
|-----------|-------------------------|---------------|------------------------------------|
|-----------|-------------------------|---------------|------------------------------------|

| | | работников в ОУ (требуется/ имеется) | Требования к уровню квалификации | Фактический уровень квалификации |
|----------------------------------|--|--|---|--|
| Директор | обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения | 1/1 | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | Соответствует |
| Советник директора по воспитанию | Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Способствует развитию и деятельности детских | 1/1 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления | соответствует |

| | | | | |
|------------------------------|---|-------|---|---------------|
| | общественных организаций, объединений | | требований к стажу работы. | |
| Заместитель директора по УВР | координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса. | 1/1 | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | |
| Учитель | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. | 11/11 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления | Соответствует |

| | | | | |
|--|--|-----|---|---------------|
| | | | требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы. | |
| Учитель (ин.язык, физическая культура) | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. | 4/4 | высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы. | Соответствует |
| Учитель -логопед | осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии | 1/1 | высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления | Соответствует |

| | обучающихся. | | требований к стажу работы. | |
|------------------|--|-----|---|---------------|
| Педагог-психолог | осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся. | 1/1 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы. | Соответствует |

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ «БСОШ № 1» является обеспечение непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

В школе разработан и реализуется план курсовой подготовки педагогов, согласно которому все педагоги и руководящие работники проходят курсы повышения квалификации по вопросам законодательства в сфере образования, реализации ФГОС, предметной подготовки один раз в три года. С этой целью организовано сотрудничество по повышению квалификации с различными образовательными организациями, имеющими соответствующую лицензию (КГБУ ДПО АИРО им. А.М. Топорова, АГППУ им. В.М. Шукшина, ООО «ЗападноСибирский межрегиональный образовательный центр» и др.).

Кроме того, педагоги и руководящие работники проходят краткосрочные курсыстажерские практики на базе пилотных школ. Помимо курсовой подготовки педагоги повышают свой профессиональный уровень, принимая участие в различных методических мероприятиях на уровне края, города, школы: методические семинары, вебинары, педагогические научно-практические конференции, заседания школьных и муниципальных методических объединений. Аттестация педагогических работников - это комплексная оценка уровня их квалификации и педагогического профессионализма. Согласно «Закону об образовании в РФ» прохождение аттестации является прямой

обязанностью педагогических работников. В соответствии с ч. 2 ст. 49 названного закона работники обязаны проходить аттестацию не реже одного раза каждые пять лет. Аттестация педагогических работников проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности в обязательном порядке и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Существует два уровня аттестации, на одном из которых педагогам предлагается подтвердить свое соответствие занимаемой должности, а на другом – подтвердить соответствие собственного уровня квалификации той или иной квалификационной категории.

В настоящий момент российским педагогам присваивается две таких категории - первая и высшая. В школе созданы необходимые условия для проведения аттестации: ежегодно составляется перспективный план прохождения курсов повышения квалификации и аттестации педагогических работников, своевременно издаются распорядительные документы, определяются сроки прохождения аттестации для каждого аттестуемого, проводятся консультации, мероприятия по плану ВШК.

Оформлен уголок по аттестации, в котором размещены все основные информационные материалы, необходимые аттестуемым педагогам во время прохождения аттестации. Аттестация способствует росту профессионального мастерства педагогических работников и положительно сказывается на результатах их труда. В школе осуществляется серьезная методическая работа (согласно ежегодно утверждаемого плана), обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и направленная на повышение профессионального мастерства педагогов. Функционирует система внутришкольного повышения квалификации, в рамках которой для учителей организованы методические семинары, педагогические советы, неделя молодых специалистов, осуществляется взаимопосещение уроков, наставничество учителей-стажистов над молодыми учителями, консультации по различным вопросам, касающимся профессиональной деятельности. Ежегодно проводятся внутришкольный конкурс «Педагогический марафон» «Молодость и мастерство», где каждому педагогу предоставляется возможность поделиться опытом, защитить свою педагогическую концепцию, подвести итоги работы над темой по самообразованию. Диссеминация опыта работы опытных учителей, активное вовлечение молодых специалистов в образовательную деятельность, содействие в реализации непрерывного профессионального образования педагогов в системе методической службы школы организовано через работу «Школы педагогического мастерства» и «Школы молодого специалиста». Педагогические работники МБОУ БСОШ № 1 диссеминируют опыт своей работы, выступая с докладами на научно-практических конференциях, заседаниях методических объединений, публикуя статьи в сети Интернет и сборниках по материалам конференций.

Также педагоги принимают участие в профессиональных конкурсах, являются участниками профессиональных сетевых сообществ.

Для достижения результатов АООП НОО в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Деятельность членов педагогического коллектива ежегодно оценивается в ходе процедуры самообследования; кроме того, педагоги школы ведут Портфолио, оформляемое на основе школьного положения.

Показатели и индикаторы разработаны школой на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении.

Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований. При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) обучающимися и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной и научно-исследовательской деятельностью обучающихся; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

Ежегодно в МБОУ «БСОШ № 1» проводится анкетирование родителей и обучающихся с целью изучения степени удовлетворенности участников образовательных отношений деятельностью педагогов и организацией учебно-воспитательной работы. Ожидаемый результат повышения квалификации - профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

В рамках внутришкольного контроля также проводится анализ деятельности педагогов, итоги которого подводятся на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического совета, отражаются в справках по внутришкольному контролю.

Работа педагога оценивается в ходе аттестации, а также на заседаниях экспертной комиссии по распределению стимулирующей части фонда оплаты труда и средств инновационного фонда

Психологопедагогические условия реализации, адаптированной основной образовательной программы. Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации. Основными формами психологопедагогического сопровождения являются: - диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится педагогом-психологом при зачислении в первый класс, классным руководителем на этапе знакомства с ребёнком и в конце каждого учебного года; - консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы; - профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Основные направления психологопедагогического сопровождения: - сохранение и укрепление психологического здоровья;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, сформированности УУД;

- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- развитие экологической культуры;

- психологопедагогическая поддержка участников олимпиадного движения;

- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;

- выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности. Одной из форм взаимодействия специалистов МБОУ БСОШ № 1, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения обучающихся с отклонениями в развитии и/или

состояниями декомпенсации является психолого- педагогический консилиум (далее – ППк).

Работа ППк регулируется Положением о психолого-педагогическом консилиуме (ППк) МБОУ БСОШ № 1. Деятельность консилиума описана в данной программе в разделе «Программа коррекционной работы» и в Положении о психолого-педагогическом консилиуме.

Материально-технические условия реализации, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования составляют:

Материально-техническое обеспечение – это общие характеристики инфраструктуры организации, включая параметры информационно-образовательной среды.

Материально-технические условия реализации АООП должны обеспечивать возможность достижения обучающимися установленных ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Материально-техническая база образовательного учреждения должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации АООП НОО и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Материально-техническое обеспечение начального общего образования обучающихся с ЗПР должно отвечать не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования должна быть отражена специфика требований к:

организации пространства, в котором обучается ребенок с ЗПР;

организации временного режима обучения;

техническим средствам обучения, включая компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

требование к организации рабочего места

учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с ЗПР и позволяющих реализовывать выбранный вариант программы.

Требования к организации пространства

Здание школы типовое, трехэтажное, общая площадь 2459,8 кв.м. Техническое состояние школы удовлетворительное. Имеется прилегающий земельный участок площадью 16,672 кв.м с освещением, ограждением, разделенный на зоны для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности.

Имеются кабинеты технологии, кабинет психолога, медицинский кабинет, спортивный зал, 1 кабинет информатики. В 2016 году проведен ремонт здания.

Здание и прилегающая территория, в котором осуществляется образование обучающихся с ЗПР полностью соответствуют общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

к обеспечению санитарно-бытовых (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.) и социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской и т.д.);

к соблюдению пожарной и электробезопасности;

к соблюдению требований охраны труда;

к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др. Данное соответствие подтверждено актом приёмки образовательного учреждения без замечаний.

Материально-техническая база реализации, адаптированной основной образовательной программы начального образования обучающихся с ЗПР соответствует действующим

санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениях, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);
- зданию образовательного учреждения (высота и архитектура здания);
- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);
- помещениям для осуществления, образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога и др. специалистов (необходимый набор и размещение, их площадь, освещенность, расположение и размеры, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);
- актовому и физкультурному залам, залу для проведения занятий по ритмике;
- кабинетам медицинского назначения;
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

В школе имеются отдельные специально оборудованные помещения для реализации курсов коррекционно-развивающей области и психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР. В образовательной организации имеются отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения, обучающегося с ЗПР. Имеется кабинет педагога-психолога - 1, кабинет учителя-логопеда - 1, кабинет медицинского работника - 1. Организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с ЗПР, является наличие доступного пространства, которое позволит воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядке/режиме функционирования школы, расписании уроков, изменениях в режиме обучения, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д.

Организация рабочего пространства, обучающегося с ЗПР в классе предполагает выбор парты и партнера.

Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу.

Обязательным условием к организации рабочего места, обучающегося с ЗПР является обеспечение возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

Требования к организации временного режима

Временной режим образования обучающихся с ЗПР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Организация временного режима обучения детей с ЗПР соответствует их особым образовательным потребностям и учитывает их индивидуальные возможности.

Устанавливается следующая продолжительность учебного года: 1 – 1 дополнительный классы – 33 учебных недели; 2 – 4 классы – 34 учебных недели.

Для профилактики переутомления обучающихся с ЗПР в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 2.4.2.2821-10). Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается с учетом особых образовательных потребностей обучающегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей. Распорядок учебного дня обучающихся с ЗПР устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей, обучающихся в двигательной активности).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает в совокупности величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10. Образовательную недельную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение учебной недели.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

Число уроков в день:

для обучающихся 1 – 1 дополнительного классов – не превышает 4 уроков и один день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 – 4 классов – не более 5 уроков.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. При определении продолжительности занятий в 1–1 дополнительном классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый)1.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2-го или 3-го уроков) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2-го и 3-го уроков устанавливать перемены по 20 минут каждая. Между началом коррекционных, внеклассных, факультативных занятий, кружков, секций и последним уроком рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Требования к техническим средствам обучения

Технические средства обучения дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения обучающихся с ЗПР, ориентированным на их особые образовательные потребности, относятся: компьютеры с колонками и выходом в Internet, мультимедийные проекторы с экранами, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, интерактивные доски, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др.

В МБОУ «СОШ №1» все классы для обучающихся с ЗПР оборудованы АРМ учителя, имеется экран, электронные образовательные ресурсы по соответствующим предметам.

Требования к информационно-образовательной среде

1П. п 10.9, 10.10 постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"»

В МБОУ «СОШ №1» созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АООП НОО.

Требования к учебникам, рабочим тетрадям и специальным дидактическим материалам Реализация АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья. Учебниками обучающиеся обеспечены в полном объеме. С учётом особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР обуславливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Освоение содержательной области «Русский язык и литературное чтение» предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

Освоение содержательной области «Математика» предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с ЗПР с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании образовательной организации, а также теплицы, пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к образовательной организации территории.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с ЗПР в области «Искусство». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой важно обеспечить обучающимся с ЗПР использование доступных музыкальных инструментов (бубен, барабан, маракас и

др.), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Овладение обучающимися с ЗПР образовательной областью «Физическая культура» предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (лент, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Для овладения образовательной областью «Технологии» обучающимся с ЗПР необходимо использование специфических инструментов (кисти беличьих, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлиненным (широким) ушком и др.) и расходных материалов (краски акварельные и гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

Материально-техническое обеспечение коррекционных курсов включает обеспечение кабинета логопеда.

Материально-техническое оснащение кабинета логопеда включает: печатные пособия (учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков); мебель и оборудование (парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), стенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце); специальное оборудование (логопедические зонды; спирт, вата); игры и игрушки (настольные игры: кубики, мозаики, лото; игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса); технические средства обучения (CD/DVD – проигрыватели; телевизор; аудиовидеомагнитофон; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран).

Материально-техническое оснащение кабинета психолога включает: учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование (стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели (по возможности); рабочие места для детей); технические средства обучения; игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики; настольные игры); набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ЗПР. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в школе, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения обучающегося с ЗПР. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ЗПР.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР включает наличие информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов и лабораторий, административных помещений, школьного сервера, школьного сайта, внутренней и внешней сети и направлено на создание доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР.

Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Специальные периодические издания (журналы), знакомящие с современными научно обоснованными методическими материалами и передовым опытом воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных.

Возможность размещения материалов и работ в информационной среде образовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

Образование обучающихся с ЗПР предполагает ту или иную форму и долю обязательной социальной интеграции обучающихся, что требует обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования. Предусматривается для тех и других специалистов возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Для осуществления электронных услуг и своевременного информирования родительской общественности действует сайт школы. Всеми учителями начальной школы осуществляется работа в системе «Сетевой город. Образование».

Школа имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Формируется своя медиатека разных ЦОР.

Материально-техническая оснащенность образовательного процесса начальных классов школы

Набор помещений

- 6 кабинетов начальных классов
- 2 кабинета английского языка
- 1 кабинет информатики, с 10 компьютерами
- БИЦ с 1 компьютером

- 1 спортивный зал
- столовый зал на 120 мест
- реконструированный стадион с 2 площадками
- лыжная база на 50 пар

Техническое оснащение учебного процесса:

- 3 интерактивных доски;
- современные учебно-наглядные пособия для кабинетов начальных классов;
- 6 мультимедийных проекторов;
- 6 МФУ;
- мультимедийные средства обучения;
- 8 первороботов.

Информационное обеспечение - обоснованное и эффективное использование информационной среды (сайта, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе:

1. БиЦ с учебным и книжным фондом
2. Доступ к сети Интернет.
3. Программы по всем предметам школьного курса.
4. Электронная почта.
5. Сайт школы.

Материально-технические условия и информационное оснащение ООП связано не только с санитарно-гигиеническими нормами образовательного процесса, санитарно- бытовыми, пожарной и электробезопасностью, и требованиями охраны труда, но и обеспечивает возможность:

- создавать и использовать информацию (в том числе запись и обработку изображений и звука, выступления с аудио, видео и графическим сопровождением, общение в сети Интернет в рамках программы Ростелекома по обеспечению ОО высокоскоростным Интернетом);
- получать информацию различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в БиЦ, медиатеке и др.);
- проводить эксперименты, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения; наблюдения; создавать материальные объекты, в том числе и произведения искусства; проектировать и конструировать, в том числе модели с цифровым управлением и обратной связью;
- планировать учебный процесс, фиксировать его реализацию в целом и отдельных этапов (выступления, дискуссия, эксперименты);

На все компьютеры школы установлен стандартный базовый пакет лицензионного программного обеспечения.

Наглядные пособия и демонстрационный и раздаточный материал

Опорные таблицы по русскому языку

Опорные таблицы по математике

Комплекты магнитных цифр, букв, знаков

Наборное полотно и комплект счетного материала

Комплекты репродукций «Детям о русской живописи»

Таблицы по искусству «Основы декоративно-прикладного искусства»

Таблицы по искусству «Введение в цветоведение»

Таблицы по окружающему миру

Портреты писателей

Портреты художников

Таблицы с изображением символов государства и края (Герб, флаг, гимн)

Лупа увеличительная 75 мм

Микроскоп

Компас
 Термометр водный
 Глобус
 Гербарий «Культурные растения»
 Гербарий «Дикорастущие растения»
 Набор «Семена и плоды»
 Коллекция «Полезные ископаемые»
 Предметные картинки по разным Темам: «Цветы и травы», «Животные», «Мебель», «Инструменты».
 Модели часов
 Словари
 Учебно-методический комплекс к учебному оборудованию систем» М., 2011г.
 ПДД для детей (образовательная программа)
 «Уроки осторожности» (ОБЖ для малышей)
 Интерактивные уроки «Кирилл и Мефодия», 1 класс
 Интерактивные уроки «Кирилл и Мефодия», 2 класс, 1-2 части
 Интерактивные уроки «Кирилл и Мефодия», 4 класс
 «Животные в лесу»
 Сборник сказок, М\ф
 Коллекция дисков с записью литературных произведений.
 Оснащение образовательного процесса в соответствии с содержанием учебных предметов
 Исходя из целей современного начального образования перечень материально-технического обеспечения составлен с учетом следующих требований:
 - природосообразность обучения младших школьников (организация опыта чувственного восприятия, наглядность обучения);
 - создание материально-технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников (расширение знаний, развитие мышления, речи, воображения; формирование коммуникативных, художественных, трудовых и других умений и т. п.);
 - создание условий для организации практической деятельности школьников (наблюдений, опытов, моделирования, труда в уголке природы и пр.), а также элементарной художественной деятельности (рисования, конструирования, музицирования, театральной деятельности и др.).
 Все учебные помещения рассчитаны на использование проектора с потолочным креплением и имеют соответствующий экран.

| № | Наименование имущества | Количество |
|----------------------------------|---|----------------------|
| ТСО, КОМПЬЮТЕРНАЯ ТЕХНИКА | | |
| 1. | Ноутбук icl (Портативная ПЭВМ RAYbook Si 152) | 6 шт. |
| 2. | Компьютер | 7 + 6 (в 4 кабинете) |
| 3. | Монитор | 8+ 6 (в 4 кабинете) |
| 4. | Системный блок | 5 + 6 (в 4 кабинете) |
| 5. | Колонки АД - 05 | 10 шт. |
| 6. | Принтер | 4 шт. |
| 7. | МФУ «хегох» | 2 шт. |
| 8. | Проектор | 6 шт. |
| 9. | Экран | 4 шт. |
| 10. | Слайд-проектор | 1шт. |
| 11. | Интерактивный глобус | 1шт. |
| 12. | Цифровой микроскоп mv 200 UM | 1 шт. |
| 13. | Интерактивная приставка "Luidia" | 1 шт. |
| 14. | Микроскопы | 10 шт. |

| | | |
|--|---|----------------------|
| 15. | Глобусы | 13 шт. |
| 16. | Весы с гирями | 2 шт. |
| 17. | Камертоны на резонансных ящиках | 1 шт. |
| 18. | Барометр-анероид школьный | 1 шт. |
| 19. | Датчик освещённости | 1 шт. |
| 20. | Датчик температуры | 2 шт. |
| 21. | Датчик влажности | 1 шт. |
| 22. | Лупа | 6 шт. |
| 23. | Циферблат часовой учебный | 1 шт. |
| МЕБЕЛЬ | | |
| 1. | Ученические столы и стулья | 6 комплектов |
| 2. | Учительские столы и стулья | 6 комплектов |
| 3. | Доска магнитная белая маркерная | 6 шт. |
| 4. | Доска | 2 шт. |
| 5. | Компьютерный стол | 4 + 6 (в 4 кабинете) |
| 6. | Конторки | 8 шт. |
| 7. | Игровой уголок | 3 комплекта |
| 8. | Уголок для отдыха | 3 комплекта |
| 9. | Мольберт | 6 шт. |
| 10. | Шкафы для одежды детей | 20 шт. |
| 11. | Шкафы для книг и тетрадей | 12 шт. |
| 12. | Тумбочки | 3 шт. |
| НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ, СПРАВОЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА | | |
| 1. | Маркерная доска по ПДД | 6 шт. |
| 2. | Стенд из 8 плакатов по ПДД | 1 комплект |
| 3. | Игры по ПДД | 6 комплектов |
| 4. | Набор геометрических фигур | 1 комплект |
| 5. | Детская мини библиотека | 6 комплектов |
| 6. | Орфографические словари | |
| 7. | Карта России | |
| 8. | Коллекции | 5 |
| 9. | Набор муляжей | 4 |
| 10. | Набор цифр 1-10 | 1 комплект |
| 11. | Таблицы по развитию речи 1 кл. | |
| 12. | Таблицы по русскому языку 1 кл | |
| 13. | Таблицы по русскому языку 2 кл. | |
| 14. | Таблицы по русскому языку 3 кл | |
| 15. | Таблицы по русскому языку 4 кл | |
| 16. | Таблицы по математике 1 кл. | |
| 17. | Таблицы по математике 2 кл | |
| 18. | Таблицы по математике 3 кл | |
| 19. | Таблицы по математике (умножение и деление) | |
| 20. | Таблицы по математике 4 кл. | |
| 21. | Таблицы по окружающему миру 1 кл. | |
| 22. | Таблицы по окружающему миру 2 класс | |
| 23. | Таблицы по окружающему миру (изменения в природе) | |
| 24. | Таблицы по окружающему миру 4 кл. | |
| 25. | Таблицы по развитию речи | |
| 26. | Таблицы по литературе | |
| 27. | Таблицы по окружающему миру | |
| 28. | Таблицы по русскому языку | |

| | МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ | СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ | АУДИОМАТЕРИАЛЫ, |
|----|----------------------------------|----------------------|-----------------|
| 1. | Учебный диски для 1 кл. | | 3 комплекта |
| 2. | Учебный диски для 2 кл. | | 3 комплекта |
| 3. | Учебный диски для 3 кл. | | 3 комплекта |
| 4. | Учебный диски для 4 кл. | | 2 комплекта |
| 5. | Презентации 1 – 4 кл. | | 2 диска |
| 6. | Диски по ПДД | | 6 дисков |
| 7. | ИЗО 2,3,4 кл. | | 2 диска |

Библиотечно – информационный центр

Для работы с участниками образовательных отношений в школе имеется БИЦ. Занимает два кабинета общей площадью 100 кв. м. Библиотека занимает изолированное приспособленное помещение на 1-м этаже. Абонемент совмещен с читальным залом и книгохранилищем. Библиотека имеет выход в Интернет, оснащена локальной сетью, зона читального зала вмещает в себя фонд справочной литературы и периодических изданий (газет и журналов); компьютерная зона включает в себя все необходимые технические средства для индивидуальной работы пользователей (2 компьютера, 4 ноутбука, многофункциональное устройство), функционирует Интернет; проектор, экран, телевизор используются для проведения различных мероприятий. Фонд учебной и художественной литературы систематически пополняется и соответствует существующим требованиям и лицензионным нормативам. Обучающиеся и педагогические работники посещают БИЦ с целью расширения кругозора, чтения художественной литературы, подготовки докладов, рефератов, проектов.

Программно-учебное обеспечение учебного процесса

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| | 1 класс | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч1, Ч2. / [В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина]. – 13-е изд. – М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.1.1.1. Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. 16-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | | Канакина В.П. Русский язык. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 12-е изд. -М.: Просвещение, |
| | 1.1.1.1.1.2. Русский язык: 1-й класс: учебник. Канакина В.П., Горецкий В.Г. 15-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" | |
| | Литературное чтение | Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. Ч.1., Ч.2. 1 класс. – М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.1.2.1.1. Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. 16-е издание, переработанное. - АО "Издательство "Просвещение" |

| | | |
|--|---|---|
| Иностранный язык | Иностранный язык | - |
| Математика и информатика | Математика | Моро М.И. Математика. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч.1, Ч.2 /М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова.– 12-е изд. - М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.4.1.1.1. Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. 15-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 класс. Ч.1, Ч2. – М.: Просвещение. (Школа России) (прошлые годы - с приложением на эл. носителе |
| | | 1.1.1.5.1.1.1. Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях. Плешаков А.А. 16-е издание, переработанное. - АО "Издательство "Просвещение" |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - |
| Искусство | Музыка | Критская Е.Д. Музыка 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – 10-е изд., перераб. – М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.7.2.1.1. Музыка; 1-й класс: учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. 15-е издание, переработанное. - АО "Издательство "Просвещение" |
| | Изобразительное искусство | Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. Учебник для 1 класса. / под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.7.1.1.1. Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. 14-е издание, переработанное. - АО "Издательство "Просвещение" |
| Технология | Технология | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.8.1.1.1. Технология: 1-й класс: учебник Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 12-е издание, переработанное. - АО "Издательство "Просвещение" |
| Физическая культура | Физическая культура | Матвеев А.П. Физическая культура. Учебник (|
| | | 1.1.1.9.1.2.1. Физическая культура: 1-й класс: учебник. Матвеев А.П. 14-е издание, переработанное. - АО "Издательство "Просвещение" |

| | | |
|--|---------|--|
| | 2 класс | |
|--|---------|--|

| | | |
|--|--|---|
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | Канакина В.П. и др. Русский язык. 2 кл. Ч.1,2 – М.: Просвещение 1.1.1.1.1.3. Русский язык: 2-й класс: учебник: в 2 частях. Канакина В.П., Горецкий В.Г. 14-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | Литературное чтение | Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 кл. Ч.1.,2. – М.: Просвещение, 1.1.1.1.2.1.2. Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. 15-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Иностранный язык | Иностранный язык | Комарова Ю.А. Английский язык. Brilliant. / Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова, Ж. Перретт. - М.: Русское слово - учебник, 1.1.1.3.1.1.1. Английский язык. 2 класс: учебник: в 2 частях. Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие. 15-е издание, переработанное. АО "Издательство "Просвещение" |
| | | --Немецкий язык. Учебник для общеобразоват.учреждений. В 2 ч./ И.Л. Бим, Л.И. Рыжова М.: Просвещение, 2018 |
| | | |
| Математика и информатика | Математика | Моро М.И. и др. Математика. Учебник в 2 частях с приложением на эл. носителе (1, 2, 3, 4 классы).- М.: Просвещение. 1.1.1.4.1.1.2. Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие. 15-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | | |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | Плешаков А.А. Окружающий мир, учебник в 2 частях с приложением на эл. носителе 1.1.1.5.1.1.2. Окружающий мир: 2-й класс: учебник: в 2 частях. Плешаков А.А. 15-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | | |
| Основы религиозных культур и светской этики. | Основы религиозных культур и светской этики. | - |
| Искусство | Музыка | Критская Е.Д. Музыка 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2015 1.1.1.7.2.1.2. Музыка: 2-й класс: учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. 15-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | | |

| | | |
|---------------------|---------------------------|--|
| | | |
| | Изобразительное искусство | Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс / под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение. |
| | | 1.1.1.7.1.1.1. Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник. Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. 14-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Технология | Технология | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.8.1.1.2. Технология: 2-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 12-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Физическая культура | Физическая культура | Матвеев А.П. Физическая культура. Учебник |
| | | 1.1.1.9.1.2.2. Физическая культура: 2-й класс: учебник. Матвеев А.П. 13-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |

| | | |
|------------------------------------|---------------------|---|
| | 3 класс | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | Канакина В.П. и др. Русский язык. 3 кл. Ч.1,2. - М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.1.1.1.4. Русский язык: 3-й класс: учебник: в 2 частях. Канакина В.П., Горецкий В.Г. 14-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | Литературное чтение | Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 кл. Ч.1.,2. – М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.1.2.1.3. Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. 14-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Иностранный язык | Иностранный язык | Комарова Ю.А., Ларионова И.В. Английский язык, 3 класс.- М.: Русское слово, |
| | | 1.1.1.3.1.1.2. Английский язык. 3-й класс: учебник: в 2 частях. Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие. 13-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Математика и информатика | Математика | Моро М.И. и др. Математика. 3 кл. Учебник в 2 частях с приложением на эл. носителе (1, 2, 3, 4 классы), |
| | | 1.1.1.4.1.1.3. Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях. Моро М.И., Бантова |

| | | |
|--|---|---|
| | | М.А., Бельтюкова Г.В. и другие. 14-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | Плешаков А.А. Окружающий мир, учебник в 2 частях с приложением на эл. носителе. 3 класс, |
| | | 1.1.1.5.1.1.3. Окружающий мир: 3-й класс: учебник: в 2 частях Плешаков А.А. 14-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - |
| Искусство | Музыка | Критская Е.Д. Музыка 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – |
| | | 1.1.1.7.2.1.3. Музыка: 3-й класс: учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. 15-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | Изобразительное искусство | Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс / под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.7.1.1.3. Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник. Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие: под ред. Неменского Б.М. 14-е издание, переработанное – АО "Издательство "Просвещение" |
| Технология | Технология | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология М.: Просвещение. |
| | | 1.1.1.8.1.1.3. Технология: 3-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 11-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Физическая культура | Физическая культура | Матвеев А.П. Физическая культура. Учебник М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.9.1.2. 3. Физическая культура: 3-й класс: учебник. Матвеев А.П. 5-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | 4 класс | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | Канакина В.П. и др. Русский язык. 4 кл. Ч.1,2. –М.: Просвещение, |
| | | 1.1.1.1.1.1.5. Русский язык: 4-й класс: учебник: в 2 частях. Канакина В.П., Горецкий В.Г. 14-е издание, переработанное. – АО |

| | | |
|--|---|---|
| | | "Издательство "Просвещение" |
| | Литературное чтение | Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 кл. Ч.1.,2. – М.: Просвещение, 1.1.1.1.2.1.4. Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. 13-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Иностранный язык | Иностранный язык | Комарова Ю.А., Ларионова И.В. Английский язык. 4 кл. - М.: Русское слово, 1.1.1.3.1.1.3. Английский язык. 4-й класс: учебник: в 2 частях. Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие. 18-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | Нет уч-ся | Немецкий язык. 4 кл. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ И.Л. Бим, Л.И. Рыжова. 4 класс.- М.: Просвещение, |
| Математика и информатика | Математика | Моро М.И. и др. Математика. 4 класс. Учебник в 2 частях с приложением на эл. носителе. (1, 2, 3, 4 классы) –М.: Просвещение, 1.1.1. 4.1.1.4. Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие. 13-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | | |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | Плешаков А.А. Окружающий мир, учебник в 2 частях с приложением на эл. носителе–М.: Просвещение, 1.1.1.5.1.1.4. Окружающий мир: 4-й класс: учебник: в 2 частях. Плешаков А.А., Крючкова Е.А. 14-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | | |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | Беглов А.Л. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4 класс: учебник для общеобразоват. организаций с приложением на электрон. носителе / [А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева, А.А. Ярлыкапов]. - М.: Просвещение, |
| Искусство | Музыка | Критская Е.Д. Музыка 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — М.: Просвещение, 1.1.1.7.2.1.4. Музыка: 4-й класс: учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. 14-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| | | |

| | | |
|---------------------|---------------------------|---|
| | Изобразительное искусство | Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс / под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2019, 2013 (17+15) 1.1.1.7.1.1.4. Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник. Неменская Л.А.; под ред. Неменского Б.М. 14-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Технология | Технология | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология М.: Просвещение, 1.1.1.8.1.1.4. Технология: 4-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 11-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение" |
| Физическая культура | Физическая культура | Матвеев А.П. Физическая культура. Учебник) М.: Просвещение 1.1.1.9.1.2.4. Физическая культура: 4-й класс: учебник. Матвеев А.П. 5-е издание, переработанное. – АО "Издательство "Просвещение") |

Управление реализацией образовательной программы

Управление выполнения программы осуществляет Управляющий совет, педсовет, администрация и методическое объединение учителей начальных классов.

Административно-управленческая работа обеспечивается следующими кадровым составом:

- директор;
- заместители по учебно-воспитательной работе;
- заместитель по воспитательной работе;
- заместитель по административно-хозяйственной работе.

В частности, административное управление осуществляется директором и заместителями директора. Ведущей функцией директора являются координация образовательного процесса. Заместители директора обеспечивают оперативное управление образовательным процессом и реализуют основные управленческие функции: анализ, планирование, организация контроля, регулирование деятельности педагогического коллектива. Управление осуществляется дифференцированно на основе функций и полномочий. Высшим органом управления в школе является Управляющий совет, Педагогический совет (собирается 4-5 раз в год), при необходимости созываются малые педсоветы.

Механизм управления:

Включение всех участников образовательного процесса в реализацию Образовательной программы. Выявление и анализ приоритетных направлений развития школы, промежуточных результатов ее выполнения на научно-практических конференциях, заседаниях методического совета и методических объединений, Совета школы, Управляющего совета, Попечительского совета, школьного родительского комитета и классных родительских собраний (родители).

Создание системы диагностики и контроля реализации образовательной программы развития по схеме: методические объединения – методический совет - педагогический совет – Попечительский совет – Управляющий совет.

Процесс управления реализацией Программы развития включает следующие этапы: обеспечение сотрудничества; кадровая политика;

обучение персонала;
информирование;
стимулирование.

Результатом управления должно стать развитие коллектива в целом и каждого участника образовательного процесса в отдельности.

Формы управления для достижения реализации образовательной программы:

Коллективные формы:

педагогические советы;
административные совещания
планерные совещания;
заседания методического совета;
заседания методических объединений;
семинары, научно-практические конференции.

Групповые формы

Директор – заместитель (первый уровень)

Совещание при директоре.

Рабочие планерки.

Заместитель – учитель (второй уровень)

Совещание при завуче.

Заседание методического совета.

Заседание методического объединения.

Учителя – обучающиеся (третий уровень)

Управление осуществляется учителями-предметниками на уроках и во внеурочной деятельности.

Каждый учащийся и педагог составляет портфолио.

Индивидуальные формы.

Планируются и проводятся индивидуальные встречи, беседы с учителями, обучающимися, родителями с разными целевыми установками, исходя их конкретной ситуации.

Управление людьми предполагает и управление собой, т.е. самоуправление (самообразование) на основе самоанализа.

Каждый обучающийся составляет портфолио учебных и внеучебных достижений.

Педагоги имеют личные творческие планы самообразования, разрабатываемые исключительно добровольно и принципиально отличающиеся от прежних. В их основе лежит рефлексия собственной деятельности и потребности самосовершенствоваться в избранной теме методической работы.

Учителя составляют портфолио своей педагогической деятельности.

Управление деятельностью включает функции:

анализа;

планирования (определение целей и задач, прогнозирования, программирования);

создание системы измерения работы;

контроля.

Функции управления деятельностью реализуются следующим образом:

Анализ.

Педсоветы по анализу деятельности проводятся дважды в год: промежуточный – в марте; итоговый – в августе.

Директор анализирует деятельность педагогического коллектива по выполнению поставленных задач (общий анализ), заместители директора – по результатам обучения, воспитания, развития.

На итоговом педсовете анализируется также ход выполнения целевых комплексных программ, финансовая и хозяйственная деятельность, уровень развития материальной базы и другие важные вопросы.

Руководители методических объединений совместно с председателем методического совета ежегодно готовит итоговый самоанализ методической работы, формируются задачи на новый учебный год. Ежегодно заслушивается Публичный отчет директора.

Планирование.

В школе практикуются следующие виды планирования:

Стратегическое.

Разработаны:

Образовательная программа

Программа развития школы

Годовые планы работ различных служб.

Месячное. Из готовых планов работы делается выборка за четверть с разбивкой по неделям. В четвертные и недельные планы вносятся соответствующие коррективы с учетом ситуации.

Важнейшими путями совершенствования планирования мы считаем:

усиление конкретности планов и приближение их к практике; одновременное рассмотрение нескольких стратегических вариантов, а также прогнозирование различных действующих факторов ситуации;

усиление внимания к ключевым результатам и целям;

доведение целей и путей их реализации до всех участников образовательного процесса.

Обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями

(законными представителями) обучающихся

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ЗПР. Все вовлечённые в процесс образования взрослые имеют неограниченный доступ к организационной технике, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения обучающегося с ЗПР. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ЗПР.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР включает наличие информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов и лабораторий, административных помещений, школьного сервера, школьного сайта, внутренней и внешней сети и направлено на создание доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР.

Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Специальные периодические издания (журналы), знакомящие с современными научно обоснованными методическими материалами и передовым опытом воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных.

Возможность размещения материалов и работ в информационной среде образовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

Образование обучающихся с ЗПР предполагает ту или иную форму и долю обязательной социальной интеграции обучающихся, что требует обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования. Предусматривается для тех и других специалистов возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Для образовательных целей в школе используются 3 интерактивных доски, 6 мультимедиапроектора, 98 компьютеров, 21 МФУ. Скорость Интернета составляет 5Кб/с. Имеется локальная сеть. Функционирует система «Сетевой край. Образование».

В 2013 году проведен ремонт помещения библиотеки, которая реорганизована в библиотечно-информационный центр.

Для реализации программы используются учебники в соответствии с Федеральным перечнем учебников, утвержденным Министерством образования и науки РФ.

Информационно-образовательная среда школы обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе - работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе - дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Контроль за состоянием системы условий.

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему электронного мониторинга «Наша новая школа», «Информационную систему расчёта показателей (характеристик) стандарта качества предоставления муниципальной услуги в сфере образования», систему внутриучрежденческого контроля.

Информационное сопровождение мероприятий по контролю за состоянием системы условий предусматривает освещение и публикацию материалов на сайте школы.

Осуществляется ежегодное самообследование деятельности учреждения, по итогам которого на сайте школы публикуется отчет о самообследовании и публичный доклад директора школы. Результатом реализации ООП НОО станет повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда.

Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.

Лист внесения изменений в АООП НОО.

| № п/п | Тема изменений | Дата внесения изменений | Основание |
|-------|----------------|-------------------------|-----------|
| | | | |